

Принято

На педагогическом совете

Протокол № 1 от 31.08.2022г

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий МКДОУ

«Абанский детский сад

№1 «Росинка»

 В.Д. Фокина

Приказ № 30/1-к



**АДАПТИРОВАННАЯ ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЛЯ ДЕТЕЙ
С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ
(умственная отсталость, РАС)**

Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение

«Абанский детский сад №1 «Росинка»

на 2022-2023 учебный год

Содержание

Разделы Программы	Содержание разделов	Страница
Введение		
1. Целевой	1.1. Пояснительная записка	3
	1.1.1. Цели и задачи реализации Программы	3
	1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы	4
	1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей	6
	1.2. Планируемые результаты освоения Программы	10
	1.2.1. Целевые ориентиры освоения Программы детьми ОВЗ с умственной отсталостью	11
	1.2.2. Целевые ориентиры освоения Программы детьми ОВЗ с РАС.	12
2. Содержательный	2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	13
	2.1.1 Описание образовательной деятельности детей с умственной отсталостью в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	15
	2.1.2 Описание образовательной деятельности детей с РАС в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	50
	2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников	57
	2.3. Содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей	76
	2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	80
	2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы	82
	2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	83
	2.7. Особенности организации педагогической диагностики и мониторинга	86
3. Организационный	3.1. Материально-техническое обеспечение Программы	87
	3.2. Обеспеченность методическими материалами, средствами обучения и воспитания	90
	3.3. Распорядок и режим дня	91
	3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	95
	3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	100
4. Дополнительный	Краткая презентация Программы	109

Введение

Адаптированная основная образовательная программа (далее – Программа) определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей с аутизмом, нарушением интеллекта и направляет этот процесс на закладывание основы для личностного становления ребенка, развития его способностей и возможностей, воспитания автономии, самостоятельности и дальнейшей социализации.

В программе представлено инновационное содержание и современные психолого-педагогические и коррекционно-развивающие технологии обучения детей с различными категориями нарушений, базирующиеся на личностно-ориентированном подходе к ребенку.

Содержание Программы направлено на обеспечение разностороннего развития детей в различных видах деятельности с учетом их возрастных и индивидуально-типологических особенностей по основным линиям развития и образования детей, которые включают социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие.

Адаптированная основная образовательная программа составлена с учетом интересов всех субъектов образовательной деятельности. Реализация Программы обеспечивает право каждого ребенка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями на получение доступного качественного образования.

Адаптированная основная образовательная программа ДОО разработана в соответствии с:

- ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»,
- Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее – ФГОС ДО),
- Концепцией дошкольного образования,
- Основной образовательной программой МКДОУ №1 «Росинка»,

1. Целевой раздел адаптированной основной образовательной программы **1.1. Пояснительная записка**

1.1.1. Цели и задачи реализации Программы

Цель программы: проектирование модели образовательной и коррекционно-развивающей психолого-педагогической работы, максимально обеспечивающей создание условий для развития детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) дошкольного возраста в группах компенсирующей направленности, общеобразовательных группах (инклюзивное образование), их позитивной социализации, интеллектуального, социально-личностного, художественно-эстетического и физического развития на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих возрасту видах деятельности.

Программа направлена на решение задач дошкольного образования в соответствии с ФГОС ДО и основной образовательной программой МКДОУ № 1 «Росинка», для обеспечения социализации и индивидуализации детей с аутизмом, нарушением интеллекта:

- создание благоприятных условий для всестороннего развития и образования детей с ОВЗ в соответствии с их возрастными, индивидуально-типологическими особенностями и особыми образовательными потребностями; амплификации образовательных воздействий;
- создание оптимальных условий для охраны и укрепления физического и психического здоровья детей с ОВЗ;
- обеспечение психолого-педагогических условий для развития способностей и личностного потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и окружающим миром;
- целенаправленное комплексное психолого-педагогическое сопровождение ребенка с ОВЗ и квалифицированная коррекция недостатков в развитии;
- выстраивание индивидуального коррекционно-образовательного маршрута на основе изучения особенностей развития ребенка, его потенциальных возможностей и способностей;
- подготовка детей с ОВЗ ко второй ступени обучения (начальная школа) с учетом целевых ориентиров ДО;
- взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития детей с ОВЗ; оказание консультативной и методической помощи родителям в вопросах коррекционно-развивающего обучения и воспитания детей с ОВЗ;
- обеспечение необходимых санитарно-гигиенических условий, проектирование специальной предметно-пространственной развивающей среды, создание атмосферы психологического комфорта.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

Основополагающими при формировании адаптированной основной образовательной программы являются принципы дошкольного образования:

- поддержка разнообразия детства;
- сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека;
- позитивная социализация ребенка;
- личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- сотрудничество Организации с семьей;
- возрастная адекватность образования. Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей.

Специфические принципы и подходы к формированию программ:

- *сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами*, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития. Программа предполагает, что Организация устанавливает

партнерские отношения не только с семьями детей, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать удовлетворению особых образовательных потребностей детей с ОВЗ, оказанию психолого-педагогической и/или медицинской поддержки в случае необходимости (Центр психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи и др.);

– *индивидуализация дошкольного образования детей с ОВЗ* предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса и учитывает его интересы, мотивы, способности и психофизические особенности;

– *развивающее вариативное образование*. Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом зон актуального и ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка;

– *полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей*. В соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие детей с ОВЗ тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое – с познавательным и речевым и т. п. Содержание образовательной деятельности в каждой области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей с ОВЗ дошкольного возраста;

– *инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы*. Стандарт и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых Организация должна разработать свою адаптированную основную образовательную программу. При этом за Организацией остаётся право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих разнородность состава групп воспитанников, их психофизических особенностей, запросов родителей (законных представителей).

Адаптированная основная образовательная программа разработана с учетом значимых ***принципов и приоритетов коррекционной педагогики***:

- сохранение и укрепление здоровья детей;
- учет генетических закономерностей психического развития ребенка, характерных для становления ведущей деятельности и психологических новообразований в каждом возрастном периоде;
- формирование способов усвоения общественного опыта (в том числе и учебных навыков) ребенком с нарушением интеллекта как одна из ведущих задач обучения для раскрытия его потенциальных возможностей и способностей;
- деятельностный подход в организации целостной системы коррекционно-педагогического воздействия;
- единство диагностики и коррекции отклонений в развитии;
- развивающий характер обучения, основывающийся на положении о ведущей роли обучения в развитии ребенка и формировании «зоны ближайшего развития»;
- коррекция и компенсация нарушений развития, требующие гибкого соответствия коррекционно-педагогических технологий и индивидуально-дифференцированного подхода к характеру нарушений у ребенка, их структуре и выраженности;

- раннее начало коррекционно-педагогического воздействия;
- анализ социальной ситуации развития ребенка и его семьи;
- включение родителей или лиц, их заменяющих, в коррекционно-педагогический процесс;
- расширение традиционных видов детской деятельности и обогащение их новым содержанием;
- реализация личностно-ориентированного подхода к воспитанию и обучению детей через изменения содержания обучения и совершенствование методов и приемов работы;
- стимулирование эмоционального реагирования, эмпатии и использование для их развития практической деятельности, общения детей и воспитания адекватного поведения;
- расширение форм взаимодействия взрослых с детьми и создание условий для активизации форм партнерского сотрудничества между детьми;
- определение базовых достижений умственно отсталого ребенка-дошкольника в каждом возрастном периоде с целью планирования и осуществления коррекционного воздействия, направленного на раскрытие потенциальных возможностей развития ребенка.

1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей

Обучение и воспитание в дошкольном учреждении ведется на русском языке. ДООУ создает условия для изучения русского языка, как государственного языка Российской Федерации (в соответствии с Уставом ДООУ). Образовательный процесс в ДООУ организуется с учетом культурных, демографических, климатических условий, а также проживания в условиях г. Канска.

Национально-культурные: созданы равные условия для детей независимо от языковой и культурной среды, этнической принадлежности. В течение учебного года дети знакомятся с культурой и традициями народностей, представители, которых посещают дошкольное учреждение, а также с коренными жителями Сибири (фольклорные и музыкальные произведения, детская художественная литература, элементы народно-прикладного искусства, живопись), с творчеством выдающихся деятелей края (поэтесса Л. Шляпцева, писатель В. Зазубрин, В. Астафьев, художники В.Суриков, А. Поздеев, Ф. Хамайко, оперный певец Д. Хворостовский, спортсмен А. Сечко, В. Стольников, И. Ярыгин).

Национально-культурной особенностью образовательного процесса является участие детей в смотрах и конкурсах детского творчества под руководством педагогов и родителей на уровне *города*: «Конкурс чтецов», «Поделись успехом»,; *края*: «Зимняя планета детства»,

Ежегодно в ДООУ проводятся тематические праздники, приуроченные к календарным датам: День пожилого человека, Всемирный день животных, День Матери, День Земли, День семьи, любви и верности и др., Организация в ДООУ народных праздников: Колядки, масленица и т.д.

Социально-культурные: педагоги осуществляют знакомство детей с достопримечательностями и учреждениями культуры поселка через целевые прогулки и экскурсии накануне дня Победы к мемориалу памяти погибшим в годы ВОВ, краеведческий музей. Все дети дошкольного возраста, посещающие ДООУ, владеют русским языком, на котором ведется обучение. В рамках комплексной программы проводится ознакомление с представителями разных народов.

Гендерные: специфика развития детей дошкольного возраста, содержание психолого-педагогической работы направлены на формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу.

Климатические условия.

Климат поселка Абан является умеренно-континентальным, характеризуется значительной разницей температур в летний и зимний периоды года. Это обуславливает особенности организации пребывания детей в ДОО в теплый и холодный периоды. Для региона характерны короткое жаркое лето, продолжительная холодная зима, быстрая смена температур. Средняя температура января -30оС, июля +25оС. При реализации основной образовательной программы учитываются климатические условия региона. В холодный период года, когда световой день уменьшается до 7 часов, количество прогулок и совместной деятельности взрослого с детьми, осуществляемой на улице во вторую половину дня, уменьшается. При t° воздуха ниже – 15С° и скорости ветра более 7м/с прогулка сокращается. Одежда детей должна соответствовать погодным условиям.

Организационные особенности. Образовательный процесс организован с учетом 10.5 часового пребывания детей. Образовательный процесс организуется по возрастному принципу в соответствии с основной образовательной программой ДОО. Обучение организуется группами, по подгруппам, индивидуально в ходе специфически дошкольных видов деятельности: игровая, коммуникативная, детское экспериментирование, продуктивные виды деятельности. Родители воспитанников по желанию могут включаться в совместную деятельность в условиях группы и дошкольного учреждения (игровая, проектно- исследовательская, продуктивная, двигательная, трудовая), в соответствии с планом образовательной работы. Летом ДОО на период 1 месяца закрывается на ремонт.

Социальные особенности. В непосредственной близости от дошкольного учреждения расположены школа № 4, библиотека, К.Ц «Авангард», РДК, музыкальная школа.. возможности, которых МКДОУ №1 «Росинка» использует в организации образовательного процесса.

Социальные партнеры	задачи	Основные мероприятия
СОШ № 1, № 3, № 4	Интеллектуальное и эмоциональное развитие детей; развитие общих способностей; произвольности; коммуникативности и уверенности в себе; адаптация и готовность детей к школе; педагогическое обучение родителей и их психологическая готовность к обучению детей в школе.	Экскурсии, спортивные мероприятия, встречи с учителями, круглые столы
Детская библиотека	Приобщение детей к художественной литературе, формирование запаса литературных впечатлений, развитие через чтение представлений о мире, в котором они живут, расширение круга детского чтения изданиями познавательного энциклопедического характера, развитие отношения к книге как к произведению эстетической культуры.	Экскурсии, литературные викторины, художественно-литературные встречи, тематические мероприятия

Музей	Формирование культуры детей в условиях музея, знакомство с культурными традициями своего посёлка, с видами народного искусства, с достопримечательностями родного посёлка	Экскурсии, тематические занятия
МБОУ ДОД «Абанская детская музыкальная школа»	Приобщение детей к культуре и музыкальному искусству; развитие у них музыкально-художественной деятельности.	Встречи с детьми и педагогами детской школы искусств, концерты
КЦ «Авангард», РДК	Создание условий для раскрытия творческих способностей детей, приобщение к театру.	Театрализованные представления, детские развлекательные программы, народные праздники
Детско-юношеская спортивная школа	Формирование культуры здоровья воспитанников, накопление двигательного опыта для сохранения и укрепления здоровья детей	Районные спартакиады дошкольников, экскурсии.
Абанская ЦРБ, пожарная часть, отдел ветеринарии и другие предприятия поселка	Расширение кругозора детей о мире профессий	Экскурсии, познавательные беседы, тематические занятия

Компетенции педагогических кадров:

Сведения о педагогическом коллективе

Педагогический коллектив ДОУ:

Заведующий -1

Старший воспитатель – 1

Воспитатели – 6

Педагог-психолог – 1

Учитель-логопед – 1

Инструктор по физической культуре – 1

Музыкальный руководитель – 2

Характеристика кадрового состава	Количество человек
----------------------------------	--------------------

По образованию	Высшее педагогическое	4
	Среднее специальное педагогическое	8
По стажу	До 5 лет	1
	От 5 до 10 лет	1
	От 10 до 15 лет	1
	Свыше 15	9
По результатам аттестации	Высшая квалификационная категория	1
	Первая квалификационная категория	9
	Не имеют квалификационной категории	1
	Соответствие занимаемой должности	1

Особенности детей с ограниченными возможностями здоровья:

Характерной особенностью дефекта при умственной отсталости (*нарушение интеллекта*) является нарушение высших психических функций - отражения и регуляции поведения и деятельности. Это выражается в нарушении познавательных процессов (ощущений, восприятия, памяти, мышления, воображения, речи, внимания); страдают эмоционально-волевая сфера, моторика, личность в целом. Дети отстают в развитии от нормально развивающихся сверстников. Они, как правило, позже начинают ходить, говорить, в более поздние сроки овладевают навыками самообслуживания. Эти дети неловки, физически слабы, часто болеют. Они мало интересуются окружающим: не исследуют предметы, не стремятся узнать о них у взрослых, равнодушны к процессам и явлениям, происходящим в природе и социальной жизни. К концу дошкольного возраста их активный словарь беден. Фразы односложны. Дети не могут передать элементарное связное содержание. Пассивный словарь также значительно меньше по объему, чем в норме. Они не понимают конструкций с отрицанием, инструкций, состоящих из двух-трех слов, даже в школьном возрасте им трудно поддерживать беседу, так как они не всегда достаточно хорошо понимают вопросы собеседника. Без коррекционного обучения к концу дошкольного возраста у этих детей формируется только предметная деятельность. Игровая деятельность не становится ведущей. В младшем дошкольном возрасте у них преобладают бесцельные действия с игрушками (несет кубик в рот, бросает куклу), к старшему дошкольному возрасту появляются предметно-игровые действия (укачивание куклы, катание машины), процессуальная игра - многократное повторение одних и тех же действий. Игровые действия не сопровождаются эмоциональными реакциями и речью. Сюжетно-ролевая игра самостоятельно, без специального коррекционного обучения не формируется. Общение ребенка с нормально развивающимися сверстниками затруднено: его не принимают в игру, так как он не умеет играть. Он становится отверженным в среде сверстников и вынужден играть с более младшими детьми. Такой ребенок испытывает стойкие трудности в усвоении программного материала по формированию элементарных математических представлений, развитию речи,

ознакомлению с окружающим, конструированию. Если ребенок не получил в детском саду специальной педагогической помощи, он оказывается не готовым к школьному обучению.

Группа детей с расстройствами аутистического спектра (РАС) представляется одной из наиболее сложных категорий детей с нарушениями развития. И внутри этой категории детей наблюдается чрезвычайно широкий диапазон различий и по глубине и по качеству нарушений социального и психического развития ребенка. По критериям, принятым Всемирной организацией здравоохранения (ВОЗ), при аутистическом расстройстве личности отмечают: качественные нарушения в сфере социального взаимодействия; качественные нарушения способности к общению; ограниченные повторяющиеся и стереотипные модели поведения интересов и видов деятельности. Аутизм проявляется наиболее ярко в возрасте 3—5 лет, и в числе наиболее характерных проявлений в раннем возрасте можно назвать следующие:

–аутичный ребенок не фиксирует взгляд, особенно на лице, деталях лица другого человека, не выносит прямого зрительного контакта «глаза в глаза»;

- первая улыбка хотя и появляется вовремя, но не адресуется кому-то конкретно, не провоцируется смехом, радостью, иными аффективными реакциями других людей;

–к окружающим аутичный ребенок относится индифферентно: на руки не просится, часто предпочитая находиться в кроватке, в манеже, в коляске и т.п., на руках не приспосабливается, не выбирает удобной позы, остается напряженным; позу готовности не проявляет или проявляет ее очень вяло; в то же время иногда легко идет на руки ко всем;

–своих близких аутичный ребенок узнает, но при этом достаточно насыщенной и продолжительной эмоциональной реакции не проявляет;

–к ласке ребенок с аутизмом относится необычно: иногда равнодушно (терпит ее) или даже неприязненно, но даже если испытывает приятные ощущения и переживания, то быстро пресыщается;

–отношение к моментам дискомфорта (например, нарушениям режима питания) парадоксальное: аутичный ребенок либо вообще их не переносит, либо безразличен к ним;

- потребности в контактах с другими людьми (даже близкими) также парадоксальны: в одних случаях ребенок не испытывает такой потребности или быстро пресыщается, стремится избегать контактов; в более тяжелых случаях к контакту (особенно к тактильному) относится безразлично, вяло.

1.2. Планируемые результаты освоения Программы

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка с ОВЗ разных категорий нарушений. Основные характеристики развития ребенка представлены в виде изложения возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

1.2.1. Целевые ориентиры освоения Программы детьми с легкой степенью умственной отсталости

Целевые ориентиры в раннем возрасте для детей с легкой степенью умственной отсталости:

- ребенок визуально контактирует с близким взрослым в процессе телесных игр;
- самостоятельно перемещается в пространстве (ходьба);
- ребенок проявляет интерес к окружающим предметам и действует с ними разными способами;

- вовлекается в действия с игрушками и другими предметами;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия;
- знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими.
- владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится к опрятности и самостоятельно ест ложкой;
- проявляет интерес к игрушке и различным предметно-игровым действиям с ней;
- откликается на свое имя;
- использует коммуникативные средства общения со взрослым (жесты, слова: «привет», «пока», «на», «дай»).

Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования для детей с легкой степенью интеллектуального нарушения:

- здороваться при встрече со знакомыми взрослыми и сверстниками, прощаться при расставании, пользуясь при этом невербальными и вербальными средствами общения;
- благодарить за услугу, за подарок, угощение;
- адекватно вести себя в знакомой и незнакомой ситуации;
- проявлять доброжелательное отношение к знакомым и незнакомым людям;
- проявлять элементарную самооценку своих поступков и действий;
- адекватно реагировать на доброжелательное и недоброжелательное отношение к себе со стороны окружающих;
- проявлять интерес к познавательным задачам (производить анализ проблемно-практической задачи; выполнять анализ наглядно-образных задач; называть основные цвета и формы);
- соотносить знакомый текст с соответствующей иллюстрацией;
- выполнять задания на классификацию знакомых картинок;
- быть партнером в игре и в совместной деятельности со знакомыми сверстниками, обращаться к ним с просьбами и предложениями о совместной игре или практической деятельности;
- знать и выполнять некоторые упражнения из комплекса утренней зарядки или разминки в течение дня;
- самостоятельно участвовать в знакомых подвижных и музыкальных играх;
- самостоятельно спускаться и подниматься по ступенькам лестницы;
- положительно реагировать на просьбу взрослого убрать игрушки, покормить животных, полить растения в живом уголке, убрать мусор, сервировать стол, помыть посуду, протереть пыль в детском саду и дома;
- проявлять самостоятельность в быту; владеть основными культурно-гигиеническими навыками;
- положительно относиться к труду взрослых и к результатам его труда.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования для детей с умеренной степенью умственной отсталости:

• здороваться при встрече со знакомыми взрослыми и сверстниками, прощаться при расставании, пользуясь при этом невербальными и/или вербальными средствами общения;

- благодарить за услугу, за подарок, угощение;
- адекватно вести себя в знакомой ситуации;
- адекватно реагировать на доброжелательное и недоброжелательное отношение к себе со стороны окружающих;
- проявлять доброжелательное отношение к знакомым людям;
- сотрудничать с новым взрослым в знакомой игровой ситуации;
- положительно относиться к труду взрослых и к результатам его труда;
- самостоятельно участвовать в знакомых музыкальных и подвижных играх;
- самостоятельно спускаться и подниматься по ступенькам лестницы;
- положительно реагировать на просьбу взрослого убрать игрушки, покормить животных, полить растения в живом уголке;
- проявлять некоторую самостоятельность в быту, частично владеть основными культурно-гигиеническими навыками;
- положительно относиться к труду взрослых и к результатам его труда.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования для детей с тяжелой степенью умственной отсталости:

• здороваться при встрече со знакомыми взрослыми и сверстниками, прощаться при расставании, пользуясь при этом невербальными средствами общения (смотреть в глаза, протягивать руку);

- взаимодействовать со знакомым взрослым в знакомой игровой ситуации;
- самостоятельно ходить;
- владеть элементарными навыками в быту;
- подражать знакомым действиям взрослого;

проявлять интерес к сверстникам

1.2.2. Целевые ориентиры освоения Программы детьми с аутизмом

Целевые ориентиры в младенческом и раннем возрасте:

- ребенок обращает внимание (фиксирует взгляд, рассматривает) на взрослого, когда с ним разговаривают;
- вступает в контакт со взрослыми из ближайшего окружения; дифференцирует «своих» и «чужих»;
- фиксирует внимание на предмете и/или на его ярких деталях,
- реагирует на звук, находящийся вне поля зрения;
- указывает на интересующий его предмет;
- манипулирует с предметами: постукивает, перекладывает из руки в руку и др.;
- о витальных потребностях может сигнализировать с обращением к взрослому;
- реагирует на словесное обращение, в том числе на обращение по имени;
- может принимать помощь взрослого и включаться в элементарную совместную деятельность;

- использует имеющиеся вокализации для контакта с окружающим миром;
- подражает некоторым движениям взрослого;
- в зависимости от индивидуальных особенностей развития - умеет ползать, передвигаться на четвереньках, сидеть, ходить;
- у ребенка сформированы стереотипы бытовых навыков.

Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы

- для ребенка с РАС, получающего образование, несопоставимое по итоговым достижениям с образованием сверстников, не имеющих ограничения здоровья,
- для ребенка с РАС, получающего образование, сопоставимое по конечным достижениям с образованием сверстников, не имеющих ограничений по возможностям здоровья, в пролонгированные сроки,
- для ребенка с РАС, получающего образование, полностью соответствующее по итоговым достижениям к моменту завершения обучения, образованию сверстников, не имеющих ограничений по здоровью и в те же сроки.

2. Содержательный раздел образовательной программы

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

Содержание воспитательно-образовательной работы по каждому направлению развития и образования детей ориентировано на развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств детей дошкольного возраста.

Содержание воспитательно-образовательной работы по социально-коммуникативному развитию включает:

- формирование у ребенка представлений о самом себе и воспитание элементарных навыков для выстраивания адекватной системы положительных личностных оценок и позитивного отношения ребенка к себе;
- формирование сотрудничества ребенка с взрослыми и сверстниками и воспитание навыков продуктивного взаимодействия в процессе совместной деятельности;
- формирование адекватного восприятия окружающих предметов и явлений, воспитание положительного отношения к предметам живой и неживой природы, создание предпосылок и закладка первоначальных основ экологического мироощущения, нравственного отношения к позитивным национальным традициям и общечеловеческим ценностям;
- развитие у детей интереса к игрушкам;
- овладение детьми следующими видами игровой деятельности: предметно-игровые действия с игрушками, сюжетно-отобразительная игра, сюжетно-ролевая игра, игра-драматизация;
- воспитание умения играть со сверстниками;
- освоение детьми навыков самообслуживания;
- освоение детьми навыков ручного труда;
- освоение детьми навыков хозяйственно-бытового труда;
- освоение детьми навыков труда в природе;
- овладение детьми правильными формами поведения в различных жизненных ситуациях;

- овладение детьми практическими приемами и навыками, значимыми для их безопасной жизнедеятельности.

Содержание воспитательно-образовательной работы по познавательному развитию направлено на:

- формирование у детей целостного восприятия и представлений о различных предметах и явлениях окружающей действительности, а также представлений о человеке, видах его деятельности и его взаимоотношения в социуме и с природой (направления: ознакомление с явлениями социальной жизни; ознакомление с предметным миром, созданным человеком; ознакомление с природой (живой и неживой) и явлениями природы);
- формирование у детей ориентировочной деятельности (перцептивных действий рассматривания, выслушивания, ощупывания);
- обеспечение освоения систем сенсорных эталонов;
- своевременное и правильное соединение сенсорного опыта ребенка со словом;
- развитие внимания и разных видов памяти;
- создание у детей предпосылок к развитию наглядно-действенного мышления: формирование целенаправленной орудийной деятельности в процессе выполнения практического и игрового задания, обобщенного представления о вспомогательных предметах и орудиях фиксированного назначения, формирование навыков анализа проблемных практических ситуаций и обучение использованию способов ее выполнения;
- формирование метода проб как основного метода решения проблемно-практических задач и обобщение этого опыта в вербальном плане;
- формирование у детей наглядно-образовательного мышления;
- формирование у детей умений выполнять предметную классификацию по образцу, слову, самостоятельно;
- обучение детей решению элементарных логических задач;
- обучение детей умениям сопоставлять, сравнивать, устанавливать соответствие между различными множествами и элементами множеств, преобразовать множества;
- формирование количественных представлений и отношений в пределах 7, обучение счету в пределах 10;
- знакомство с цифрами в пределах 5;
- формирование простейших навыков измерения и сравнения, используя условную мерку;
- формирование навыков решения простейших арифметических задач на нахождение суммы и остатка в пределах 5.

Содержание воспитательно-образовательной работы по речевому развитию направлено на:

- развитие слухового внимания и восприятия, фонематического слуха;
- расширение и уточнение словаря;
- формирование грамматического строя речи;
- развитие связной речи;
- активизацию артикуляционного аппарата и коррекцию звукопроизношения;
- развитие основных функций речи, фиксированной, сопровождающей, познавательной, регулирующей, коммуникативной;
- развитие ручной и тонкой ручной моторики, совершенствование зрительно-двигательной координации (подготовка руки к письму);

- формирование элементарных представлений о звукобуквенном анализе (обучение элементарной грамоте).

Содержание воспитательно-образовательной работы по художественно-эстетическому развитию обеспечивает:

- формирование интереса к продуктивным видам деятельности;
- формирование способов обследования предметов и умения анализировать предметы, их свойства и качества;
- формирование умения передавать особенности предметов и явлений окружающего мира посредством рисунка, аппликации, лепки, конструирования;
- развитие у детей эмоционально положительного отношения к собственным поделкам;
- формирование умений и навыков работы с бумагой, картоном, тканью, бросовым и природным материалами;
- формирование у детей интереса, а затем и потребности слушать художественные произведения;
- знакомство детей с жанровым многообразием литературных произведений;
- развитие у детей эмоциональной отзывчивости на литературные произведения разных жанров;
- воспитание у детей интереса к различным видам изобразительной и художественно-графической деятельности;
- развитие эстетического вкуса детей путем восприятия эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства;
- развитие положительно эмоционального отношения и интереса к музыке, расширение музыкальных впечатлений;
- развитие музыкально-художественных способностей детей по направлениям: слушание музыки, пение, музыкально-ритмические движения и танцы, игра на музыкальных инструментах;
- воспитание у детей средствами музыки эстетического отношения к окружающему, к родной природе.

Содержание воспитательно-образовательной работы по физическому развитию включает:

- формирование у детей правильной осанки;
- развитие у детей физической и умственной работоспособности;
- обучение детей выполнению движений и действий по подражанию действиям взрослого, по образцу и речевой инструкции;
- формирование у детей представлений о физических потребностях своего организма и адекватных способах их удовлетворения;
- овладение детьми практическими приемами и навыками, значимыми для сохранения и укрепления здоровья;
- овладение детьми культурно-гигиеническими навыками и навыками самообслуживания;
- воспитание у детей правильного отношения к своим первым потребностям и обязанностям.

2.1.1. Описание образовательной деятельности детей с умственной отсталостью в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

Социально-коммуникативное развитие

Основополагающим содержанием раздела «Социально-коммуникативное развитие» является формирование сотрудничества ребенка со взрослым и научение малыша способам усвоения и присвоения общественного опыта. В основе сотрудничества его с взрослым лежит

эмоциональный контакт, который является центральным звеном становления у ребенка мотивационной сферы. Переход ребенка от непосредственного восприятия к подлинно познавательному интересу становится основой для деловой формы общения, а затем и для подлинного сотрудничества с другими людьми.

В области «СОЦИАЛЬНОГО РАЗВИТИЯ И КОММУНИКАЦИИ» основными задачами образовательной деятельности являются:

от 3-х лет до 4-х лет:

- совершенствовать потребность в эмоционально-личностном контакте со взрослыми;
- формировать интерес к ситуативно-деловому контакту со взрослым;
- обучать детей первичным способам усвоения общественного опыта (совместные действия ребенка со взрослым в предметной и предметно-игровой ситуации, подражание действиям взрослого);
- совершенствовать понимание и воспроизведение указательного жеста рукой и указательным пальцем в процессе общения со взрослыми;
- совершенствовать умения выполнять элементарную речевую инструкцию, регламентирующую какое-либо действие ребенка в определенной ситуации;
- формировать у детей умения адекватно реагировать на выполнение режимных моментов: переход от бодрствования ко сну, от игры к занятиям, пространственные перемещения и т. п.;
- учить детей наблюдать за предметно-игровыми действиями взрослого и воспроизводить их при поддержке взрослого, подражая его действиям;
- учить обыгрывать сюжетные и дидактические игрушки;
- воспитывать у детей интерес к выполнению предметно-игровых действий по подражанию и показу действий взрослым;
- воспитывать у детей эмоциональное отношение к обыгрываемому предмету или игрушке;
- воспитывать у детей интерес к подвижным играм;
- учить детей играть рядом, не мешая друг другу;
- формировать представления о себе как о субъекте деятельности, о собственных эмоциональных состояниях, потребностях, желаниях, интересах;
- формировать уверенность, чувство раскрепощенности и защищенности в условиях психологического комфорта, предупреждая детские страхи;
- формировать представления о своем «Я», о своей семье и о взаимоотношениях в семье;
- воспитывать самостоятельность в быту: учить детей обращаться к педагогам за помощью, формировать навык опрятности; учить пользоваться туалетом, выходя из туалета чистыми, одетыми, учить мыть руки после пользования туалетом и перед едой, формировать навык аккуратной еды – пользоваться чашкой, тарелкой, ложкой, салфеткой, правильно вести себя за столом, учить пользоваться носовым платком, формировать навык раздевания и одевания, уходу за снятой одеждой, учить оценивать свой внешний вид с использованием зеркала и зрительного контроля;

от 4-х лет до 5-ти лет:

- формировать у детей способы адекватного реагирования на свои имя и фамилию (эмоционально, словесно, действиями);
- продолжать формировать у детей представления о себе и о своей семье;

- продолжать формировать у детей представления о себе как о субъекте деятельности, о собственных эмоциональных состояниях, о своих потребностях, желаниях, интересах;
- учить детей узнавать и выделять себя на индивидуальной и групповой фотографиях;
- закрепить у детей умения выделять и называть основные части тела (голова, шея, туловище, живот, спина, руки, ноги, пальцы);
- учить детей показывать на лице и называть глаза, рот, язык, щеки, губы, нос, уши; на голове – волосы;
- учить детей определять простейшие функции организма: ноги ходят; руки берут, делают; глаза смотрят; уши слушают;
- формировать у детей адекватное поведение в конкретной ситуации: садиться на стульчик, сидеть на занятии, ложиться в свою постель, класть и брать вещи из своего шкафчика при одевании на прогулку и т. п.;
- учить детей наблюдать за действиями другого ребенка и игрой нескольких сверстников;
- учить детей эмоционально положительно реагировать на сверстника и включаться в совместные действия с ним;

от 5-ти до 6-ти лет:

- воспитывать у детей потребность в любви, доброжелательном внимании значимых взрослых и сверстников;
- формировать умение видеть настроение и различные эмоциональные состояния близких взрослых и детей (радость, печаль, гнев), умение выражать сочувствие (пожалеть, помочь);
- закрепить умение называть свое имя и фамилию, имена близких взрослых и сверстников;
- учить детей называть свой возраст, день рождения, место жительства (город, поселок);
- формировать интересы и предпочтения в выборе любимых занятий, игр, игрушек, предметов быта;
- учить детей обращаться к сверстнику с элементарными предложениями, просьбами, пожеланиями («Давай будем вместе играть», «Дай мне игрушку (машинку)»);
- продолжать формировать у детей коммуникативные умения – приветливо здороваться и прощаться, вежливо обращаться по имени друг к другу – доброжелательно взаимодействовать;
- учить детей осуществлять элементарную оценку результатов своей деятельности и деятельности сверстников;
- формировать у детей потребность, способы и умения участвовать в коллективной деятельности сверстников (игровой, изобразительной, музыкальной, театральной и др.);

от 6-ти до 7 (8)-ми лет:

- учить детей выражать свои чувства (радость, грусть, удивление, страх, печаль, гнев, жалость, сочувствие);
- формировать у детей умение играть в коллективе сверстников;
- продолжать формировать у детей умение разворачивать сюжетно-ролевые игры, осуществляя несколько связанных между собой действий в причинно-следственных зависимостях;
- учить детей передавать эмоциональное состояние персонажей в процессе игры (радость, печаль, тревога, страх, удивление);
- учить детей предварительному планированию этапов предстоящей игры;
- продолжать учить детей отражать события реальной жизни, переносить в игру увиденные ими в процессе экскурсий и наблюдений, закрепить умение оборудовать игровое пространство с помощью различных подручных средств и предметов-заменителей;
- учить детей использовать знаковую символику для активизации их самостоятельной деятельности и создания условных ориентиров для разворачивания игры;

- продолжать развивать у детей умение передавать с помощью специфических движений характер персонажа, его повадки, особенности поведения;
- закрепить умение драматизировать понравившиеся детям сказки и истории;
- учить детей распознавать связь между выраженным эмоциональным состоянием и причиной, вызвавшей это состояние;
- формировать у детей элементарную самооценку своих поступков и действий;
- учить детей осознавать и адекватно реагировать на доброжелательное и недоброжелательное отношение к ребенку со стороны окружающих;
- учить детей замечать изменения настроения, эмоционального состояния близкого взрослого или сверстника;
- формировать у детей переживания эмпатийного характера (сострадание, сочувствие, отзывчивость, взаимопомощь, выражение радости);
- формировать у детей отношение к своим чувствам и переживаниям как к регуляторам общения и поведения;
- формировать у детей умения начинать и поддерживать диалог со своими сверстниками и близким взрослым;
- формировать у детей простейшие способы разрешения возникших конфликтных ситуаций;
- обучать детей навыкам партнерства в игре и совместной деятельности, учить обращаться к сверстникам с просьбами и предложениями о совместной игре и участии в других видах деятельности;
- продолжать формировать у детей желание участвовать в совместной деятельности (уборка игрушек; кормление и уход за животными и растениями в живом уголке; сервировка стола, уборка посуды; уход за территорией; влажная уборка помещения в детском саду и дома; посадка лука и цветов в детском саду, на приусадебном участке и др.).

Дети могут научиться:

- передавать эмоциональное состояние персонажей (горе, радость и удивление);
- здороваться при встрече со знакомыми взрослыми и сверстниками, прощаться при расставании;
- благодарить за услугу, за подарок, угощение;
- адекватно вести себя в знакомой и незнакомой ситуации;
- проявлять доброжелательное отношение к знакомым и незнакомым людям;
- выражать свои чувства - радость, удивление, страх, гнев, жалость, сочувствие, в соответствии с жизненной ситуацией в социально приемлемых границах;
- проявлять элементарную самооценку своих поступков и действий;
- адекватно реагировать на доброжелательное и недоброжелательное отношение к себе со стороны окружающих;
- замечать изменения настроения близкого взрослого или сверстника;
- начинать и поддерживать диалог со своими сверстниками и близкими взрослыми;
- владеть одним-двумя приемами разрешения возникших конфликтных ситуаций (пригласить взрослого, уступить сверстнику).

В области «ВОСПИТАНИЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОСТИ В БЫТУ (ФОРМИРОВАНИЯ КУЛЬТУРНО-ГИГИЕНИЧЕСКИХ НАВЫКОВ)» основными задачами образовательной деятельности являются:

от 3-х лет до 4-х лет:

- учить детей обращаться к педагогам за помощью;
- формировать навык опрятности;
- учить пользоваться туалетом, выходя из туалета чистыми, одетыми;
- учить мыть руки после пользования туалетом и перед едой;
- формировать навык аккуратной еды – пользоваться чашкой, тарелкой, ложкой, салфеткой, правильно вести себя за столом;
- учить пользоваться носовым платком;
- формировать навык раздевания и одевания, уходу за снятой одеждой;
- учить оценивать свой внешний вид с использованием зеркала и зрительного контроля;

от 4-х лет до 5-ти лет:

- продолжать работу с детьми по привитию культурно-гигиенических навыков;
- воспитывать у детей навыки опрятности и умение правильно пользоваться туалетом, самостоятельно использовать унитаз и туалетную бумагу;
 - продолжать закреплять у детей навык умывания;
 - учить детей мыть ноги перед сном;
 - закреплять у детей навыки правильного поведения за столом, учить самостоятельно есть, правильно пользоваться чашкой, ложкой, вилкой салфеткой;
 - учить детей красиво и не спеша есть, откусывать пищу маленькими кусочками, тщательно прожевывать пищу, глотать не торопясь, не разговаривать во время еды;
 - приучать детей в процессе одевания и раздевания соблюдать определенную последовательность - часть одежды надевать самостоятельно, в случае затруднений обращаться за помощью к взрослым;
 - познакомить детей с выполнением различных способов застегивания и расстегивания одежды – пользование «молнией», кнопками, застежками, «липучками», ремешками, пуговицами, крючками, шнурками;
 - учить детей пользоваться расческой;
 - формировать у детей навык ухода за полостью рта – полоскание рта после еды, чистка зубов утром и вечером;
 - закрепить у детей умение обращаться за помощью к взрослому, учить помогать друг другу в процессе одевания – раздевания;
 - учить детей вежливому общению друг с другом в процессе выполнения режимных моментов – предложить друг другу стул, поблагодарить за помощь, завязать платок, застегнуть пуговицу;
 - воспитывать у детей навыки самоконтроля и ухода за своим внешним видом.

Дети могут научиться:

- пользоваться унитазом;
- самостоятельно надевать штаны и колготы после пользования туалетом, выходить из туалета одетыми;
- засучивать рукава без закатывания;

- мыть руки мылом, правильно пользоваться мылом, намыливать руки круговыми движениями, самостоятельно смывать мыло;
- вытирать руки насухо, развешивая полотенце;
- есть ложкой, правильно держать ее в правой руке (в левой для левшей) между пальцами, а не в кулаке;
- набирать в ложку умеренное количество пищи;
- подносить ложку ко рту плавным движением;
- есть не торопясь, хорошо пережевывая пищу;
- помогать хлебом накладывать пищу в ложку;
- пользоваться салфеткой;
- благодарить после еды.
- самостоятельно снимать и надевать штаны, рейтузы, шапку, обувь, рубашку, кофту, платье;
- самостоятельно снимать верхнюю одежду;
- аккуратно вешать одежду и ставить обувь в свой шкафчик;
- правильно надевать обувь, различать правый и левый ботинок;
- регулярно причесываться;
- чистить зубы и полоскать рот после еды.

При обучении хозяйственному труду основными задачами являются:

от 5-ти до 6-ти лет:

- воспитывать у детей желание трудиться, получать удовлетворение от результатов своего труда;
- учить детей замечать не порядок в одежде, в знакомом помещении, на знакомой территории и устранять его;
- формировать у детей практические действия, которые необходимы им для наведения порядка в своих вещах, помещении, игровом уголке, на огороде (цветнике), а также в уходе за растениями и животными;
- создать условия для овладения детьми практическими действиями с предметами-орудиями и вспомогательными средствами в целях наведения порядка в знакомом помещении и на знакомой территории;
- учить детей планировать свои практические действия при выполнении трудовых поручений, распределять свое время в соответствии с необходимыми трудовыми затратами;
- учить детей взаимодействовать со сверстниками в процессе выполнения хозяйственно-бытовых поручений;
- воспитывать чувство гордости за результаты своего труда;

от 6-ти до 7-ми лет:

- закреплять у детей желание трудиться, умение получать удовлетворение от результатов своего труда;
- продолжать формировать умения наводить порядок в своей одежде, в знакомом помещении, на знакомой территории;
- формировать у детей практические действия, которые необходимы для ухода за растениями на участке и животными из живого уголка;

- продолжать учить детей практическим действиям с предметами-орудиями и вспомогательными средствами в целях правильного их использования при наведении порядка в знакомом помещении и на знакомой территории;
- учить детей выполнять свои практические действия в соответствии с планом занятий и с учетом режимных моментов;
- расширять способы сотрудничества детей в процессе выполненной работе;
- учить детей бережному отношению к орудиям труда;
- воспитывать самостоятельность и активность детей в процессе трудовой деятельности.

Дети могут научиться:

- получать удовлетворение от результатов своего труда;
- наводить порядок в одежде, в знакомом помещении, на знакомой территории;
- пользоваться знакомым рабочим инвентарем;
- ухаживать за растениями дома и на участке; выполнять элементарные действия по уходу за домашними животными;
- сотрудничать со сверстниками при выполнении определенных поручений;
- выполнять обязанности дежурного по группе;
- передавать друг другу поручения взрослого;
- давать словесный отчет о выполненной работе;
- бережно относиться к орудиям труда, к результатам своего труда и труда взрослых;
- оказывать помощь нуждающимся в ней взрослым и детям.

При **формировании игры:**

от 3-х до 4-х лет:

- учить детей наблюдать за предметно-игровыми действиями взрослого и воспроизводить их при поддержке взрослого, подражая его действиям;
- учить обыгрывать игрушки;
- воспитывать у детей интерес к выполнению предметно-игровых действий по подражанию и показу действий взрослым;
- воспитывать у детей эмоциональное отношение к обыгрываемому предмету или игрушке;
- воспитывать у детей интерес к подвижным играм;
- учить детей играть рядом, не мешая друг другу;

от 4-х до 5-ти лет:

- учить детей воспроизводить цепочку игровых действий;
- учить вводить в игру элементы сюжетной игры;
- учить детей играть вместе, небольшими группами, согласовывая действия между собой, подчиняясь требованиям игры; учить принимать на себя роль (матери, отца, бабушки, шофера, воспитателя, музыкального работника, доктора, продавца);
- учить детей наблюдать за деятельностью взрослых, фиксировать результаты своих наблюдений в речевых высказываниях;

- познакомить детей с нормами поведения в ходе новых для детей форм работы – экскурсии, походы в магазин, в медицинский кабинет;

- формировать у детей адекватные формы поведения в воображаемой ситуации («Это магазин, а Маша – продавец», «Коля ведет машину. Коля – шофер. А все мы – пассажиры, едем в детский сад»).

- учить детей участвовать в драматизации сказок с простым сюжетом;

от 5-ти до 6-ти лет:

- формировать у детей умение играть не только рядом, но и вместе, небольшими группами, объединяясь для решения игровой задачи;

- обогащать представления детей о взаимоотношениях между людьми;

- формировать в игре представления о содержании деятельности взрослых на основе наблюдений за их трудом;

- учить детей решать в игре новые задачи: использовать предмет - заменитель, фиксирующую речь, носящую экспрессивный характер, в процессе игры;

- учить детей осуществлять перенос усвоенных игровых способов действий из ситуации обучения в свободную игровую деятельность;

- активизировать самостоятельную деятельность детей, насыщая сюжет игровыми ситуациями;

- учить детей самостоятельно принимать решения о выборе будущей игры, закладывая основы планирования собственной деятельности;

- закрепить умение детей драматизировать понравившиеся им сказки и истории;

от 6-ти до 7-ми лет:

- формировать у детей умение играть в коллективе сверстников;

- продолжать формировать у детей умение разворачивать сюжетно-ролевые игры, осуществляя несколько связанных между собой действий в причинно-следственных зависимостях;

- учить детей передавать эмоциональное состояние персонажей в процессе игры (радость, печаль, тревога, страх, удивление);

- учить детей предварительному планированию этапов предстоящей игры;

- продолжать учить детей отражать события реальной жизни, переносить в игру увиденные ими в процессе экскурсий и наблюдений, закрепить умение оборудовать игровое пространство с помощью различных подручных средств и предметов-заменителей;

- учить детей использовать знаковую символику для активизации их самостоятельной деятельности и создания условных ориентиров для разворачивания игры;

- продолжать развивать у детей умение передавать с помощью специфических движений характер персонажа, его повадки, особенности поведения;

- закрепить умение драматизировать понравившиеся детям сказки и истории.

Дети могут научиться:

• играть с желанием в коллективе сверстников;

• передавать эмоциональное состояние персонажей (горе, радость и удивление);

• отражать в игре события реальной жизни, переносить в игру увиденное детьми в процессе экскурсий и наблюдений;

- участвовать в знакомых сюжетно-ролевых играх («Семья», «Магазин», «Больница», «Парикмахерская», «Почта», «Аптека», «Цирк», «Школа», «Театр»);
- передавать в игре с помощью специфических движений характер персонажа, повадки животного, особенности его поведения;
- использовать в игре знаки и символы, ориентироваться по ним в процессе игры;
- самостоятельно выбирать настольно-печатную игру и партнера для совместной деятельности;
- участвовать в коллективной драматизации знакомых сказок или рассказов;
- проявлять готовность к социальному взаимодействию в коллективе сверстников.

Познавательное развитие

В данной области Программы выделены направления коррекционно-педагогической работы, которые способствуют поэтапному формированию способов ориентировочно-исследовательской деятельности и способов усвоения ребенком общественного опыта в следующих направлениях:

- сенсорное воспитание и развитие внимания,
- формирование мышления,
- формирование элементарных количественных представлений,
- ознакомление с окружающим.

В области «Сенсорное воспитание и развитие внимания» основными задачами образовательной деятельности являются:

от 3-х до 4-х лет:

- совершенствовать у детей умение воспринимать отдельные предметы, выделяя их из общего фона;
- развивать тонкие дифференцировки при восприятии легко вычленимых свойства предметов, различающихся зрительно, тактильно-двигательно, на слух и на вкус;
- закрепить умение различать свойства и качества предметов: мягкий - твердый, мокрый – сухой, большой – маленький, громкий – тихий, сладкий – горький;
- учить детей определять выделенное свойство словесно (сначала в пассивной форме, а затем в отраженной речи);
- формировать у детей поисковые способы ориентировки — пробы при решении игровых и практических задач;
- создавать условия для восприятия свойств и качеств предметов в разнообразной деятельности – в игре с дидактическими и сюжетными игрушками, в строительных играх, в продуктивной деятельности (конструирование, лепка, рисование);

до 7 (8-ми лет):

Дети могут научиться:

- соотносить действия, изображенные на картине, с реальными действиями (выбор из 3-4-х);
- дорисовывать недостающие части рисунка;
- воссоздавать целостное изображение предмета по его частям;

- соотносить форму предметов с геометрической формой – эталоном;
- ориентироваться в пространстве, опираясь на схему собственного тела;
- дифференцировать цвета и их оттенки и использовать представления о цвете в продуктивной и игровой деятельности;
- использовать разнообразную цветовую гамму в деятельности;
- описывать различные свойства предметов: цвет, форму, величину, качества поверхности, вкус;
- воспроизводить по памяти наборы предложенных слов и словосочетаний (2-3);
- дифференцировать звуки окружающей действительности на бытовые шумы и звуки явлений природы;
- группировать предметы по образцу и по речевой инструкции, выделяя существенный признак, отвлекаясь от других признаков;
- использовать обобщенные представления о некоторых свойствах и качествах предметов в деятельности;
- ориентироваться по стрелке в знакомом помещении;
- пользоваться простой схемой-планом.

При формировании мышления основными задачами являются:

от 3-х до 4-х лет:

- создавать предпосылки к развитию у детей наглядно-действенного мышления: формировать целенаправленные предметно-орудийные действия в процессе выполнения практического и игрового задания;
- формировать у детей обобщенные представления о вспомогательных средствах и предметах-орудиях фиксированного назначения;
- познакомить детей с проблемно-практическими ситуациями и проблемно-практическими задачами;
- учить детей анализировать проблемно-практические задачи и обучать использованию предметов-заместителей при решении практических задач;
- формировать у детей способы ориентировки в условиях проблемно-практической задачи и способы ее решения;
- учить детей пользоваться методом проб как основным методом решения проблемно-практических задач, обобщать свой опыт в словесных высказываниях;

от 4-х до 5-ти лет:

- продолжать учить детей анализировать условия проблемно-практической задачи и находить способы ее практического решения;
- формировать у детей навык использования предметов-заместителей в игровых и бытовых ситуациях;
- продолжать учить детей пользоваться методом проб, как основным методом решения проблемно-практических задач;
- продолжать учить детей обобщать практический опыт в словесных высказываниях;
- создавать предпосылки для развития наглядно-образного мышления: формировать фиксирующую и сопровождающую функции речи в процессе решения наглядно-действенных задач;

от 5-ти до 6-ти лет:

- создавать предпосылки для развития у детей наглядно-образного мышления: формировать обобщенные представления о предметах-орудиях, их свойствах и качествах, а также об их роли в деятельности людей;
- продолжать формировать у детей умение анализировать проблемно-практическую задачу;

- продолжать формировать у детей зрительную ориентировку и основные функции речи: фиксирующую, сопровождающую, планирующую в процессе решения проблемно-практических задач;
- учить детей решать задачи наглядно-образного плана: предлагать детям сюжетные картинки с изображением ситуаций, знакомых им из собственного практического опыта, стимулировать их высказывания, обобщения, раскрывающие смысл ситуаций;
- формировать у детей восприятие целостной сюжетной ситуации, изображенной на картинках;
- учить детей устанавливать причинно-следственные связи и зависимости между объектами и явлениями, изображенными на сюжетных картинках;
- формировать у детей умения выполнять операции сравнения, обобщения, элементы суждения, умозаключения;
- учить детей определять предполагаемую причину нарушенного хода явления, изображенного на сюжетной картинке, учить подбирать соответствующую предметную картинку (при выборе из 2-3-х);
- учить детей определять последовательность событий, изображенных на картинках: раскладывать их по порядку, употреблять слова «сначала», «потом» в своих словесных рассказах;

от 6-ти до 7-ми лет:

- формировать у детей тесную взаимосвязь между их практическим, жизненным опытом и наглядно-чувственными представлениями, отражать эту связь в речи, **фиксируя** этот опыт и обобщая его результаты;
- учить детей выявлять связи между персонажами и объектами, изображенными на сюжетных картинках, формируя умения рассуждать, делать вывод и обосновывать суждение;
- учить детей анализировать сюжеты со скрытым смыслом;
- учить детей соотносить текст с соответствующей иллюстрацией;
- учить детей выполнять задания на классификацию картинок, выполнять упражнения на исключение «четвертой лишней» картинки.

Дети могут научиться:

- производить анализ проблемно-практической задачи;
- выполнять анализ наглядно-образных задач;
- устанавливать связи между персонажами и объектами, изображенными на картинках;
- сопоставлять и соотносить текст с соответствующей иллюстрацией;
- выполнять задания на классификацию картинок;
- выполнять упражнения на исключение «четвертой лишней» картинки.

Формирование элементарных количественных представлений требует реализации следующих задач:

от 3-х до 4-х лет:

- создавать условия для накопления детьми опыта практических действий с дискретными (предметами, игрушками) и непрерывными (песок, вода, крупа) множествами;
- развивать у детей на основе их активных действий с предметами и непрерывными множествами восприятие (зрительное, слуховое, тактильно-двигательное);
- учить выделять, различать множества по качественным признакам и по количеству;
- формировать способы усвоения общественного опыта (действия по подражанию, образцу и речевой инструкции);

- формировать практические способы ориентировки (пробы, примеривание);
- развивать речь детей, начиная с понимания речевой инструкции, связанной с математическими представлениями (один – много – мало, сколько?, столько.... сколько...). педагогу важно комментировать каждое действие, выполненное самим педагогом и ребенком, давать образец вербальной (словесной) и невербальной (жестовой) форм ответа, добиваться ответов на поставленные вопросы от детей;
- учить детей выделять и группировать предметы по заданному признаку;
- учить выделять 1, 2 и много предметов из группы;
- учить различать множества по количеству: 1, 2, много, мало, пустой, полный;
- учить составлять равные по количеству множества предметов: «столько..., сколько...»;
- учить сопоставлять численности множеств, воспринимаемых различными анализаторами в пределах двух без пересчета;

от 4-х до 5-ти лет:

- продолжать организовывать практические действия детей с различными предметами и непрерывными множествами (песок, вода, крупа);
- совершенствовать, расширять познавательные и речевые возможности детей: формировать умственные действия, осуществляемые в развернутом наглядно-практическом плане; продолжать обучать практическим способам ориентировки (пробы, примеривание); развивать мыслительные операции (анализ, сравнение, обобщение); сопровождающую и фиксирующую функции речи;
- учить сравнивать множества по количеству, устанавливая равенство или неравенство;
- учить осуществлять преобразования множеств, изменяющих и сохраняющих количество;
- для сравнения и преобразования множеств учить детей использовать практические способы проверки – приложение и наложение;
- учить пересчитывать предметы и выполнять различные операции с множествами (сравнение, объединение и разъединение) в пределах трех;

от 5-ти до 6-ти лет:

- формировать количественные представления с учетом ведущей и типичных видов деятельности детей старшего дошкольного возраста (игровой и изобразительной). на занятиях по математике использовать элементы рисования и сюжетно-дидактических игр с математическим содержанием;
- проводить с детьми в свободное от занятий время сюжетно - дидактические игры с математическим содержанием «Магазин», «Автобус» и др. (тематику игр согласовывать с разделом программы «Обучение игре»);
- продолжать формировать мыслительную деятельность. Учить анализировать, классифицировать, обобщать, рассуждать, устанавливать причинно-следственные связи и отношения. Развивать наглядно-образное мышление;
- расширять активный словарь детей, связанный с математическими представлениями;
- переходить на новый этап выполнения умственных действий: проговаривание действия в речи до его выполнения (практические действия служат способом проверки);
- формировать планирующую функцию речи;
- учить детей осуществлять счет и различные операции с множествами (пересчет, сравнение, преобразование и др.) в пределах четырех и пяти; решать арифметические задачи на наглядном материале в пределах пяти, по представлению и отвлеченно в пределах четырех.

- формировать простейшие измерительные навыки: учить измерять, отмерять и сравнивать протяженные, сыпучие и жидкие тела с помощью условной мерки;

от 6-ти до 7-ми лет:

- формировать математические представления во взаимодействии с другими видами деятельности (изобразительной, конструктивной и игровой);

- создавать условия для использования детьми полученных на занятиях математических знаний и умений в самостоятельной игровой и практической деятельности;

- продолжать развивать познавательные способности детей: умение анализировать, классифицировать, обобщать, сравнивать, устанавливать закономерности, связи и отношения, планировать предстоящие действия;

- расширять и углублять математические представления детей. учить пользоваться условными символами (цифрами) при решении арифметических задач, выполнении арифметических действий;

- учить самостоятельно составлять арифметические задачи;

- знакомить с цифрами в пределах пяти;

- учить устному счету до десяти в прямом порядке и от семи в обратном порядке.

- способствовать осмыслению воспитанниками последовательности чисел и места каждого из них в числовом ряду;

- учить счету от заданного до заданного числа в пределах десяти;

- продолжать формировать измерительные навыки. знакомить детей с использованием составных мерок.

Дети могут научиться:

- осуществлять количественный счет в прямом и обратном порядке, счет от средних членов ряда, порядковый счет в пределах шести;

- пересчитывать предметы и изображения предметов на картинках, расположенных в ряд, при разном их расположении; предметы и изображения предметов, имеющих различную величину, цвет, форму;

- осуществлять преобразования множеств, предварительно проговаривая действие;

- определять место числа в числовом ряду и отношения между смежными числами; решать задачи по представлению и отвлеченно в пределах пяти;

- измерять, отмеривать непрерывные множества, используя условную мерку; уметь использовать составные мерки.

При ознакомлении с окружающим основными задачами обучения и воспитания выступают:

от 3-х до 4-х лет:

- формировать у детей интерес к изучению объектов живого и неживого мира;

- знакомить детей с предметами окружающего мира, близкими детям по ежедневному опыту;

- знакомить детей с некоторыми свойствами объектов живой и неживой природы в процессе практической деятельности;

- обогащать чувственный опыт детей: учить наблюдать, рассматривать, узнавать на ощупь, на слух объекты живой и неживой природы и природные явления;

- воспитывать у детей умение правильно вести себя в быту с объектами живой и неживой природы;

от 4-х до 5-ти лет:

- продолжать расширять ориентировку детей в окружающей действительности;
- начать формирование у детей представлений о целостности человеческого организма;
- учить детей наблюдать за деятельностью и поведением человека в повседневной жизни и в труде;
- знакомить детей предметами окружающей действительности – игрушки, посуда, одежда, мебель;
- учить детей последовательному изучению объектов живой и неживой природы, наблюдению за ними и их описанию;
- формировать у детей временные представления: лето, осень, зима;
- развивать умение детей действовать с объектами природы на основе выделенных признаков и представлений о них;
- формировать у детей представления о живой и неживой природе;
- учить выделять характерные признаки объектов живой и неживой природы;
- учить детей наблюдениям в природе и за изменениями в природе и погоде;
- воспитывать у детей основы экологической культуры: эмоциональное, бережное отношение к природе;

от 5-ти до 6-ти лет:

- формировать у детей обобщенное представление о человеке (тело, включая внутренние органы, чувства, мысли);
- учить детей дифференцировать предметы и явления живой и неживой природы;
- учить детей соотносить явления окружающей действительности и деятельность человека;
- формировать у детей обобщенные представления о характерных признаках групп и категорий предметов;
- формировать у детей обобщенные представления у детей о явлениях природы на основе сочетания частных разносторонних характеристик групп, категорий и свойств;
- учить детей пользоваться в активной речи словесными характеристиками и определениями, обозначающими качественное своеобразие изученных групп предметов;
- формировать у детей временные представления (времена года: лето, осень, зима, весна; время суток – ночь, день);
- учить детей расширять и дополнять выделяемые группы предметов однородными предметами на основе наблюдений, практического опыта действия с предметами, применяя имеющиеся знания и представления;

от 6 до 7-ми лет:

- продолжать расширять у детей представления о свойствах и качествах предметов и явлений, объектах живой и неживой природы;
- пополнять представления детей вновь изучаемыми категориями свойств и признаков;
- формировать у детей представления о вариативности выделяемых признаков и различных основаниях для осуществления классификации и сериации;
- формировать у детей представления о видах транспорта;
- формировать у детей временные представления (о временах года, об их последовательности, о времени суток, днях недели);
- закрепить у детей представления о времени и расширять умение соотносить свою деятельность с категорией времени;
- продолжать формировать у детей представления о труде людей и значимости той или иной профессии в жизни;
- развивать у детей элементы самосознания на основе понимания изменчивости возраста и времени.

Дети могут научиться:

- называть свое имя, фамилию, возраст;

- называть город (населенный пункт), в котором ребенок проживает;
- называть страну;
- узнавать сигналы светофора, уметь переходить дорогу на зеленый сигнал светофора;
- узнавать и показывать на картинках людей следующих профессий: врач, учитель, повар, парикмахер, продавец, почтальон, шофер;
- выделять на картинках изображения предметов транспорта, мебели, продуктов, инструментов, школьных принадлежностей и называть их;
- различать деревья, траву, цветы, ягоды и называть некоторые из них;
- называть отдельных представителей диких и домашних животных, диких и домашних птиц и их детенышей;
- определять признаки четырех времен года;
- различать части суток: день и ночь.

Речевое развитие

Основными задачами обучения и воспитания выступают:

от 3-х до 4-х лет:

- совершенствовать у детей невербальные формы коммуникации: умение фиксировать взгляд на лице партнера, смотреть в глаза партнера по общению, выполнять предметно-игровые действия со сверстником, пользоваться жестом, понимать и выполнять инструкции «Дай», «На», «Возьми», понимать и использовать указательные жесты;
- продолжать учить детей пользоваться рукой как средством коммуникации, выполняя согласованные, направленные на другого человека движения рукой, телом и глазами;
- воспитывать у детей потребность в речевом высказывании с целью общения со взрослыми и сверстниками;
- воспитывать у детей интерес к окружающим людям, их именам, действиям с игрушками и предметами и к называнию этих действий;
- формировать активную позицию ребенка по отношению к предметам и явлениям окружающего мира (рассматривать предмет с разных сторон, действовать, спрашивать, что с ним можно делать?);
- формировать у детей представление о том, что все увиденное, интересное, новое можно отразить в собственном речевом высказывании;
- создавать у детей предпосылки к развитию речи и формировать языковые способности детей.
- учить детей отвечать на простейшие вопросы о себе и ближайшем окружении;
- формировать потребность у детей высказывать свои просьбы и желания словами;

от 4-х до 5-ти лет:

- формировать у детей умения высказывать свои потребности в активной фразовой речи;
- учить детей узнавать и описывать действия персонажей по картинкам;
- учить детей пользоваться фразовой речью, состоящей из двух-трех слов;

- воспитывать у детей интерес к собственным высказываниям и высказываниям сверстников о наблюдаемых явлениях природы и социальных явлениях;
- разучивать с детьми потешки, стихи, поговорки, считалки;
- учить детей составлять небольшие рассказы в форме диалога с использованием игрушек;
- учить детей употреблять глаголы 1-го и 3-го лица ед. числа и 3-го лица множественного числа («Я рисую», «Катя танцует», «Дети гуляют»);
- формировать у детей грамматический строй речи (согласование глаголов с существительными, родительный падеж имен существительных);
 - учить детей употреблять в активной речи предлоги *на, под, в*;
 - развивать у детей речевые формы общения со взрослыми и сверстниками;
 - учить детей составлять описательные рассказы по предъявляемым игрушкам;
 - развивать у детей познавательную функцию речи: задавать вопросы и отвечать на вопросы;
 - стимулировать активную позицию ребенка в реализации имеющихся у него языковых способностей;

от 5-ти до 6-ти лет:

- воспитывать у детей потребность выражать свои мысли, наблюдения и эмоциональные переживания в речевых высказываниях;
- продолжать уточнять и обогащать словарный запас дошкольников;
- начать формировать у детей процессы словообразования;
- формировать у детей грамматический строй речи, стимулируя использование детьми знакомых и новых речевых конструкций (употребление в речевых высказываниях предлогов *за, перед*, согласование существительных и глаголов, согласование существительных и прилагательных, местоимений и глаголов, употребление существительных в дательном и творительном падежах);
 - учить детей образовывать множественное число имен существительных;
 - учить детей строить фразы из трех-четырёх слов сначала по действиям с игрушками, затем по картинке, употребляя знакомые глаголы;
 - учить детей понимать и передавать характер, особенности и повадки знакомых персонажей сказок, рассказов и мультфильмов;
 - учить детей понимать прочитанный текст, устанавливая причинно-следственные отношения, явные и скрытые (с помощью педагога);
 - учить детей понимать прочитанный текст, уметь передавать его содержание по уточняющим вопросам и самостоятельно;
 - учить детей разучивать наизусть стихи, считалки, потешки, скороговорки;
 - учить детей понимать и отгадывать загадки;
 - учить детей придумывать различные рассказы по наглядной модели-схеме;
 - поощрять речевые высказывания детей в различных видах деятельности;

от 6-ти до 7(8-ми) лет:

Задачи обучения и воспитания:

- развивать у детей вербальные формы общения со взрослыми и сверстниками;
- продолжать учить детей выражать свои впечатления, чувства и мысли в речи;

- закрепить умение детей пользоваться в речи монологическими и диалогическими формами;
- продолжать формировать у детей грамматический строй речи;
- формировать понимание у детей значения глаголов и словосочетаний с ними в настоящем, прошедшем и будущем времени;
- уточнить понимание детьми значения изученных предлогов, учить пониманию и выполнению инструкции с предлогами *на, под, в, за, около, у, из, между*;
- учить детей употреблять в речи существительные в родительном падеже с предлогами *у, из*;
- расширять понимание детей значения слов (различение глаголов с разными приставками, употребление однокоренных существительных)⁴
- учить детей выполнению действий с разными глаголами и составлять фразы по картинке;
- продолжать учить детей рассказыванию по картинке и составлению рассказов по серии сюжетных картинок;
- закрепить у детей интерес к сказкам, воспитывая у них воображение и умение продолжить сказку по ее началу, восстановить утраченный элемент сюжета сказки;
- учить детей составлять предложения и небольшой рассказ по сюжетной картинке;
- продолжать учить детей рассказыванию об увиденном;
- учить детей придумывать различные рассказы по наглядной модели-схеме;
- продолжать разучивать с детьми стихи, загадки, считалки, пословицы и поговорки; поощрять их использование детьми в процессе игры и общения;
- формировать у детей умение регулировать свою деятельность и поведение посредством речи;
- закрепить у детей в речевых высказываниях элементы планирования своей деятельности;
- продолжать воспитывать культуру речи детей в повседневном общении детей и на специально организованных занятиях.

Дети могут научиться:

- проявлять готовность к социальному взаимодействию в коллективе сверстников;
- выражать свои мысли, наблюдения и эмоциональные переживания в речевых высказываниях;
- пользоваться в повседневном общении фразовой речью, состоящей из трех-четырёх словных фраз;
- употреблять в речи названия предметов и детенышей животных с использованием уменьшительно-ласкательных суффиксов;
- понимать и использовать в активной речи предлоги *в, на, под, за, перед, около, у, из, между*;
- использовать в речи имена существительные и глаголы в единственном и множественном числе;
- использовать в речи глаголы настоящего и прошедшего времени;
- строить фразы и рассказы, состоящие из трех-четырёх предложений, по картинке;
- прочитать наизусть 2-3 разученные стихотворения;
- ответить на вопросы по содержанию знакомой сказки, перечислить ее основных персонажей, ответить, чем закончилась сказка;
- знать 1-2 считалку, уметь завершить потешку или поговорку;
- планировать в речи свои ближайшие действия.

Художественно-эстетическое развитие

В области «*Художественно-эстетическое развитие*» основными задачами образовательной деятельности являются:

от 3-х до 4-х лет:

- формирование у детей интереса к музыкальной культуре, театрализованным постановкам и театрализованной деятельности;
- приобщение детей к художественно-эстетической культуре средствами музыки и кукольного театра;
- развитие умения вслушиваться в музыку, запоминать и различать знакомые музыкальные произведения;
- приучение детей прислушиваться к мелодии и словам песен, подпевать отдельным словам и слогам песен, использовать пение как стимул для развития речевой деятельности;
- развитие ритмичности движений, умение ходить, бегать, плясать, выполнять простейшие игровые танцевальные движения под музыку;
- формирование интереса и практических навыков участия в музыкально-дидактических играх, что способствует возникновению у детей умений к сотрудничеству со сверстниками в процессе совместных художественно-эстетических видов деятельности;
- развитие умения детей участвовать в коллективной досуговой деятельности;
- формирование индивидуальных художественно-творческих способностей дошкольников;

от 4-х до 5-ти лет:

- продолжать учить детей внимательно слушать музыкальные произведения и игру на различных музыкальных инструментах;
- развивать слуховой опыт детей с целью формирования произвольного слухового внимания к звукам с их последующей дифференциацией и запоминанием;
- учить соотносить характер музыки с характером и повадками персонажей сказок и представителей животного мира;
- учить детей петь индивидуально, подпевая взрослому слоги и слова в знакомых песнях;
- учить согласовывать движения с началом и окончанием музыки, менять движения с изменением музыки;
- учить выполнять элементарные движения с предметами (платочками, погремушками, султанчиками) и танцевальные движения, выполняемым под веселую музыку;
- учить детей проявлять эмоциональное отношение к проведению праздничных утренников, занятий – развлечений и досуговой деятельности;

от 5-ти до 6-ти лет:

- формировать эмоционально-ассоциативное и предметно-образное восприятие музыкальных произведений детьми;
- формировать у детей навык пластического воспроизведения ритмического рисунка фрагмента музыкальных произведений;
- учить детей различать голоса сверстников и узнавать, кто из них поет;
- учить детей петь хором несложные песенки в примарном (удобном) диапазоне, соблюдая одновременность звучания;
- учить детей выполнять плясовые движения под музыку (стучать каблучком, поочередно выставлять вперед то левую, то правую ногу, делать шаг вперед, шаг назад на носочках, кружиться на носочках, выполнять «маленькую пружинку» с небольшим поворотом корпуса вправо-влево);
- учить детей участвовать в коллективной игре на различных элементарных музыкальных инструментах (металлофон, губная гармошка, барабан, бубен, ложки, трещотки, маракасы, бубенчики, колокольчики, треугольник);

- учить детей внимательно следить за развитием событий в кукольном спектакле, эмоционально реагировать на его события, рассказывать по наводящим вопросам о наиболее ярком эпизоде или герое;

- формировать элементарные представления о разных видах искусства и художественно-практической деятельности;

от 6-ти до 7-ми лет:

- стимулировать у детей желание слушать музыку, эмоционально откликаться на нее, рассказывать о ней, обогащать запас музыкальных впечатлений;

- совершенствовать умения запоминать, узнавать знакомые простейшие мелодии;

- стимулировать желание детей передавать настроение музыкального произведения в рисунке, поделке, аппликации;

- формировать ясную дикцию в процессе пения, учить пониманию и выполнению основных дирижерских жестов: внимание, вдох, вступление, снятие;

- развивать у детей интерес к игре на деревозвучных, металлозвучных и других элементарных музыкальных инструментах;

- учить называть музыкальные инструменты и подбирать (с помощью взрослого) тот или иной инструмент для передачи характера соответствующего сказочного персонажа;

- поощрять стремление детей импровизировать на музыкальных инструментах;

- формировать групповой детский оркестр, в котором каждый ребенок играет на своем музыкальном инструменте и который может выступать как перед родителями и перед другими детскими коллективами;

- закреплять интерес к театрализованному действию, происходящему на «сцене» – столе, ширме, фланелеграфе, учить сопереживать героям, следить за развитием сюжета, сохраняя интерес до конца спектакля;

- учить (с помощью взрослого) овладевать простейшими вербальными и невербальными способами передачи образов героев (жестами, интонацией, имитационными движениями);

- формировать начальные представления о театре, его доступных видах: кукольном (на ширме), плоскостном (на столе, на фланелеграфе), создавая у детей радостное настроение от общения с кукольными персонажами.

Дети могут научиться:

• эмоционально откликаться на содержание знакомых музыкальных произведений;

• различать музыку различных жанров (марш, колыбельная песня, танец, русская плясовая);

• называть музыкальные инструменты и подбирать с помощью взрослого тот или иной инструмент для передачи характера соответствующего сказочного персонажа;

• называть выученные музыкальные произведения;

• выполнять отдельные плясовые движения в паре с партнером – ребенком и взрослым;

• иметь элементарные представления о театре, где артисты или куклы (которых оживляют тоже артисты) могут показать любимую сказку;

• участвовать в коллективных театрализованных представлениях.

При освоении раздела **«Ознакомление с художественной литературой»** основными задачами обучения и воспитания являются:

от 3-х до 4-х лет:

- формировать эмоциональную отзывчивость на литературные произведения и интерес к ним;
- развивать умение слушать художественный текст и реагировать на его содержание;
- вырабатывать умение слушать рассказывание и чтение вместе с группой сверстников;
- учить детей выполнять игровые действия, соответствующие тексту знакомых потешек, сказок;
- вызывать у детей эмоциональный отклик на ритм, музыкальность народных произведений, стихов и песенок;
- учить детей узнавать при многократном чтении и рассказывании литературные произведения и их героев;
- стимулировать ребенка повторять отдельные слова и выражения из стихов и сказок;
- учить рассматривать иллюстрации, узнавать в них героев и отвечать на элементарные вопросы по содержанию иллюстрации;

от 4-х до 5-ти лет:

- закреплять эмоциональную отзывчивость детей на литературные произведения разного жанра и тематики – сказку, рассказ, стихотворение, малые формы поэтического фольклора;
- продолжать развивать умение слушать художественный текст и следить за развитием его содержания;
- привлекать детей к участию в совместном с педагогом рассказывании знакомых произведений, к их полной и частичной драматизации;
- вырабатывать умение слушать рассказывание и чтение вместе с группой сверстников;
- продолжать учить детей выполнять игровые действия, соответствующие тексту знакомых потешек, сказок, стихов;
- учить детей слушать и участвовать в составлении коротких историй и рассказов по результатам наблюдений за эмоционально яркими событиями из их повседневной жизни;
- обогащать литературными образами игровую, изобразительную деятельность детей и конструирование;
- формировать у детей бережное отношение к книге, стремление самостоятельно и повторно рассматривать иллюстрации, желание повторно послушать любимую книгу;

от 5-ти до 6-ти лет:

- продолжать учить детей воспринимать произведения разного жанра и тематики – сказку, рассказ, стихотворение, малые формы поэтического фольклора, загадки, считалки;
- формировать у детей запас литературных художественных впечатлений;
- знакомить детей с отдельными произведениями и их циклами, объединенными одними и теми же героями;
- учить детей передавать содержание небольших прозаических текстов и читать наизусть небольшие стихотворения, участвовать в драматизации знакомых литературных произведений;
- учить детей рассказывать знакомые литературные произведения по вопросам взрослого (педагогов и родителей);
- привлекать детей к самостоятельному рассказыванию знакомых произведений, к их обыгрыванию и драматизации;
- продолжать вырабатывать умение слушать рассказывание и чтение вместе со всей группой сверстников;
- продолжать учить детей слушать и участвовать в составлении коротких историй и рассказов по результатам наблюдений за эмоционально яркими событиями из их повседневной жизни;
- учить детей прослушивать фрагменты знакомых сказок в аудиозаписи, уметь рассказать продолжение сказки или рассказа;
- воспитывать у детей индивидуальные предпочтения к выбору литературных произведений;

- продолжать обогащать литературными образами игровую, театрализованную, изобразительную деятельность детей и конструирование;
- формировать у детей бережное отношение к книге, стремление самостоятельно и повторно рассматривать иллюстрации, желание повторно послушать любимую книгу;

от 6-ти до 7-ми лет:

- создавать условия для расширения и активизации представлений о литературных художественных произведениях у детей;
- познакомить детей с различием произведений разных жанров: учить различать сказку и стихотворение;
- познакомить детей с новым художественным жанром – пословицами, готовить детей к восприятию переносного значения слов в некоторых пословицах и в отдельных выражениях;
- продолжать учить детей самостоятельно рассказывать содержание небольших рассказов и читать наизусть небольшие стихотворения, участвовать в коллективной драматизации известных литературных произведений;
- закрепить интерес детей к слушанию рассказываемых и читаемых педагогом художественных произведений вместе со всей группой сверстников;
- учить детей узнавать и называть несколько авторских произведений художественной литературы и их авторов;
- продолжать воспитывать у детей индивидуальные предпочтения к выбору литературных произведений;
- формировать у детей динамичные представления о развитии и изменении художественного образа, его многогранности и многосвязности.

Дети могут научиться:

- различать разные жанры – сказку и стихотворение;
- уметь ответить на вопросы по содержанию знакомых произведений;
- рассказывать наизусть небольшие стихотворения (3-4);
- участвовать в коллективной драматизации известных литературных произведений;
- узнавать и называть несколько авторских произведений художественной литературы и их авторов (К. Чуковский, С. Маршак, А. Барто и др.);
- подбирать иллюстрации к знакомым художественным произведениям (выбор из 4-5-ти);
- внимательно слушать фрагменты аудиозаписи художественных произведений, уметь продолжать рассказывать его, отвечать на вопросы («Какое произведение слушал?», «Чем закончилось событие?»);
- называть свое любимое художественное произведение.

Продуктивная деятельность и изобразительная деятельность

При занятиях *лепкой* с детьми в возрасте ***от 3-х до 4-х лет*** основными задачами обучения и воспитания являются:

- воспитывать у детей интерес к процессу лепки;
- учить детей проявлять эмоции при работе с пластичными материалами (глина, тесто, пластилин);
- формировать у детей представление о поделках как об изображениях реальных предметов;

- знакомить детей со свойствами различных пластичных материалов (глина, тесто, пластилин – мягкие, их можно рвать на куски, мять, придавать им различные формы);
- учить детей наблюдать за действиями взрослого и другого ребенка, совершать целенаправленные действия по подражанию и по показу;
- учить раскатывать тесто (глину, пластилин) между ладонями прямыми и круговыми движениями, соединять части, плотно прижимая их друг к другу;
- приучать детей лепить на доске, засучивать рукава перед лепкой и не разбрасывать глину (тесто, пластилин);
- учить детей правильно сидеть за столом;
- воспитывать у детей умения аккуратного выполнения работы;
- учить детей называть предмет и его изображение словом;
- закреплять положительное эмоциональное отношение к самой деятельности и ее результатам;

от 4-х до 5-ти лет:

- продолжать формировать у детей положительное отношение к лепке;
- развивать умение создавать самостоятельные лепные поделки;
- воспитывать оценочное отношение детей к своим работам и работам сверстников;
- учить детей сравнивать готовую лепную поделку с образцом;
- учить выполнять лепные поделки по речевой инструкции;
- формировать умение детей рассказывать о последовательности выполнения лепных поделок;
- формировать умение детей раскатывать пластилин (глину) круговыми и прямыми движениями между ладоней, передавать круглую и овальную формы предметов;
- формировать у детей способы обследования предметов перед лепкой (ощупывание);
- учить детей использовать при лепке различные приемы: вдавливание, сплющивание, прищипывание;
- учить детей лепить предметы из двух частей, соединяя части между собой (по подражанию, образцу, слову);

от 5-ти до 6-ти лет:

- развивать умение детей создавать лепные поделки, постепенно переходя к созданию сюжетов;
- учить детей при лепке передавать основные свойства и отношения предметов (форма – круглый, овальный; цвет – красный, желтый, зеленый, черный, коричневый; размер – большой, средний, маленький; пространственные отношения – вверху, внизу, слева, справа);
- учить детей лепить предметы посуды (чашка, кастрюля, ваза) способом вдавливания и ленточным способом;
- учить детей подбирать яркие тона для раскрашивания поделок из глины и теста;
- учить детей в лепке пользоваться приемами вдавливания, сплющивания, защипывания, оттягивания;
- учить детей лепить предметы по образцу, слову и замыслу;
- воспитывать у детей оценочное отношение детей к своим работам и работам сверстников;

от 6-ти до 7-ми лет:

- развивать у детей умение создавать лепные поделки отдельных предметов и сюжетов, обыгрывая их;

- продолжать учить детей в лепке передавать основные свойства и отношения предметов (форму – круглую, овальную; цвета – белый, серый, красный, желтый, зеленый, оранжевый, черный, коричневый; размер – большой, средний и маленький; длинный – короткий; пространственные отношения – вверху, внизу, слева, справа);
- учить лепить предметы по предварительному замыслу;
- учить детей передавать при лепке человека передавать его в движения, используя прием раскатывания, вдавливания, сплющивания, защипывания, оттягивания, соединение частей в целое;
- учить лепить предметы по образцу, слову и замыслу;
- воспитывать оценочное отношение детей к своим работам и работам сверстников.

Дети могут научиться:

- обследовать предмет перед лепкой – ощупывать форму предмета;
- создавать лепные поделки отдельных предметов по образцу и играть с ними;
- передавать в лепных поделках основные свойства и отношения предметов (форма – круглый, овальный; цвет – белый, серый, красный, желтый, зеленый, оранжевый, черный, коричневый; размер – большой, средний и маленький; длинный – короткий; пространственные отношения – вверху, внизу, слева, справа);
- лепить предметы по образцу, словесной инструкции; давать элементарную оценку своей работы и работы сверстников;
- участвовать в создании коллективных лепных поделок.

При занятиях ***аппликацией*** с детьми в возрасте ***от 3-х до 4-х лет*** основными задачами обучения и воспитания являются:

- воспитывать у детей интерес к выполнению аппликаций.
- формировать у детей представление об аппликации как об изображении реальных предметов.
- учить детей правильно сидеть за столом, выполнять задание по подражанию и показу.
- учить детей наблюдать за действиями взрослого и другого ребенка, совершать действия по подражанию и по показу.
- учить детей располагать и наклеивать изображения предметов из бумаги.
- знакомить детей с основными правилами работы с материалами и инструментами, необходимыми для выполнения аппликации.
- учить детей называть предмет и его изображение словом.
- закреплять у детей положительное эмоциональное отношение к самой деятельности и ее результатам;

от 4-х до 5-ти лет:

- продолжать формировать у детей положительное отношение к выполнению аппликаций;
- учить детей выполнять аппликацию по образцу, наклеивая предметы разной формы, величины и цвета, уточнить название свойств и качеств предметов;
- учить детей ориентироваться на листе бумаги: вверху, внизу;
- подготавливать детей к выполнению сюжетных аппликаций через дорисовывание недостающих в сюжете элементов;
- учить выполнять сюжетную аппликацию по показу и образцу;
- воспитывать оценочное отношение детей к своим работам и работам сверстников;
- закрепить умение называть аппликацию, формировать умение рассказывать о последовательности выполнения работы;

от 5-ти до 6-ти лет:

- продолжать формировать у детей положительное отношение к занятиям по аппликации;
- развивать умение располагать правильно на листе бумаги заготовки аппликации, рассказывая о последовательности их наклеивания;
- учить детей самостоятельно создавать предметные изображения, постепенно переходя к созданию сюжетных изображений;
- учить располагать элементы аппликации, правильно ориентируясь в пространстве листа бумаги (вверху, внизу, посередине листа), фиксируя пространственные представления в речевых высказываниях;
- учить создавать сюжетные аппликации по образцу, анализируя образец и рассказывая о последовательности выполнения задания;
- продолжать воспитывать оценочное отношение детей к своим работам и работам сверстников;

от 6-ти до 7-ми лет:

- продолжать формировать у детей положительное отношение к занятиям по аппликации;
- развивать умение располагать правильно на листе бумаги заготовки аппликации, рассказывая о последовательности их наклеивания;
- учить детей самостоятельно создавать предметные изображения, постепенно переходя к созданию сюжетных изображений;
- учить располагать элементы аппликации, правильно ориентируясь в пространстве листа бумаги (вверху, внизу, посередине листа), фиксируя пространственные представления в речевых высказываниях;
- учить создавать сюжетные аппликации по образцу, анализируя образец и рассказывая о последовательности выполнения задания;
- продолжать воспитывать оценочное отношение детей к своим работам и работам сверстников;
- продолжать формировать у детей положительное отношение к занятиям по аппликации;
- развивать умение располагать правильно на листе бумаги заготовки аппликации, рассказывая о последовательности их наклеивания;
- учить детей самостоятельно создавать предметные изображения, постепенно переходя к созданию сюжетных изображений;
- учить располагать элементы аппликации, правильно ориентируясь в пространстве листа бумаги (вверху, внизу, посередине листа), фиксируя пространственные представления в речевых высказываниях;
- учить создавать сюжетные аппликации по образцу, анализируя образец и рассказывая о последовательности выполнения задания.
- продолжать воспитывать оценочное отношение детей к своим работам и работам сверстников.

Дети могут научиться:

- ориентироваться в пространстве листа бумаги, по образцу: вверху, внизу, посередине, слева, справа;
- правильно располагать рисунок на листе бумаги, ориентируясь на словесную инструкцию взрослого;
- выполнять аппликации по образцу-конструкции, по представлению и речевой инструкции взрослого;
- рассказывать о последовательности действий при выполнении работы;
- давать оценку своим работам и работам сверстников, сравнивая ее с образцом, с наблюдаемым предметом или явлением.

При занятиях *рисованием* с детьми в возрасте *от 3-х до 4-х лет* основными задачами обучения и воспитания являются:

- воспитывать у детей интерес к выполнению изображений различными средствами –фломастерами, красками, карандашами, мелками;
- учить детей правильно сидеть за столом при рисовании;
- формировать у детей представление о том, что можно изображать реальные предметы и явления природы;
- учить детей наблюдать за действиями взрослого и другого ребенка при рисовании различными средствами, соотносить графические изображения с реальными предметами явлениями природы;
- учить детей правильно действовать при работе с изобразительными средствами – рисовать карандашами, фломастерами, красками, правильно держать кисточку, надевать фартук при рисовании красками, пользоваться наруканниками;
- учить детей способам обследования предмета перед рисованием (обведение по контуру);
- учить детей проводить прямые, закругленные и прерывистые линии фломастером, мелками, карандашом и красками;
- учить детей называть предмет и его изображение словом;
- закреплять положительное эмоциональное отношение к самой деятельности и ее результатам;
- учить детей правильно держать карандаш, фломастер и пользоваться кисточкой;

от 4-х до 5-ти лет:

- формировать у детей интерес к рисуночной деятельности, использовать при рисовании различные средства.
- учить детей передавать в рисунках свойства и качества предметов (форма - круглый, овальный); величина – большой, маленький; цвет – красный, синий, зеленый, желтый).
- учить детей ориентироваться на листе бумаги: сверху, снизу.
- подготавливать детей к выполнению сюжетных рисунков.
- учить детей участвовать в коллективном рисовании.
- воспитывать оценочное отношение детей своим работам и работам сверстников.
- закреплять умение называть свои рисунки.
- формировать умение рассказывать о последовательности выполнения работы.
- создавать условия для формирования способов обследования предметов при рисовании (обведение по контуру);
- учить сравнивать рисунок с натурой;

от 5-ти до 6-ти лет:

- продолжать формировать у детей положительное отношение к занятиям по рисованию;
- создавать условия для развития самостоятельной рисуночной деятельности;
- учить располагать рисунок на листе бумаги, правильно ориентируясь на пространстве листа бумаги: сверху, снизу, середина, фиксируя эти пространственные представления в речевых высказываниях;
- учить создавать декоративные рисунки по образцу с элементами народной росписи;
- учить детей анализировать образец, создавая рисунок по образцу-конструкции;
- учить детей закрашивать определенный контур предметов;
- учить детей создавать сюжетные рисунки на основе результатов собственных наблюдений или действий, фиксируя впечатления и опыт в речевых высказываниях, планируя свою деятельность;

- продолжать воспитывать оценочное отношение детей к своим работам и работам сверстников;

от 6-ти до 7-ми лет:

- создавать условия для развития и закрепления у детей интереса к процессу и результатам рисования;
- учить детей обобщать в изображениях результаты своих наблюдений за изменениями в природе и социальной жизнью;
- закреплять у детей умений передавать в рисунках предметы различной формы, знакомить с изображением предметов и их элементов треугольной формы;
- учить детей использовать разнообразные цвета и цветовые оттенки в изображениях предметов и явлений окружающей природы;
- закреплять у детей умение отображать предметы и явления окружающей действительности в совокупности их визуальных признаков и характеристик (по представлению);
- продолжать учить детей дорисовывать целостные, законченные изображения на основе заданных геометрических форм и незаконченных элементов;
- учить создавать сюжетные изображения по собственному замыслу;
- закреплять умение ориентироваться в пространстве листа бумаги: вверху, внизу посередине, слева, справа;
- учить детей создавать изображения, сочетающие элементы рисования и аппликации;
- создавать условия для дальнейшего формирования умений выполнять коллективные рисунки;
- учить детей создавать декоративные рисунки по образцу и по памяти, рассказывать о последовательности выполнения этих работ;
- знакомить детей с элементами народного промысла (хохломянская роспись по образцу);
- продолжать воспитывать оценочное отношение детей к своим работам и работам сверстников;
- формировать умения сравнивать их с образцом, объяснять необходимость доработки;
- развивать у детей планирующую функцию речи.

Дети могут научиться:

- готовить рабочие места к выполнению задания в соответствии с определенным видом изобразительной деятельности;
- пользоваться изобразительными средствами и приспособлениями – карандашами, красками, фломастерами, мелом, губкой для доски, подставками для кисточки, тряпочкой для кисточки;
- создавать по просьбе взрослого предметные и сюжетные изображения знакомого содержания;
- выполнять рисунки по предварительному замыслу;
- участвовать в выполнении коллективных изображений;
- эмоционально реагировать на красивые сочетания цветов, подбор предметов в композициях, оригинальных изображениях;
- рассказывать о последовательности выполнения работ;
- давать оценку своим работам и работам сверстников.

При занятиях *конструированием* основными задачами обучения и воспитания являются:

от 3-х до 4-ти лет:

- формировать положительное отношение и интерес к процессу конструирования, играм со строительным материалом;

- познакомить детей с различным материалом для конструирования, учить приемам использования его для выполнения простейших построек;

- учить детей совместно со взрослым, а затем и самостоятельно выполнять простейшие постройки, называть, обыгрывать их по подражанию действиям педагога;

- учить детей узнавать, называть и соотносить детские постройки с реально существующими объектами;

- формировать способы усвоения общественного опыта: умения действовать по подражанию, указательному жесту, показу и слову;

- развивать у детей общие интеллектуальные умения – принимать задачу, удерживать ее до конца выполнения задания, усваивать способы выполнения постройки, доводить работу до конца;

- воспитывать у детей интерес к выполнению коллективных построек и их совместному обыгрыванию;

- воспитывать оценочное отношение к постройкам;

от 4-х до 5-ти лет:

- продолжать формировать интерес к конструктивной деятельности и потребность в ней;

- учить детей узнавать, называть и соотносить постройки с реально существующими объектами и их изображениями на картинках;

- учить детей перед конструированием анализировать (с помощью взрослого) объемные и плоскостные образцы построек;

- учить строить простейшие конструкции по подражанию, показу, по образцу и речевой инструкции, используя различный строительный материал для одной и той же конструкции;

- учить сопоставлять готовую постройку с образцом, соотносить с реальными предметами, называть ее и отдельные ее части;

- формировать умение создавать постройки из разных материалов, разнообразной внешней формы, с вариативным пространственным расположением частей;

- учить рассказывать о последовательности выполнения действий;

- формировать умение доводить начатую постройку до конца;

- знакомить детей с названием элементов строительных наборов;

- учить детей воспринимать и передавать простейшие пространственные отношения между двумя объемными объектами;

- формировать умения анализировать и передавать в постройках взаимное расположение частей предмета, учить сравнивать элементы детских строительных наборов и предметы по величине, форме, пространственные отношения (такой – не такой; большой – маленький; длинный – короткий; наверху, внизу, на, под);

- воспитывать у детей умение строить в коллективе сверстников;

от 5-ти до 6-ти лет:

- продолжать формировать интерес к конструктивной деятельности, поощрять самостоятельную индивидуальную инициативу ребенка на занятиях в свободное время;

- учить детей выполнять постройки и конструкции по образцу, по памяти и замыслу;

- создавать условия для включения постройки и конструкции в замысел сюжетной игры;

- учить детей выполнять конструкции из сборно-разборных игрушек, собирать их по образцу и по представлению, формировать целостный образ предмета;

- учить детей выполнять постройки и конструкции по плоскостному образцу;

- формировать у детей целостный образ предмета, используя приемы накладывания элементов конструктора на плоскостной образец и при выкладывании их рядом с образцом;
- способствовать формированию умений у детей включать постройку в игровую деятельность: в инсценировку сказок, драматизацию сказок, сюжетно-ролевую игру;
- расширять словарный запас детей, связанный с овладением конструктивной деятельностью, названием элементов строительного материала, конструкторов;
- учить детей выражать в словесных высказываниях элементы планирования своих предстоящих действий при конструировании;
- учить детей сравнивать свои постройки с образцом, воспитывать оценочное отношение детей к своим постройкам и постройкам своих сверстников;

от 6-ти до 7-ми лет:

- продолжать формировать у детей положительное отношение к конструктивной деятельности;
- развивать умение создавать самостоятельные предметные постройки, постепенно переходя к созданию сюжетных композиций;
- учить детей правильно передавать основные свойства и отношения предметов в различных видах конструктивной деятельности;
- продолжать учить детей анализировать образец, используя для построек конструкции- образцы и рисунки-образцы;
- учить детей выполнять предметные постройки по рисунку-образцу и по аппликации- образцу, по памяти;
- учить создавать сюжетные композиции и постройки по образцу, по замыслу;
- формировать умения для создания коллективных построек с использованием знакомых образов и сюжетов;
- воспитывать оценочное отношение детей к своим работам и работам сверстников.

Дети могут научиться:

- готовить рабочее место к выполнению того или иного задания в соответствии с определенными условиями деятельности – на столе или на ковре;
- различать конструкторы разного вида и назначения;
- создавать по просьбе взрослого предметные и беспредметные конструкции, выполняемые детьми в течение года;
- создавать постройки по образцу, по представлению, по памяти, по речевой инструкции (из 6-7 элементов);
- выполнять постройки по предварительному замыслу;
- участвовать в выполнении коллективных построек;
- рассказывать о последовательности выполнения работы;
- давать оценку своим работам и работам сверстников.

На занятиях ***по ручному труду*** с детьми в возрасте ***от 5-ти до 6-ти лет*** основными задачами являются:

- развивать у детей интерес к трудовой деятельности в целом, к собственным изделиям и поделкам;
- познакомить детей с такими материалами и их свойствами, как бумага, картон, природные материалы;
- учить детей работать по подражанию, по образцу, по словесной инструкции;
- учить использовать ножницы, клей, салфетки, тряпочку, клеевую кисточку, клеенку, пластилин как средство для соединения частей и деталей из природного материала;

- формировать умение работать аккуратно, пользоваться фартуком и нарукавниками, убирать рабочее место после завершения работы;
- знакомить детей с приемами работы с бумагой – складывание пополам, по прямой линии, по диагонали, резание бумаги, накладывание, примеривание, сгибание, отгибание, намазывание, наклеивание, склеивание частей;
- на занятиях закрепить у детей умение классифицировать материалы для поделок (сюда – листья, туда – желуди; в эту коробочку – семена, в другую коробочку – каштаны);
- учить детей доводить начатую работу до конца;
- формировать у детей элементы самооценки;

от 6-ти до 7-ми лет:

- закреплять у детей интерес к трудовой деятельности;
- знакомить детей с такими материалами и их свойствами, как ткань, кожа, нитки, соломка;
- закреплять у детей навык работы с бумагой, картоном, природными материалами и бросовыми материалами (катушки, яичная скорлупа, скорлупа орехов, пластмассовые оболочки из-под киндер-сюрпризов, пластиковых крышек и других материалов – в зависимости от местных условий);
- продолжать учить детей работать по образцу и словесной инструкции;
- закреплять умение пользоваться ножницами, клеем, салфетками, тряпочкой, клеевой кисточкой, клеенкой, пластилином как средством для соединения частей и деталей из природного материала;
- знакомить детей с иглой и нитками; учить сшивать бумажные предметы;
- знакомить с прямым швом «вперед в иголку», учить пришивать пуговицы с двумя дырочками;
- знакомить детей с приемами работы с тканью и нитками – примеривание, резание, шитье прямым швом;
- учить детей подбирать красивые сочетания цвета материалов, подбирать цвет ниток к цвету ткани или кожи;
- знакомить детей с приемами плетения коврика из соломки и бумаги;
- продолжать учить детей работать аккуратно, пользоваться фартуком и нарукавниками, готовить и убирать рабочее место после завершения работы;
- учить детей выполнять коллективные работы из природного и бросового материалов;
- учить детей доводить начатую работу до конца;
- формировать у детей элементы самооценки.

Дети могут научиться:

- проявлять интерес к трудовой деятельности и ее результатам;
- выполнять элементарные, знакомые поделки из бумаги, природного материала, ткани, ниток и соломки;
- сравнить собственную поделку с образцом, отмечая признаки сходства и различия;
- пользоваться ножницами, клеем, нитками, другими материалами, используемыми в местных условиях, для изготовления поделок;
- выполнять знакомые поделки по образцу и словесной инструкции;
- отвечать на вопросы по результатам изготовления поделки;
- дать элементарную оценку выполненной поделке – «хорошо», «плохо», «аккуратно», «неаккуратно»;

- пользоваться фартуком и нарукавниками, готовить и убирать рабочее место после завершения работы;
- выполнять коллективные работы из природного и бросового материала;
- доводить начатую работу до конца.

В процессе *эстетического воспитания средствами изобразительного искусства* основными задачами обучения и воспитания детей *от 6-ти до 7-ми лет* являются:

- воспитывать у детей интерес к различным видам изобразительной и художественно-графической деятельности;
- побуждать детей к созданию ассоциативных образов, развивать сюжетно-игровой замысел;
- поддерживать экспериментирование с красками, изобразительными материалами, аппликативными формами, комками глины и пластилина для создания простых, выразительных композиций;
- развивать у детей способность всматриваться в очертания линий, форм, мазков, пятен, силуэтов, находить их сходство с предметами и явлениями;
- учить детей в сотворчестве с педагогами и другими детьми выполнять коллективные работы в рисовании, лепке, аппликации;
- воспитывать эмоциональный отклик, эстетическое отношение к природному окружению и дизайну своего быта;
- учить детей создавать аранжировки из природных и искусственных материалов, использовать их для украшения одежды и комнаты;
- развивать художественную культуру ребенка в условиях социокультурной среды музеев, выставок, театров.

Дети могут научиться:

- получать удовольствие от рассматривания картин, иллюстраций, предметов декоративно-прикладного искусства, скульптур и архитектурных памятников;
- узнавать 2-3 знакомые картины известных художников;
- воспринимать выразительность и праздничность предметов народных промыслов (дымковская игрушка, каргопольская игрушка, хохломская и городецкая роспись) и узнавать их в предметах быта;
- уметь дорисовывать различные декоративные линии, украшая ими знакомые предметы или сюжеты;
- создавать изображения по собственному замыслу, используя знакомые техники и изобразительные средства;
- адекватно вести себя при посещении музеев, выставочных залов, театров и выставок.

Физическое развитие

В данной области Программы рассматриваются условия, необходимые для защиты, сохранения и укрепления здоровья ребенка, определяются задачи формирования предпосылок и конкретных способов здорового образа жизни ребенка и членов его семьи.

Основные направления работы по физическому воспитанию: метание, построение, ходьба, бег, ползание, лазание, перелазание, прыжки, общеразвивающие упражнения (упражнения без предметов, упражнения с предметами, упражнения, направленные на формирование правильной осанки, упражнения для развития равновесия, подвижные игры, плавание).

Метание – один из первых видов двигательной активности ребенка, который основывается на развитии хватательных движений и

действий малыша. Общеизвестно, что в онтогенезе развития движений хватание развивается раньше прямохождения. Развитие руки стимулирует формирование остальных двигательных функций организма, активизируя всю психическую деятельность ребенка. Даже глубоко умственно отсталый ребенок может схватывать предметы, удерживать их непродолжительное время и бросать, выполняя движение «от плеча», поэтому в программе данный вид занятий стоит на первом месте. В процессе метания движение выполняется как одной рукой, так и двумя руками. При этом стимулируется выделение ведущей руки и формируется согласованность совместных действий обеих рук. Все это имеет особое значение для коррекции отклонений в познавательной сфере детей с умственной отсталостью.

Построение – направлено на организацию деятельности детей в процессе физического воспитания. В ходе построения дети учатся слышать взрослого и подчинять свое поведение требованиям инструкции взрослого. Наряду с этим умственно отсталый ребенок учится адекватно вести себя, ориентироваться в ситуации и участвовать в совместных действиях со сверстниками.

Ходьба – направлена на развитие основных движений ребенка, формирование умения правильно держать корпус, соблюдать ритм ходьбы, на совершенствование согласованных движений рук и ног, формирование слухо-двигательной и зрительно-двигательной координации.

В процессе ходьбы развивается целенаправленность в деятельности ребенка.

Бег – способствует совершенствованию основных движений ребенка, позволяет ему овладеть навыком согласованного управления всеми действиями корпуса, формирует легкость и изящество при быстром перемещении ребенка.

Совместный бег в группе детей закрепляет навыки совместных действий, эмоционального отклика на них и предпосылок коммуникативной деятельности.

Правильная организация бега детей позволяет формировать у них адекватные формы поведения в коллективе сверстников и желание участвовать в совместной деятельности.

Прыжки – направлены на развитие основных движений ребенка, тренировку внутренних органов и систем детского организма. Прыжки создают большую нагрузку на неокрепший организм ребенка. Физиологами доказано, что для безопасного выполнения прыжков необходимо наличие у ребенка развитого брюшного пресса и S-образного изгиба позвоночника. Поэтому прыжки нужно вводить постепенно и очень осторожно. Детей начинают учить прыжкам со спрыгивания, с поддержкой взрослого. Прыжки подготавливают тело малыша к выполнению заданий на равновесие, которые очень сложны для умственно отсталого дошкольника. Для совершенствования навыков в прыжках ребенок должен проявить волевые качества своей личности, сосредоточиться и собраться с силами. Кроме того, в процессе выполнения прыжков у детей начинают закладываться основы саморегуляции и самоорганизации своей деятельности.

Ползание, лазание, перелазание – направлены на развитие и совершенствование двигательных навыков, укрепление мышц спины, брюшного пресса, позвоночника. Эти движения, в свою очередь, оказывает положительное влияние на формирование координированного взаимодействия в движениях рук и ног; на укрепление внутренних органов и систем. При этом являются одним из важнейших направлений работы, имеющей высокую коррекционную значимость как для физического, так и психического развития ребенка. Общеизвестно, что многие умственно отсталые дети в своем развитии минуют этап ползания. Поэтому одна из задач физического воспитания – восполнить этот пробел в их развитии.

Общеразвивающие упражнения – способствуют развитию интереса к движениям, совершенствованию физических качеств и двигательных способностей; развивают гибкость и подвижность в суставах; укрепляют функционирование вестибулярного аппарата. Физические упражнения обеспечивают активную деятельность внутренних органов и систем, укрепляют мышечную систему в целом. В

общеразвивающих упражнениях выделяются следующие группы движений:

- упражнения без предметов;
- упражнения с предметами;
- упражнения, направленные на формирование правильной осанки;
- упражнения для развития равновесия.

Подвижные игры – закрепляют сформированные умения и навыки, стимулируют подвижность, активность детей, развивают способность к сотрудничеству со взрослыми и детьми. Подвижные игры создают условия для формирования у детей ориентировки в пространстве, умения согласовывать свои движения с движениями других играющих детей. Дети учатся находить свое место в колонне, в кругу, действовать по сигналу, быстро перемещаться по залу или на игровой площадке. Совместные действия детей создают условия для общих радостных переживаний, общей активной деятельности.

Наиболее эффективно проведение подвижных игр на свежем воздухе. При активной двигательной деятельности детей на свежем воздухе усиливается работа сердца и легких, а, следовательно, увеличивается поступление кислорода в кровь, что благотворно влияет на общее состояние здоровья. Также в процессе подвижных игр создаются условия для развития психических процессов и личностных качеств воспитанников, у детей формируются умения адекватно действовать в коллективе сверстников.

В данный раздел включено обучение плаванию, поскольку оно оказывает колоссальное стимулирующее воздействие на растущий организм ребенка. Физические свойства водной среды, в частности, плотность воды, оказывают специфическое влияние на функции кровообращения, дыхания, кожные рецепторы. Плавание закаливает, тренирует вестибулярный аппарат. Занятия в воде необходимо сочетать с общеразвивающими упражнениями и подвижными играми на суше.

Основными задачами обучения и воспитания являются:

от 3-х до 4-х лет:

- формировать у детей интерес к физической культуре и совместным физическим занятиям со сверстниками;
- укреплять состояние здоровья детей;
- формировать правильную осанку у каждого ребенка;
- формировать у детей потребность в разных видах двигательной деятельности;
- развивать у детей движения, двигательные качества, физической и умственной работоспособности;
- тренировать у детей сердечно-сосудистую и дыхательную системы, закалывать организм;
- создавать условия в группе для эффективной профилактики простудных и инфекционных заболеваний;
- осуществлять систему коррекционно-восстановительных мероприятий, направленных на развитие психических процессов и личностных качеств воспитанников, предупреждать возникновения вторичных отклонений в психофизическом развитии ребенка;
- учить детей выполнять движения и действия по подражанию действиям взрослого;
- учить детей выполнять действия по образцу и речевой инструкции;
- учить детей внимательно смотреть на взрослого, поворачиваться к нему лицом, когда он говорит;
- учить детей выполнять движения и действия по подражанию взрослому;
- учить детей тихо входить в спортивный зал и строится в шеренгу по опорному знаку – стена, веревка, лента, палка;
- учить детей ходить стайкой за воспитателем;

- учить детей ходить друг за другом, держась за веревку рукой;
- учить детей ходить по «дорожке» и «следам»;
- учить переворачиваться из одного положения в другое: лежа на спине, в положение, лежа на животе и обратно;
- воспитывать у детей интерес к участию в подвижных играх;
- учить детей прыгать с высоты (с гимнастической доски – высота 10-15 см);
- учить детей ползать по ковровой дорожке, доске, по наклонной доске, залезать на горку с поддержкой взрослого и самостоятельно спускаться с нее;
- учить детей подползать под веревку, под скамейку;
- учить детей удерживаться на перекладине с поддержкой взрослого;
- формировать у детей интерес к движениям в воде, учить не бояться воды и спокойно входить в бассейн, окунаться спокойно в воду;

от 4-х до 5-ти лет:

- учить детей выполнять инструкцию взрослого, поворачиваться к нему лицом, когда он говорит;
- учить детей выполнять движения и действия по подражанию, показу и речевой инструкции взрослого;
- формировать у детей интерес к участию в подвижных играх, знать правила некоторых подвижных игр;
- учить детей бросать мяч в цель двумя руками;
- учить детей ловить мяч среднего размера;
- учить детей строиться и ходить в шеренге по опорному знаку – веревка, лента, палки;
- учить детей ходить по «дорожке» и «следам»;
- учить детей бегать вслед за воспитателем;
- учить детей прыгать на двух ногах на месте, передвигаться прыжками;
- учить детей ползать по гимнастической скамейке;
- формировать у детей умение подползать под скамейку;
- учить детей переворачиваться из положения лежа на спине в положение лежа на животе;
- учить детей подтягиваться на перекладине.
- продолжать формировать у детей интерес к движениям в воде, окунаться в воду, выполнять некоторые упражнения и действия в воде по показу, плавать, используя пенопластовую доску;

от 5-ти до 6-ти лет:

- учить детей выполнять упражнения по показу, по подражанию и отдельные задания по речевой инструкции (руки вверх, вперед, в стороны, руки за голову, на плечи);
- учить детей ловить и бросать мячи большого и среднего размера;
- учить детей передавать друг другу один большой мяч, стоя в кругу;
- учить детей метать в цель мешочек с песком;
- учить детей ползать по гимнастической скамейке на четвереньках;
- учить детей подлезать и подползать через скамейки, ворота, различные конструкции;

- формировать у детей умение удерживаться и лазить вверх и вниз по гимнастической стенке;
- учить детей ходить по доске и скамейке, вытянув руки в разные стороны либо вперед;
- учить детей ходить на носках с перешагиванием через палки;
- учить детей ходить, наступая на кубы, «кирпичики», ходить, высоко поднимая колени «как цапля»;
- формировать у детей желание участвовать в коллективных подвижных играх, самостоятельно принимать участие в них, проявлять инициативу при выборе игры;

- учить детей бегать змейкой, прыгать «лягушкой»;

- учить детей передвигаться прыжками вперед;

- учить детей выполнять скрестные движения руками;

- учить детей держаться самостоятельно на воде, демонстрируя некоторые действия (прыгать, передвигаться, бросать мяч);

от 6-ти до 7 (8-ми) лет:

- учить детей выполнять по речевой инструкции ряд последовательных движений без предметов и с предметами;

- учить детей попадать в цель с расстояния 5 метров;

- продолжать учить детей бросать и ловить мячи разного размера;

- учить детей находить свое место в шеренге по сигналу;

- учить детей ходить на носках, на пятках и внутренних сводах стоп;

- учить детей согласовывать темп ходьбы со звуковыми сигналами;

- продолжать учить детей перестраиваться в колонну и парами, в соответствии со звуковыми сигналами;

- учить детей ходить по наклонной гимнастической доске;

- учить детей лазить вверх и вниз по шведской стенке, перелазить на соседний пролет стенки;

- продолжать детей учить езде на велосипеде;

- учить детей ходить и бегать с изменением направления – змейкой, по диагонали;

- закрепить умение у детей прыгать на двух ногах и на одной ноге;

- продолжать обучить выполнению комплекса упражнений утренней зарядки и разминки в течение дня;

- формировать у детей желание участвовать в знакомой подвижной игре, предлагать сверстникам участвовать в играх;

- продолжать учить детей держаться на воде и плавать;

- разучить с детьми комплекс разминочных движений и подготовительных упражнений для плавания;

- продолжать учить детей плавать: выполнять гребковые движения руками в сочетании с движениями ногами;

- уточнить представления каждого ребенка о своей внешности, половой принадлежности и основных отличительных чертах внешнего строения;

- воспитывать у детей потребность в выполнении гигиенических навыков;

- обращать внимание детей на приятные ощущения от наличия чистых рук, волос, тела, белья, одежды;

- закрепить представление детей о режиме дня и необходимости и полезности его соблюдения.

Дети могут научиться:

- выполнять по речевой инструкции ряд последовательных движений без предметов и с предметами;

- попадать в цель с расстояния 5 метров;
- бросать и ловить мяч;
- находить свое место в шеренге по сигналу;
- ходить на носках, на пятках и внутренних сводах стоп;
- согласовывать темп ходьбы со звуковыми сигналами;
- перестраиваться в колонну и парами, в соответствии со звуковыми сигналами;
- ходить по наклонной гимнастической доске;
- лазить вверх и вниз по гимнастической стенке, перелезать на соседний пролет стенки;
- ездить на велосипеде (трех или двухколесном);
- ходить и бегать с изменением направления - змейкой, по диагонали;
- прыгать на двух ногах и на одной ноге;
- знать и выполнять комплекс упражнений утренней зарядки, для разминки в течение дня;
- самостоятельно участвовать в знакомой подвижной игре;
- выполнять комплекс разминочных и подготовительных движений;
- держаться на воде, выполнять гребковые движения руками в сочетании с движениями ногами;
- соблюдать правила гигиены в повседневной жизни.

Основные задачи обучения и воспитания при формировании представлений о здоровом образе жизни (от 6-ти до 7 (8-ми) лет):

- формировать у детей представление о человеке как о целостном разумном существе, у которого есть душа, тело, мысли, чувства;
- уточнить представления каждого ребенка о своей внешности, половой принадлежности и основных отличительных чертах внешнего строения;
- воспитывать у детей потребность в выполнении гигиенических навыков;
- обращать внимание детей на приятные ощущения от наличия чистых рук, волос, тела, белья, одежды;
- закрепить представление детей о режиме дня и необходимости и полезности его соблюдения;
- обучать детей приемам самомассажа и укрепления здоровья через воздействие на биологически активные точки своего организма;
- познакомить детей с ролью подвижных игр и специальных упражнений для снятия усталости и напряжения;
- познакомить детей со значением солнца, света, чистого воздуха и воды и их влиянием на жизнь и здоровье человека;
- познакомить детей с месторасположением и основным назначением позвоночника в жизни человека, обучать правилам соблюдения правильной осанки и приемам расслабления позвоночника в позиции лежа и сидя;
- познакомить детей с приемами правильного дыхания и с элементарными дыхательными упражнениями;
- познакомить детей с правилами ухода за своими зубами, со связью здорового полноценного питания со здоровыми зубами и деснами, с основами рационального питания.

Дети могут научиться:

- выполнять основные гигиенические навыки;
- владеть навыками повседневного ухода за своими зубами (чистить утром и вечером, полоскать после еды);

- выполнять комплекс утренней зарядки;
- показывать месторасположение позвоночника и сердца;
- выполнять элементарные дыхательные упражнения под контролем взрослого;
- перечислить по просьбе взрослого полезные продукты для здоровья человека;
- иметь элементарные представления о роли солнца, света, чистого воздуха и воды для жизни и здоровья человека;
- выполнять 3-4 упражнения для снятия напряжения с глаз;
- использовать приемы самомассажа пальцев рук, кистей и стоп эластичным кольцом, эластичной пружинистой палочкой (су-джок);
- перечислить правила безопасного поведения дома и на улице;
- иметь представление о необходимости заботливого и внимательного отношения к своему здоровью.

2.1.2. Описание образовательной деятельности детей с аутизмом в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

Социально-коммуникативное развитие

Дети с РАС, получающие образование, несопоставимое по итоговым достижениям с образованием сверстников, не имеющих ограничения здоровья

В области социально-коммуникативного развития необходимо:

- обеспечивать общение с ребенком в его поле зрения, поддерживать зрительный и телесный контакт, привлекать внимание к последующим событиям (использование одних и тех же слов или карточек для обозначения одинаковых событий, постоянного месторасположения предметов);
- развивать позитивные эмоциональные реакции;
- искать приемлемые формы тактильного контакта (для конкретного ребенка);
- обучать отклику на собственное имя;
- привлекать к участию в элементарной совместной деятельности и подражании действиям взрослого (игра, копирование жестов);
- обучать использованию средств альтернативной коммуникации;
- обучать действиям с наглядным расписанием.

Дети с РАС, получающие образование, сопоставимое по конечным достижениям с образованием сверстников, не имеющих ограничений по возможностям здоровья, в пролонгированные сроки

Социально-коммуникативное развитие подразумевает формирование:

- навыка использования альтернативных способов коммуникации;

– умения выражать просьбы/требования (просить помощи, поесть/попить, повторить понравившееся действие, один из предметов в ситуации выбора); социальной ответной реакции (отклик на свое имя, отказ от предложенного предмета/деятельности, ответ на приветствия других людей, выражение согласия);

– умения привлекать внимание и задавать вопросы (уметь привлекать внимание другого человека; задавать вопросы о предмете, о другом человеке, о действиях, общие вопросы, требующие ответа да/нет);

– умения адекватно выражать эмоции, чувства (радость, грусть, страх, гнев, боль, усталость, удовольствие/недовольство) и сообщать о них;

– навыка соблюдения правил социального поведения (выражать вежливость, здороваться, прощаться, поделиться чем-либо с другим человеком, выражать чувство привязанности, оказывать помощь, когда попросят, утешить другого человека), чувства самосохранения;

Дети с РАС, получающие образование, полностью соответствующее по итоговым достижениям к моменту завершения обучения, образованию сверстников, не имеющих ограничений по здоровью и в те же сроки

Социально-коммуникативное развитие должно быть направлено на развитие:

– общения с взрослыми и детьми, умения принимать помощь взрослого, выполнять инструкцию, в том числе – фронтальную;

– умения обходиться без помощи и поддержки взрослого в течение дня;

– общения со сверстниками, побуждения желания участвовать в совместной деятельности с другими детьми;

– умения соблюдать правила при игре с другими детьми, адекватно реагировать в конфликтных ситуациях;

– способов коммуникации, которые функционально эквивалентны проблемному поведению (учить ребенка просить: предмет, действие и прекращение действия, перерыв, помощь; выражать отказ);

– способности к адекватному выражению различных эмоциональных состояний, обращаться за помощью к другим взрослым, принимать помощь, умения справляться со сложными ситуациями социально приемлемыми способами.

Познавательное развитие

Дети с РАС, получающие образование, несопоставимое по итоговым достижениям с образованием сверстников, не имеющих ограничения здоровья

В области познавательного развития необходимо:

– способствовать привлечению внимания ребенка к голосу взрослого и к звукам окружающей действительности;

– способствовать прослеживанию взглядом за движением предмета в горизонтальной и вертикальной плоскости;

– поощрять стремление ребенка дотянуться до интересного предмета, схватить предмет пальцами, переложить предмет из одной руки в другую, рассматривать предмет в руке, прослеживать взглядом за упавшим предметом, искать накрытый предмет или предмет в муфте (чтобы мог действовать сразу двумя руками, «встретиться» с рукой сверстника или взрослого), манипулировать предметом;

- развивать сенсорное восприятие: выделять отдельные предметы из общего фона, различать качества предметов, учитывать знакомые свойства предметов при элементарной деятельности («Положи большой шарик в большую коробку»), пользоваться методом проб при решении практической задачи;
- обучать использованию предметов с фиксированным назначением в практических и бытовых ситуациях;
- обучать использованию коммуникативного альбома, показывать на фотографиях себя и своих близких;
- помогать узнавать реальные и изображенные на картинках предметы.

Дети с РАС, получающие образование, сопоставимое по конечным достижениям с образованием сверстников, не имеющих ограничений по возможностям здоровья, в пролонгированные сроки

Познавательное развитие предполагает:

- насыщение ребенка приятными сенсорными впечатлениями, стимулирование ориентировочной активности, привлечение внимание ребенка к предметам и явлениям;
- совершенствование навыка фиксации взгляда на объекте;
- развитие целостного восприятия объектов, способности узнавать предметы обихода, соотносить предмет и его изображение, проследить за движением предметов, ориентироваться в пространстве;
- развитие зрительно-двигательной координации, конструктивного праксиса, навыков конструирования по подражанию и по образцу;
- понимание и выполнение инструкции взрослого;
- обучение ребенка предметно-игровым действиям, элементарному игровому сюжету;
- развитие навыков самообслуживания, самостоятельного приема пищи, одевания и раздевания, навыков личной гигиены (при необходимости - с использованием визуального подкрепления последовательности действий);
- обучение ребенка застегивать пуговицы, шнуровать ботинки, пользоваться ножницами, раскрашивать картинки, проводить линии, рисовать простые предметы и геометрические фигуры;
- постепенное введение в питание разнообразных по консистенции и вкусовым качествам блюд.

Дети с РАС, получающие образование, полностью соответствующее по итоговым достижениям к моменту завершения обучения, образованию сверстников, не имеющих ограничений по здоровью и в те же сроки

Познавательное развитие включает:

- формирование временных представлений, обучение ребенка принципам работы по визуальному расписанию, развитие осознанности связи между расписанием режима дня и повседневной жизнью;
- развитие полисенсорного восприятия и пространственно-временной ориентации: формирование схемы собственного тела, представлений о расположении объектов в пространстве по отношению к собственному телу, взаимоотношений между внешними объектами, словесное обозначение пространственных отношений;
- ориентирование по стрелке в знакомом помещении; умения пользоваться простой схемой-планом;

- при возможности - развитие навыка описывать различные свойства предметов: цвет, форму, группировать предметы по образцу и по речевой инструкции, выделяя существенный признак, отвлекаясь от других признаков;
- обучение соотносить форму предметов с геометрической формой-эталон, дифференцировать цвета и их оттенки и использовать представления о цвете в продуктивной и игровой деятельности;
- развитие способности устанавливать элементарные причинно-следственные связи, зависимости;
- формирование навыков самообслуживания и опрятности, развитие самостоятельности.

2.2.2.3. Речевое развитие

Дети с РАС, получающие образование, несопоставимое по итоговым достижениям с образованием сверстников, не имеющих ограничения здоровья.

В области речевого развития необходимо:

- комментировать происходящие действия простыми для понимания ребенком словами;
- поддерживать улыбку ребенка и его вокализаций;
- помогать соблюдать очередность в «диалоге» с взрослым;
- создавать предпосылки к развитию речи и формированию языковой способности;
- стимулировать копирование звучания и интонации речи взрослых, знакомых звукоподражаний, лепетных слов и усеченных фраз;
- использовать имеющиеся вокализации ребенка, вносить их в смысловой контекст происходящих событий;
- стимулировать речевую активность на фоне эмоционального подъема;
- поощрять выражение эмоции с помощью звуков и подражание некоторым звукам окружающего мира.

Дети с РАС, получающие образование, сопоставимое по конечным достижениям с образованием сверстников, не имеющих ограничений по возможностям здоровья, в пролонгированные сроки

Речевое развитие включает:

- совершенствование навыков звукоподражания;
- развитие артикуляционной моторики, внимания ребенка к звукам окружающей действительности;
- совершенствование слухового восприятия (неречевые звуки, бытовые шумы с определением источника звука);
- формирование умений называть, комментировать и описывать предметы, людей, действия, события, персонажей из книг, мультфильмов;
- определение принадлежности собственных и чужих вещей; называние знакомых людей по имени;
- комментирование действий.

Дети с РАС, получающие образование, полностью соответствующее по итоговым достижениям к моменту завершения обучения, образованию сверстников, не имеющих ограничений по здоровью и в те же сроки

Речевое развитие включает:

- при необходимости, обучение использованию альтернативных средств коммуникации;

– развитие умений: называть, комментировать и описывать предметы, людей, действия, события, привлекать внимание и задавать вопросы о местонахождении

предметов и связанные с понятием времени, соблюдать правила разговора (смотреть на собеседника, соблюдать слушать);

– развитие элементарных диалоговых навыков (иницирование и завершение диалога, обращаясь к человеку по имени, используя стандартные фразы поддержать диалог на определенную тему в различных социальных ситуациях, делаясь информацией с собеседником);

– развитие интонационной и смысловой стороны речи, понимания услышанных и прочитанных текстов, употребления предлогов, переносного значения слов, пословиц, поговорок, восприятия сложных речевых конструкций (пространственно-временных и причинно-следственных);

– развитие фонематических процессов (речевое звукообразие, дифференциация фонем, установление звуковой структуры слова), отработка правильного произношения всех звуков и употребление их в ситуациях общения, развитие слухоречевой памяти;

– перенос навыков построения высказывания в естественную обстановку в ходе непосредственного общения, в первую очередь, со сверстниками.

Художественно-эстетическое развитие

Дети с РАС, получающие образование, несопоставимое по итоговым достижениям с образованием сверстников, не имеющих ограничения здоровья

В области художественно-эстетического развития необходимо:

– создавать приятный звуковой фон при помощи музыки и пения;

– побуждать ребенка к прислушиванию к пению, музыке, тихим и громким звукам;

– помогать ребенку дифференцированно реагировать на звучание разных музыкальных инструментов (обратить внимание на то, что дети могут испытывать дискомфорт от звучания некоторых инструментов);

– развивать у ребенка чувства ритма;

– обучать использованию приятных для ребенка художественных материалов: рисованию пальчиковыми красками, толстыми фломастерами на водной основе, осознавать связь между движением руки и линией, которая появляется на листе бумаги, лепке из специальных пластичных масс, глины, теста;

– вносить смысл в творческую деятельность (травка для цыпленка, ниточки для шарика, лучики у солнышка и т.д.)

– использовать простые движения для танца под эмоциональную и ритмическую музыку;

– положительно относиться к результатам своей работы.

Дети с РАС, получающие образование, сопоставимое по конечным достижениям с образованием сверстников, не имеющих ограничений по возможностям здоровья, в пролонгированные сроки

Художественно-эстетическое развитие направлено на:

– развитие эмоциональной реакции на музыкальное и художественное произведение;

- развитие слухового сосредоточения с использованием музыкальных инструментов, обучение восприятию и воспроизведению ритма, ориентации на высоту, силу, тембр, громкость звучания и голоса;
- развитие способности с закрытыми глазами определять местонахождение источника звуков;
- обучение игре на простых музыкальных инструментах, движениям под музыку (при необходимости – на руках у взрослого, обратить внимание на то, что дети могут испытывать дискомфорт от звучания некоторых инструментов);
- обучение ребенка брать предметы двумя и тремя пальцами, вращать предметы, стимулирование двуручной деятельности, использование карандаша, фломастера, мелков, красок, ножниц и др.;
- создание условий для рисования на вертикальной и горизонтальной поверхности простых предметов и композиций;
- обучение простым танцам под приятную для ребенка ритмическую музыку.

Дети с РАС, получающие образование, полностью соответствующее по итоговым достижениям к моменту завершения обучения, образованию сверстников, не имеющих ограничений по здоровью и в те же сроки

Художественно-эстетическое развитие предполагает:

- использование различных изобразительных средств и приспособлений;
- создание простых рисунков и поделок по образцу (схемам), словесной инструкции, предварительному замыслу, передачу в работах основных свойств и отношений предметов;
- возможность ориентироваться в пространстве листа бумаги, правильно располагать предмет на листе;
- самостоятельную подготовку рабочего места к выполнению задания;
- участие в создании коллективных работ;
- формирование эмоциональной реакции на красивые сочетания цветов, оригинальные изображения, содержание знакомых музыкальных произведений;
- обучение ребенка различать музыку различных жанров; называть музыкальные инструменты (обратить внимание на то, что дети могут испытывать дискомфорт от звучания некоторых инструментов);
- выполнять отдельные танцевальные движения в паре с партнером;
- участие в коллективных театрализованных представлениях.

Физическое развитие

Дети с РАС, получающие образование, несопоставимое по итоговым достижениям с образованием сверстников, не имеющих ограничения здоровья

В области **физического развития** необходимо:

- учить реагировать на голос взрослого;
- поощрять ребенка к осмысленным движениям руками и действию по инструкции: хватать предметы, ставить, класть и отпускать предметы и т.д.;

– привлекать к действиям по показу взрослого, бросать и ловить мяч, ходить, садиться, прыгать и вставать друг за другом (с помощью взрослого), прыгать, бегать.

При необходимости адаптации программного материала для конкретного ребенка рекомендуется ознакомиться с Примерной АООП для детей с тяжелыми нарушениями интеллекта.

Дети с РАС, получающие образование, сопоставимое по конечным достижениям с образованием сверстников, не имеющих ограничений по возможностям здоровья, в пролонгированные сроки

Физическое развитие подразумевает:

- развитие подражания взрослым и детям, выполнение упражнений по простой инструкции одновременно с другими детьми;
- развитие чувства равновесия (перешагивать через предметы, ходить по узкой дощечке, стоять на одной ноге, играть в мяч), чувства ритма, гибкости, ловкости, обучение прыжкам на одной ноге и бегу в безопасной обстановке;
- расширение объема зрительного восприятия, развитие умения проследить за предметом в горизонтальной и вертикальной плоскости, отслеживать положение предметов в пространстве;
- формирование восприятия собственного тела, его положения в пространстве при выполнении упражнения лежа, сидя и стоя;
- развитие зрительно-моторной координации;
- формирование функций самоконтроля и саморегуляции при выполнении упражнений.

Дети с РАС, получающие образование, полностью соответствующее по итоговым достижениям к моменту завершения обучения, образованию сверстников, не имеющих ограничений по здоровью и в те же сроки

Физическое развитие направлено на развитие:

- восприятия собственного тела, его положения в пространстве («схема тела»), общей координации движений, ловкости, гибкости и силы прыжка, удерживания равновесия, умения балансировать, владения телом, умения действовать по инструкции взрослого;
- мелкой моторики, скоординированности движений руки и речевой моторики;
- стремления участвовать в совместных с другими детьми спортивных играх и подвижных играх с правилами;
- функций элементарного самоконтроля и саморегуляции при выполнении физических упражнений;
- по возможности – обучение ребенка кататься на самокате, машинке с педалями, роликовых коньках, велосипеде, играть в мяч, соблюдая общепринятые правила и нормы поведения.

2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников

Взаимодействие взрослых с детьми с умственной отсталостью.

В системном подходе, лежащем в основе Программы, реализуется отношение к ребенку как к системно развивающемуся индивидууму, имеющему свою субъективно выраженную направленность и формы внешнего и внутреннего реагирования на изменяющуюся социальную среду. При этом процесс продуктивного взаимодействия ребенка и взрослого – это динамический мотивообразующий процесс для обоих участников общения, который рассматривается в Программе как фундаментальный стержень коррекционно-развивающегося обучения и воспитания.

На начальном этапе весь обучающий процесс с умственно отсталыми детьми организуется взрослым: он ставит цель, анализирует условия и средства достижения этой цели, организует сами действия и осуществляет контроль их выполнения и оценку. Но это не значит, что ребенок остается при этом пассивным. Напротив, он обязательно должен быть активным участником обучающего процесса – он должен научиться принимать поставленную взрослым цель, вслед за проведенным взрослым анализом ориентироваться в условиях задачи, хотеть и уметь овладевать способами действий, действовать целенаправленно до получения результата, ориентироваться на оценку не только самого результата, но и способа действий. Важно сформировать у ребенка элементы самооценки и умение контролировать себя в процессе выполнения игровой и практической задачи.

Лишь наличие перечисленных выше элементов обучающего процесса обеспечивает успех коррекционной работы по развитию всех видов детской деятельности у дошкольников с умственной отсталостью.

Следовательно, элементы учебной деятельности формируются у умственно отсталых детей раньше, чем другие виды детской деятельности. На основе уже сформированного, хотя бы на начальном уровне развития элементов учебной деятельности, организуется работа по становлению ведущей (игровой) и типичных видов детской деятельности (изобразительной, конструктивной, трудовой).

Наряду с общеметодологическими подходами к взаимодействию сотрудников с детьми реализуются гуманные, личностно-ориентированные стратегии общения педагогов с детьми в повседневной жизни:

- взрослые проявляют уважение к личности каждого ребенка, доброжелательное внимание к нему;
- обращаются с детьми ласково с улыбкой, осуществляя тактильный контакт (глядят, обнимают, сажают на колени и т. д.);
- обращаются к ребенку по имени, подчеркивая его достоинства;
- тепло обращаются с детьми во время различных режимных моментов (в том числе утром при встрече с ребенком, во время еды, подготовки ко сну, переодевания и пр.);
- стремятся установить с детьми доверительные отношения, проявляют внимание к их настроению, желаниям, достижениям и неудачам;
- поощряют самостоятельность детей в выполнении режимных процедур, учитывая их индивидуальные особенности и состояния здоровья (предпочтение той или иной пищи, привычки и др.);
- педагоги чутко реагируют на инициативу детей в общении, учитывают их потребность в поддержке взрослых;
- выслушивают детей с вниманием и уважением;
- вежливо и доброжелательно отвечают на вопросы и просьбы детей, обсуждают их проблемы;
- успокаивают и подбадривают расстроенных детей, стремятся избавить ребенка от негативных переживаний;
- педагоги общаются с детьми индивидуально, выбирая позицию «глаза в глаза»;

- педагоги формируют у детей положительное отношение к сверстникам;
- собственным поведением демонстрируют уважительное отношение ко всем детям;
- привлекают внимание детей к эмоциональным состояниям друг друга, поощряют проявления сочувствия, сопереживания сверстникам;
- поддерживают эмоциональный комфорт непопулярных в группе детей, создают условия для их принятия сверстниками;
- организуя совместные игры детей, обучают их взаимодействовать позитивно, координировать свои действия, учитывать пожелания друг друга, учить делиться;
- чутко относятся к жалобам детей, обучая их социально приемлемым формам взаимодействия;
- сотрудники не ограничивают естественный шум в группе (оживленную деятельность, игру, смех, свободный разговор и др.);
- голос взрослого не доминирует над голосами детей;
- взаимодействие с детьми в ходе режимных процедур должно стимулировать их самостоятельность;
- предоставляют детям возможность самим выбирать занятие по интересам;
- взрослые поддерживают положительное самоощущение детей;
- чаще пользуются поощрениями, чем наказаниями;
- обращают внимание ребенка на его достижения в разных видах деятельности, возможности и способности;
- намеренно создают ситуацию, в которой ребенок достигает успеха.

Важно, чтобы все педагоги (воспитатели, дефектологи, психолог, логопед, музыкальный педагог) реализовывали выше указанные стратегии общения не только сами в повседневной жизни, но и обучали родителей положительному взаимодействию со своими детьми.

1. Социально-коммуникативное развитие

В процессе начального этапа коррекционной работы важно формировать у ребенка готовность к усвоению способов общественного опыта. Среди этих способов выделяются следующие: совместные (сопряженные) действия взрослого и ребенка; указательные жесты; подражание действиям взрослого; действия по образцу и речевой инструкции; поисковые способы ориентировочно-познавательной деятельности (целенаправленные пробы, практическое примеривание, зрительная ориентировка).

При формировании первоначальных представлений о себе у детей важным является установление доверительных отношений между педагогом и каждым ребенком, выделение его положительных личностных качеств. В процессе социального воспитания детей данной категории необходимо организовывать социальный опыт каждого ребенка, фиксировать его в беседе с использованием зеркала, фотографий, видеофрагментов, в различных видах детской деятельности (общении, игровой, изобразительной, музыкальной, театрализованной, элементарно-трудовой).

Эффективность занятий по формированию представлений о себе у дошкольников зависит от правильного выбора формы работы с детьми: групповой, подгрупповой, парной и индивидуальной. Выбор той или иной формы работы зависит как от уровня психического развития каждого ребенка, так и от задач, содержания коррекционного воздействия.

При приобретении ребенком способов взаимоотношений со взрослыми и сверстниками большое внимание уделяется умению каждого ребенка участвовать в различных коллективных видах деятельности (игра, продуктивные виды деятельности, музыкальная и театрализованная), создаются условия для появления таких важных качеств личности, как самооценка и самоконтроль.

Формирование у детей интереса к игрушкам, предметам и действиям с ними; интереса к явлениям и изменениям природы, адекватного отношения детей к окружающему миру осуществляется на занятиях, носящих комбинированный характер.

Формируя предметно-игровые действия, педагог выделяет самого ребенка (субъекта деятельности), обращая внимание на достижения, умения малыша, соотносящиеся с его представлениями об окружающей действительности. Систематическое проигрывание определенной роли способствует накоплению и обогащению социального опыта каждого дошкольника. При этом детей учат брать на себя роль в зависимости от пола.

Особое внимание необходимо уделять использованию дидактических игр и упражнений как на занятиях, в процессе проведения режимных моментов, так и на различных коллективных мероприятиях: спортивных праздниках, утренниках. Задачей данных мероприятий является закрепление знаний, полученных детьми на специализированных занятиях, в процессе экскурсий, наблюдений.

Начальный период пребывания ребенка в детском саду связан с адаптацией его к незнакомой среде, и поэтому перед педагогами стоит первоочередная задача создания условий для поддержания состояния психологического комфорта каждого ребенка, чувства доверия к окружающим ребенка людям, «заражения эмоциями» радости, удовольствия. В связи с этим работа педагога предполагает выделение каждого ребенка из группы детей и использование сугубо индивидуальных форм взаимодействия взрослого с ребенком. Необходимо применять различные виды деятельности с включением двигательного и тактильного подкрепления, мимики, жестовых реакций и голосового модулирования. С этой целью используются потешки, песенки, прибаутки, дидактические игры, упражнения, в процессе которых педагог выделяет каждого ребенка, используя различные виды тактильного контакта (обнимание, похлопывание по спине, выделение указательным жестом, поглаживание по головке, по ручке) в сочетании с ласковым произнесением имени ребенка и зрительным контактом.

Важным принципиальным моментом в работе педагогов является организация правильной дистанции во взаимодействии с ребенком. Так, педагог должен занимать равную позицию партнера по отношению к ребенку, устанавливать контакт «глаза в глаза». Этому должна способствовать предметно-развивающая среда: соответствующая мебель (регулируемые по высоте стулья), место проведения игр (на ковре, диванчике, в игровом уголке), различные игрушки-забавы.

В процессе коррекционно-развивающей работы создаются условия для переноса опыта взаимодействия на другие виды деятельности детей. В межличностном общении детей педагог выступает в качестве посредника как в эмоциональных контактах детей, так и в элементах первоначального совместного взаимодействия. Так, взрослый направленно подбирает каждому ребенку партнера-сверстника и помогает детям установить и закрепить элементарные способы взаимодействия друг с другом.

Содержание данной области связано с другими областями программы воспитания и обучения детей с нарушением интеллекта. Эмоционально-ориентированный подход используется педагогами как на специальных занятиях по ознакомлению с окружающим миром и социальному развитию, так и на других занятиях — по формированию элементарных математических представлений, изобразительной деятельности, физическому и музыкальному воспитанию, развитию речи.

Для наибольшей эффективности коррекционно-развивающего воздействия необходимо использовать приемы, повышающие познавательную активность каждого ребенка. Это элементарный анализ, в процессе которого дети усваивают внешние признаки объекта, мысленно разделяя его исследования на видимые составляющие, а также соответствующий такому анализу синтез, помогающий представить предмет и явление в целом. Анализ и синтез тесно связаны с другим методическим приемом — сравнением. Так, на занятиях можно использовать задания на сравнение объектов по контрасту и подобию, сходству. Применение сравнения помогает формированию у детей конкретных представлений. При использовании этого важного методического приема педагог в каждом конкретном случае определяет, с

какого сравнения необходимо начинать — со сравнения по сходству или по контрасту. Данный прием можно использовать, например, при сравнении отдельных черт внешности у кукол, у самих детей. При этом детей учат сравнивать объекты путем приложения, а затем и с помощью зрительного соотнесения, тем самым учитывается уровень сенсорного развития каждого ребенка. Использование приема классификации будет способствовать осознанному усвоению детьми нового материала и вызывать у них интерес к познавательным заданиям. Этот прием используется в контексте близкой и понятной для ребенка задачи: отобрать определенные фотографии для альбома; атрибуты для определенной игры; одежду, соответствующую возрасту ребенка; картинки с изображением семьи и т. д. Также используются элементы моделирования (игрушки, предметы-заместители, элементарные схемы мимики лица и др.).

Не менее важным в работе с умственно отсталыми дошкольниками является использование повторения как важного дидактического принципа, без применения которого нельзя говорить о прочности усвоения знаний и воспитании чувств. На занятиях, как известно, он может выступать как ведущий метод или методический прием. Также активно используется прием припоминания. Педагоги должны обращаться к каждодневному опыту детей, стремиться активизировать имеющиеся у них представления. Формирование и пробуждение «личной памяти», своего жизненного опыта, зафиксированного в словесном плане, способствует осознанию ребенком своего «Я», выделению себя в мире вещей и других людей. При этом используются приемы, направленные на повышение эмоциональной активности детей (игровые приемы, сюрпризные моменты и элементы новизны). Такие приемы эмоционально настраивают каждого ребенка на социальное познание, обостряют желание разгадать какой-то секрет, заглянуть в зеркало, найти фотографию, порадоваться, удивиться и т. д. Занятия должны начинаться эмоционально. Новизну для детей создают форма, место проведения занятия, его содержание. Использование разнообразных форм, приемов делает занятия привлекательными для воспитанников. Использование песен, смешных историй и жизненных ситуаций создает атмосферу непринужденности и эмоциональной близости между педагогами и детьми.

Важно создать для занятий предметно-развивающую среду, стимулирующую познание ребенком самого себя. Предметно-развивающая среда должна быть организована в доступном, хорошо освещаемом месте и включать в себя следующие предметы: зеркало, два кресла, диван, «домик» для уединения, небольшой столик с фотоальбомами, рисунками детей, кукольную семью, любимые игрушки детей.

Одним из основных условий, способствующих установлению связей между предметом и словом, является наглядность, то есть возможность непосредственно наблюдать объект с обязательным называнием объекта. Применение наглядности — необходимое условие в ходе формирования у дошкольников представлений о схеме тела. Поэтому надо использовать различные наглядные средства для формирования данных представлений: пальчиковые куклы, куклы би-ба-бо, плоскостные схемы фигуры человека, картинки с изображением человека. Все эти дидактические средства познания себя постоянно должны находиться в группе в определенном месте, доступном каждому ребенку.

В процессе обучения старших дошкольников педагоги помогают ребенку осознать и зафиксировать свое эмоциональное состояние, вербализуя его. При этом у каждого конкретного ребенка необходимо определить преобладающий эмоциональный фон и на его основе расширять гамму эмоционального реагирования за счет включения разнообразных переживаний и чувств.

Для детей с нарушением интеллекта акцент делается на закреплении адекватных способов эмоционального реагирования и переносе их в новые жизненные ситуации. Поведение детей в свободной деятельности и в процессе общения с людьми должно учитывать ситуацию общения и эмоциональное состояние другого человека. Подобные ситуации необходимо накапливать, фиксировать и обсуждать с детьми, предлагая их для анализа в виде проблемной задачи.

В продуктивных видах деятельности необходимо отражать переживания детей в графике и цвете, подкреплять образно смысловую значимость воспроизводимого (лепки, рисунка, тонирования, постройки, аппликации) соответствующим характером музыки и ее ритма.

В процессе целенаправленного обучения у детей формируется интерес к игрушкам, предметно-игровым действиям с ними, формируются сами предметно-игровые действия и закладываются основы сюжетной игры. От действий с реальными предметами совершается переход к действиям с мнимыми предметами. Затем возникают условные действия-жесты и, наконец, замещение действия и предмета словом. Процесс прогрессивен, так как развивается интеллектуальная деятельность ребенка за счет перехода от практических или игровых действий к действиям в умственном плане с символическими знаками.

Условно выделяются следующие этапы становления игровой деятельности. Так, вначале у ребенка появляются специфические манипуляции с предметами, затем предметные и предметно-игровые действия с игрушками, потом наступает этап действий с предметами-заместителями в сюжетной игре, затем — действия с мнимыми объектами и переход к условным действиям-жестам, и только потом происходит этап становления сюжетно-ролевой игры, где действие или предмет замещается движением и словом.

На начальных этапах обучения важно воспитать у детей бережное отношение к игрушкам и научить их играть рядом, не мешая друг другу. Для этого используются специальные приемы: привлечение внимания ребенка к действиям с игрушкой другого ребенка, обмен игрушками между детьми, положительная оценка ребенком действий сверстника по подсказке взрослого. Взрослый выступает в этом процессе посредником и организатором положительного взаимодействия детей.

Итак, на первом году обучения для решения поставленных задач целесообразно использовать следующие методические приемы: демонстрация игрушки; показ педагогом действий с игрушками; совместные педагога с ребенком игровые действия; обучение детей отраженному выполнению действий с игрушками; самостоятельное обыгрывание игрушек.

Эффективный метод воздействия на игру ребенка оказывает включение в игру самого педагога и руководство им игрой не от своего имени, а от имени какого-либо другого лица, роль которого он взял на себя.

В групповой комнате выделяется место для проведения сюжетно-ролевых игр. Оно может состоять из кукольного уголка, который оформляется в виде мини-квартиры со всеми необходимыми для этого атрибутами. Содержание кукольного уголка меняется по мере того, как дети осваивают различные игровые действия с куклой, овладевают различными игровыми действиями (укладывание спать, купание кукол, переодевание). Содержание кукольного уголка связывается с различными темами сюжетно-ролевых игр, которые предлагаются детям.

Для проведения театрализованных игр используются песенки и потешки, авторские сказки, сказки-импровизации, сюжет которых отражает простейшие ситуации, направленные на режиссерскую игру с образными игрушками, на игру-драматизацию. Театрализованная игра может проводиться на основе проигрывания ситуации, создающейся совместно детьми и взрослыми, используя движения, изобразительный жест и речь при активной поддержке взрослого.

Программой для детей с нарушением интеллекта предусмотрены следующие виды детской трудовой деятельности: воспитание культурно-гигиенических навыков, ручной труд и труд в природе.

Для того чтобы умственно отсталые дети овладели необходимыми навыками самообслуживания, их обучение должно вестись иными методами, чем в дошкольных учреждениях общего типа. Исходя из особенностей развития умственно отсталых дошкольников, их надо специально обучать действиям самообслуживания.

Воспитание культурно-гигиенических навыков и навыков самообслуживания у умственно отсталых дошкольников проводится как на специальных занятиях, так и в процессе проведения с детьми режимных моментов. Занятия по воспитанию культурно-гигиенических навыков и навыков самообслуживания проводятся на первых двух годах обучения.

Хозяйственно-бытовой труд тесно связан с формированием у детей навыков самообслуживания. На первоначальных этапах обучения можно использовать иммитативные игры — занятия и игры — упражнения, в которых применяется показ и объяснение. Детям с нарушением интеллекта хозяйственно-бытовой труд доступен.

Труд в природе создает благоприятные условия для физического развития детей, совершенствования их движений, стимулирует деятельность разных органов организма, укрепляет нервную систему.

В разных режимных моментах - во время умывания, одевания, раздевания, еды - воспитатели должны показывать детям все действия медленно, раздельно, словесно обозначая каждое действие. Они постоянно должны следить за тем, чтобы каждый ребенок выполнял необходимое действие в определенной последовательности. В случае необходимости воспитатели могут помочь детям, у которых еще не преодолены трудности с мелкой моторикой, выполняя действия совместно с ними, их руками. Педагоги обязательно должны обращать внимание на успехи и достижения детей, тем самым создавая у них положительное отношение к дальнейшим усилиям.

Труд в природе является отдельным видом детской деятельности. Нужно научить детей ухаживать за растениями на участке детского сада и в уголке живой природы, учитывая сезонные изменения.

Нужно учить детей видеть в повседневной жизни необходимость их участия в хозяйственно-бытовой жизни. Закреплению навыков хозяйственно-бытового труда способствует регулярное дежурство детей по группе.

Детей знакомят с трудовыми обязанностями взрослых, с орудиями и предметами труда, их употреблением в процессе экскурсий, бесед, сюжетно-ролевых игр.

2. Познавательное развитие

С учетом специфических особенностей дошкольников с нарушением интеллекта в программе предусматриваются коррекционные методы и приемы работы с целью формирования у детей познавательной деятельности.

Сенсорное воспитание осуществляется педагогом и воспитателями на всех занятиях, в процессе выполнения режимных моментов, в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности.

Для того чтобы сенсорное воспитание умственно отсталых детей шло успешно, в их обучении нужно применять специальную методику. Прежде всего, необходимо правильно сочетать словесные и наглядные методы обучения. В начале обучения нельзя применять изолированную устную инструкцию, потому что дети не понимают значения многих слов, особенно тех, которые обозначают действия, качества, свойства и отношения предметов. Поэтому словесные методы обучения необходимо правильно, продуманно сочетать с наглядными и практическими методами.

В работе с умственно отсталыми дошкольниками применяются действия по образцу и выбор по образцу, действия по подражанию, «жестовая инструкция», совместные действия взрослого и ребенка.

Все занятия по сенсорному воспитанию на первых годах обучения должны проводиться игровым методом. Детям должна быть предложена такая игровая задача, в которой достижение игрового результата ведет к усвоению программного материала.

Занятия по сенсорному воспитанию составляют часть фронтальных занятий учителя-дефектолога. Они могут проходить в виде игры с дидактическими игрушками (матрешками, пирамидками, кубами-вкладками и др.), дидактической игры, подвижной игры, игры с правилами,

которая обеспечивает выделение свойств и отношений предметов. Занятие может также проходить в форме конструирования, лепки, рисования, требующих восприятия и воспроизведения свойств изображаемых предметов. В занятиях могут быть использованы приемы, характерные для кукольного театра. Наряду с этим могут проводиться занятия с раздаточным материалом типа настольных игр, например лото.

Для детей младшего возраста необходимо создать условия для развития у детей зрительного внимания, подражания и запоминания. Чтобы привлечь внимание ребенка, педагог убирает из поля зрения все предметы, а для занятия подбирает яркие сюжетные игрушки.

Параллельно с развитием зрительного внимания, подражания и запоминания надо учить детей воспринимать свойства и качества предметов (игрушек). При этом важно развивать у детей практическую ориентировку (метод проб) на свойства и качества предметов (форму, величину, целостное восприятие предметного изображения).

При развитии у детей ориентировки на цвет важным направлением работы на первом году обучения является формирование у детей умений сличать одинаковые предметы по цветовому признаку. Для этого их надо научить пользоваться методом наложения и приложения.

Очень важно, чтобы во все занятия по развитию зрительного, тактильно-двигательного и слухового восприятия своевременно и правильно включалась речь.

В старшем дошкольном возрасте центральной задачей сенсорного воспитания становится широкое включение восприятия в различные виды детской деятельности. Мышление начинает развиваться у ребенка в осмысленных, целенаправленных орудийных действиях.

Вырабатывая у детей необходимый способ действия, педагог использует сочетание различных методов: постановку посильных задач, выделение принципа действия в словесной и наглядной форме с последующими совместными действиями. Показ необходимого действия педагог проводит медленно, при этом словесное объяснение должно быть кратким. Направляя по заранее продуманному пути практическую деятельность ребенка, педагог способствует формированию переноса принципа действия с одного орудия на другое, незнакомое, в новой ситуации. Необходимо осуществлять контроль за самостоятельным выполнением действий всеми детьми со вспомогательными предметами-орудиями. Индивидуальный опыт ребенка складывается в результате практики самостоятельных действий и подражания взрослому.

Игры-занятия знакомят детей с тем, что в жизни человек пользуется вспомогательными предметами, и показывают им способы предметных действий. Важно научить детей выполнять сами предметные действия и осознавать их значение, вызывать у них интерес к самостоятельному выполнению практических задач.

Способами деятельности педагога являются: активизация эмоционального отношения детей к самостоятельным предметным и предметно-игровым действиям (при необходимости педагог использует совместные действия с ребенком, действия по подражанию), речевое сопровождение взрослым самостоятельных действий ребенка, положительная оценка взрослым собственных действий ребенка, организация наблюдений ребенка за действиями своих сверстников.

Для формирования у детей способов ориентировки в условиях практической задачи и способов ее выполнения, использование способа проб как основного метода решения проблемно-практических задач детям предлагается система дидактических игр и упражнений и практических проблемных ситуаций, которая позволяет постепенно формировать у них ориентировочно-исследовательскую деятельность. Наряду с развитием ориентировочно-исследовательской деятельности необходимо формировать основные функции речи, что способствует становлению взаимосвязи между действием и словом.

В процессе формирования наглядно-образного мышления используются разнообразные методы: наглядные (показ, образец, наблюдение, зрительно-перцептивное обследование предметов, зрительное соотнесение), практические (практическое примеривание,

дидактические игры и упражнения, сюжетно-ролевые игры, продуктивные виды детской деятельности), словесные (инструкция, беседа, стихотворение, сказка, рассказ, сообщение, объяснение и др.). Соотношение указанных методов на каждом этапе обучения определяется дифференцированно в соответствии с задачами обучения и возможностями детей. Наряду с этими методами используются следующие педагогические приемы: специально созданная практическая ситуация и фиксация практических действий в речи ребенка; наблюдение за действиями своих сверстников, а затем словесный отчет о последовательных действиях; припоминание; организация целенаправленных наблюдений за явлениями природы; беседа; сюжетно-ролевая игра; выбор и соотнесение иллюстраций с содержанием прочитанного текста; составление на фланелеграфе сюжета соответственно прочитанному тексту; составление рассказа по серии сюжетных картинок; отгадывание загадок и др.

В старшем дошкольном возрасте наряду с развитием наглядно-действенного и наглядно-образного мышления необходимо проводить целенаправленную работу по формированию элементов словесно-логического мышления. В ходе занятий используются следующие приемы: сравнения, обобщения, противопоставления, аналогии, установление связей между явлениями и объектами природы, классификация и систематизация известных фактов, формулирование выводов в виде суждения и умозаключения.

Определение методов формирования элементарных количественных представлений осуществляется с учетом особенностей и возможностей психического развития умственно отсталых дошкольников.

При построении занятий необходимо учитывать основные методические принципы обучения умственно отсталых детей: игровая форма обучения; смена видов деятельности; доступность и повторяемость программного материала; обеспечение переноса полученных знаний и умений в новые условия.

На начальном этапе формирования количественных представлений у умственно отсталых детей в качестве методического приема рекомендуется использовать совместные действия, а затем добиваться подражания детьми.

При обучении детей счетным операциям объединения (сложения) и разъединения (вычитания) рекомендуется использовать специально созданные ситуации и различные игры. Работа с детьми данной категории требует большого количества упражнений, повторений на разном материале, в различных игровых и жизненных ситуациях, в разном оформлении.

На занятиях по математике и в свободное от занятий время нужно проводить с детьми сюжетно-дидактические игры с математическим содержанием. Такого рода игры-занятия способствуют переносу полученных детьми математических представлений в новую ситуацию, дают возможность практически использовать, закреплять и уточнять имеющиеся знания и умения.

Проведение занятий по ознакомлению с окружающим базируется на основных принципах дидактики, важнейшими из которых являются: доступность материала и его близость к опыту ребенка, систематичность, последовательность, научность. Соблюдение этих принципов в построении коррекционно-развивающей работы обеспечивает ребенку понимание связей и отношений между предметами и явлениями окружающего мира.

Основными методами обучения являются наблюдение, фиксация и обобщение взрослого опыта действий детей с предметами окружающего мира, с объектами живой и неживой природы; экскурсии, дидактические игры; специальная организация детского опыта; чтение художественной литературы, использование иллюстративно-наглядных пособий, демонстрация кино- и видеоматериалов.

Исключительную роль в процессе ознакомления детей с предметным миром играет включение их в предметно-практическую деятельность. Практическая деятельность с предметами организуется в следующих видах действий: сравнение за счет наложения или приложения, определение качества поверхности на ощупь, специально созданные практические ситуации игрового характера. Система

вопросов, дополняя опыт практических действий с предметами, способствует активизации имеющихся у детей знаний и представлений, развивает их речевую деятельность.

При ознакомлении детей с объектами живой и неживой природы организуется поисково-ориентировочная деятельность в процессе выполнения детьми практических заданий с этими объектами. При ознакомлении детей с живой, неживой природой и явлениями природы целенаправленные наблюдения на прогулках и экскурсиях связываются с продуктивными видами деятельности.

В целях обогащения представлений о разных эмоциональных состояниях человека детей знакомят с художественными произведениями, отражающими эти состояния, сказками и иллюстрациями к ним.

Планирование занятий по ознакомлению с окружающим взаимосвязано с работой по социальному развитию, обучению игре, по формированию основ безопасной жизнедеятельности, чтением художественной литературы. Приемы и методы этих занятий зависят от уровня развития детей, их подготовленности к восприятию изучаемого материала, от сформированных умений и навыков.

3. Речевое развитие

Индивидуальный уровень речевого развития у всех дошкольников различный, но именно взрослый создает ситуацию общения, в которой речевые навыки усваиваются, закрепляются и развиваются.

Обучение на занятиях проводится в соответствии с основными принципами дидактики: в определенной системе, в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей, при постепенном и последовательном усложнении содержания.

Занятия по развитию речи проводятся в игровой форме. При этом необходимо использовать специфические игровые приемы, направленные на мобилизацию внимания и речевой активности детей.

В разных видах деятельности каждое планируемое занятие имеет не только специфическую для данного вида деятельности, но и речевую задачу. Педагог и воспитатель должны руководить игрой детей и помогать им в попытках речевого оформления своих игровых действий и ситуаций, подсказывая вовремя слово, нужное ребенку, так, чтобы не прервалась игра.

Специальная речевая задача ставится на занятиях по развитию речи. При этом в процессе обучения необходимо использовать сочетание словесных и наглядных методов обучения.

В процессе занятий по развитию речи у умственно отсталых детей используются самые разнообразные методы и приемы: экскурсии, наблюдения, инсценировки, дидактические игры, чтение и пересказывание текстов, сказок, рассказывание стихов, драматизация сказок, просмотр видеозаписей и др. Разнообразные методы и приемы работы способствуют формированию различных сторон речевой деятельности ребенка.

Занятия по подготовке детей к обучению грамоте ориентированы на формирование не только учебных навыков, но и умения сотрудничать со сверстниками в процессе осуществления совместной познавательной деятельности, в ходе которого у них повышается самооценка и совершенствуется умение давать реальную оценку своей деятельности и результатам деятельности сверстников. При этом используются разнообразные наглядные опоры, облегчающие детям возможности различать звуки, запоминать буквы, выполнять звуко-буквенный анализ, дифференцировать понятия звук, слог, слово, предложение.

4. Художественно-эстетическое развитие

Методы и приемы работы изложены для всех видов продуктивной деятельности в одном разделе, поскольку это близкие по целям и задачам виды деятельности, которые формируются на общих методических основах, в тесной связи друг с другом. Это позволяет

формировать у детей ориентировку на существенные свойства и качества предметов и усваивать способы их отображения в различных видах детской продуктивной деятельности.

Первые поделки детей связаны с подражательными действиями взрослому. С детьми проводятся дидактические игры на уточнение способов обследования предметов.

Взрослыми широко используется комментированное рисование, при котором взрослый рисует и рассказывает. При этом дети наблюдают за действиями взрослого и пытаются узнать эти изображения.

Основными условиями обучения умственно отсталых детей лепке, аппликации и рисованию являются обеспечение игровой мотивации детской деятельности, использование продуктов деятельности в реальной игре, изготовление изделий, рисунков и аппликаций с конкретной, понятной детям целью.

Занятия изобразительной деятельностью теснейшим образом связаны с сенсорным воспитанием, обучением игре и развитием речи.

Очень важно предлагать детям отображать в рисунках результаты собственных наблюдений в природе, запоминать их и создавать по этим представлениям изображения. Данный вид изображений является изображением по представлению. Именно эти представления станут основой для типичных графических образов предметных изображений. Накопление определенного количества графических образов расширяет технические возможности детей, повышает их изобразительную компетентность.

В дальнейшем дети создают изображения по замыслу, исходя из жизненного опыта и на основе эпизодов знакомых художественных произведений, опираясь на опыт их драматизации, или на основе своих впечатлений.

При специальной организации содержания и методов обучения детям с интеллектуальными нарушениями оказываются доступны начальные действия с предметами. В дальнейшем действия становятся обобщенными, отражающими структуру класса предметов. Кроме того, уже в дошкольном возрасте дети оказываются способны работать с графическими моделями — выполнять постройки по графическому образцу и создавать графические модели по объемной конструкции. Однако умения эти возникают у них лишь при особых педагогических условиях.

На первом году обучения важно пробудить у детей интерес к конструированию и желание самим создавать постройки для дальнейшей игры. С этой целью педагог на глазах у детей строит различные постройки, которые тут же включаются в совместную игру.

С целью создания условий для формирования конструктивной деятельности детей целесообразно иметь необходимое оборудование. При этом одна часть материала используется только для проведения занятий, а другая — находится в распоряжении детей, которые могут его использовать по желанию для свободных игр и занятий. Взрослые должны стимулировать и поощрять строительные игры детей в свободное от занятий время, помогая развернуть сюжет, использовать имеющиеся конструктивные умения, направлять детей на возможность создания знакомых построек и их вариантов из разнообразных строительных наборов.

Большое внимание уделяется обучению конструированию по образцу. Анализ образца представляет собой специально организованное его рассматривание, осуществляемое под руководством педагога.

При обучении работе по образцу, в случаях возникающих затруднений можно использовать разнообразные приемы: подкладывание ребенком взятых в руки элементов к элементам образца, накладывание на уже готовый образец. Эти вспомогательные приемы особенно эффективны при обучении плоскостному конструированию. Но и при создании объемных конструкций, можно производить поэлементное сравнение с использованием указательного жеста. Такой подход способствует тому, что ребенок овладевает навыками моделирования и конструирования по плоскостному образцу.

С целью активизации конструктивных возможностей детей и накопления различных образов-представлений можно с детьми рассматривать картинки с изображением различных зданий и определять их основные части и детали, из которых они построены.

В старшем дошкольном возрасте важно научить детей различать конструкторы разного вида и назначения, создавая по просьбе взрослого знакомые постройки по образцу и памяти, оценивая свою работу, пользуясь словами: «верно», «неверно», «такой», «не такой».

Музыкальное воспитание в дошкольном образовательном учреждении компенсирующего вида находится в тесной связи с общими задачами коррекции и компенсации познавательной деятельности детей с нарушением интеллекта, решая их специфическими средствами педагогического воздействия.

В процессе музыкального воспитания основными методами и приемами работы с детьми на музыкальных занятиях являются:

- 1) наглядно-слуховой (исполнение педагогом песен, игра на музыкальном инструменте, использование аудиозаписей);
- 2) зрительно-двигательный (показ игрушек и ярких картинок, раскрывающих содержание песен; показ взрослым действий, отражающих характер музыки; показ танцевальных движений);
- 3) использование совместных действий ребенка со взрослым;
- 4) подражание детей действиям и движениям взрослого;
- 5) использование жестовой инструкции с речевым сопровождением;
- 6) выполнение ребенком действий по словесной инструкции.

Работа музыкального педагога строится с применением фронтальных и индивидуальных форм обучения. Фронтальные занятия являются основной формой обучения и проводятся с учетом индивидуального подхода к развитию детей. На фронтальных занятиях закрепляются и совершенствуются умения, полученные детьми на индивидуальных занятиях.

Музыкальные занятия, досуги, утренники планирует и проводит музыкальный педагог совместно с воспитателями и педагогами группы.

При планировании занятий по музыке большое внимание уделяется включению детей в различные виды театрализованной деятельности. Для этого можно использовать теневой театр, куклы би-ба-бо, разнообразные виды ряжения и костюмные постановки. Сначала это небольшие эпизоды из хорошо знакомых детям произведений, затем эпизоды обрастают подробностями, сопровождаются фрагментами музыкальных произведений, начинают включать в себя все новых и новых персонажей.

Использование звуковой наглядности является ведущим методом музыкального обучения. Основное содержание метода — исполнение музыкальных произведений педагогом или использование аудиозаписи, грамзаписи, компакт-дисков. В музыкальном обучении применяются такие основные словесные методы, как рассказ, беседа, объяснение.

В музыкальном воспитании применяются и практические методы. Определенные практические действия зачастую улучшают качество восприятия музыки. Такие движения, как хлопки, танцевально-ритмические движения, подпевание, цоканье языком и другие, успешно используются в качестве приемов, стимулирующих осознанное восприятие детьми характера мелодии, средств музыкальной выразительности.

При ознакомлении с художественной литературой используются различные методы и приемы: слушание, беседы, ответы на вопросы, пересказ по вопросам и наглядным схемам, разучивание наизусть небольших стихотворений и прозаических текстов.

Художественно-эстетическое развитие средствами изобразительного искусства предполагает умение дифференцировать картины, предметы декоративно-прикладного искусства, скульптуры и архитектурные памятники. С этой целью организуются посещения выставок,

музеев, экскурсии. По их завершении надо закрепить с детьми, увиденное в различных видах декоративно-прикладного или изобразительного искусства и обсудить увиденное.

5. Физическое развитие

В физическом воспитании обучение движениям осуществляется под непосредственным руководством взрослого и самостоятельной деятельности детей под его наблюдением.

Основной формой обучения детей движениям являются занятия проводимые воспитателем. В то же время значительное место в системе физического воспитания занимают подвижные игры, которые широко применяются как на занятиях учителя-дефектолога, так и на других занятиях (музыкальные, театрализованная деятельность), а также в ходе прогулок на свежем воздухе.

При обучении детей двигательным навыкам используется такой прием, как подводящие движения. Этот вид движений представляет собой облегченный вариант выполнения движения или изолированные компоненты двигательного навыка. Важно сначала научить детей выполнять эти элементы правильно и четко, а затем уже формировать устойчивый двигательный стереотип.

В младшем дошкольном возрасте детей обучают выполнять движения и действия по подражанию действиям воспитателя и его показу. Далее основное внимание уделяется правильному пониманию детьми речевых инструкций во время проведения физкультурных занятий и подвижных игр.

Занятия по ручному труду направлены на создание детьми продуктов конкретного труда, которые представлены в наиболее ярком и привлекательном виде. Кроме практических и воспитательных задач на этих занятиях решаются задачи коррекционной направленности: развитие у детей восприятия, зрительно-двигательной координации, пространственных представлений, наглядно-действенного и наглядно-образного мышления и развитие речи.

Виды детской деятельности

Непосредственно - образовательная деятельность		Самостоятельная деятельность детей	Деятельность с семьей
Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
Двигательная деятельность			

<p>Физкультурное занятие Подвижные дидактические игры Подвижные игры Музыкально-ритмические упражнения Физминутки Динамические паузы Физкультурный досуг Спортивный праздник Индивидуальная работа</p>	<p>Утренняя гимнастика Подвижные игры Подвижные дидактические игры Корригирующая гимнастика Игровые упражнения Гимнастика после дневного сна Динамические паузы «Минутки здоровья» Прогулка Спортивные игры (лыжи, санки, велосипед) Индивидуальная работа</p>	<p>Двигательная активность в течение дня Подвижные игры Игровые упражнения Музыкально-ритмические упражнения</p>	<p>Спортивный праздник Соревнования Поход Прогулка Консультации по организации двигательной активности в домашних условиях Создание предметно-пространственной среды для организации разных видов двигательной активности</p>
Игровая деятельность			
<p>Занятие по обучению игре Игры с образными игрушками Сюжетно-ролевые игры Игры-драматизации Игры с правилами Сенсомоторные игры Словесные игры Пальчиковые игры Игры с песком и водой Конструктивные игры Музыкально-дидактические игры Подвижные игры Индивидуальная работа</p>	<p>Игры с образными игрушками Элементы сюжетно-ролевой игры Элементы игры-драматизации Элементы конструктивной игры Игры с правилами Пальчиковые игры Сенсомоторные игры Словесные игры Игры с песком и водой Индивидуальная работа</p>	<p>Совместная со сверстниками и индивидуальная игровая деятельность (сюжетно-ролевые и игры с образными игрушками, игры с правилами, игры-драматизации, режиссерские, пальчиковые, конструктивные, сенсомоторные, настольно-печатные, словесные, подвижные, музыкально-дидактические игры, игры с песком и водой)</p>	<p>Совместная игровая деятельность взрослых и детей (сюжетно-ролевые и игры с образными игрушками, игры с правилами, пальчиковые, театрализованные, конструктивные, сенсомоторные, словесные игры, игры с песком и водой) Консультации Игровые тренинги Оформление наглядно-информационных материалов Изготовление игрушек-самоделок и атрибутов для игровой деятельности</p>
Продуктивная деятельность			
<p>Занятия по продуктивным видам деятельности: рисованию, лепке, аппликации, ручному труду, конструированию Интегративная деятельность Экспериментирование</p>	<p>Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства Прогулка: использование природного</p>	<p>Самостоятельная изобразительная деятельность Изготовление подарков Дидактические игры Рассматривание эстетически привлекательных объектов</p>	<p>Мастерская по изготовлению продуктов детско-взрослого творчества Выставка творческих работ Консультации Мастер-класс</p>

<p>Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества</p> <p>Реализация творческих проектов и акций</p> <p>Изготовление атрибутов для игр</p> <p>Выставка детских работ</p> <p>Индивидуальная работа</p>	<p>материала для рисования, лепки, конструирования</p> <p>Ведение календаря природы</p> <p>Индивидуальная работа</p>	<p>природы, быта, произведений искусства</p>	<p>Оформление наглядно-информационных материалов</p>
Коммуникативная деятельность			
<p>Занятие по развитию речи</p> <p>Беседа</p> <p>Беседа о прочитанном</p> <p>Речевая ситуация</p> <p>Рассматривание</p> <p>Составление и отгадывание загадок</p> <p>Игры с образными игрушками</p> <p>Сюжетно-ролевые игры</p> <p>Игры-драматизации</p> <p>Фольклорные игры</p> <p>Пальчиковые игры</p> <p>Подвижные игры с текстом</p> <p>Пересказ</p> <p>Экскурсия</p> <p>Интегративная деятельность</p> <p>Организация тематических встреч с интересными людьми</p> <p>Индивидуальная работа</p>	<p>Ситуация общения в процессе режимных моментов</p> <p>Беседа</p> <p>Беседа о прочитанном</p> <p>Ситуативный разговор</p> <p>Речевая ситуация</p> <p>Решение проблемных ситуаций</p> <p>Составление и отгадывание загадок</p> <p>Разновозрастное общение</p> <p>Наблюдение</p> <p>Совместный труд (хозяйственно-бытовой труд, труд в природе)</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Словесные игры</p> <p>Совместная со сверстниками игра</p> <p>Организация рабочего места (пространства деятельности)</p> <p>«Ласковые минутки» (хвалилки, величания)</p> <p>Индивидуальная работа</p>	<p>Все виды самостоятельной детской деятельности, предполагающие общение со сверстниками</p> <p>Ситуативный разговор</p> <p>Речевая ситуация</p> <p>Решение проблемных ситуаций</p> <p>Сюжетно-ролевые игры</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Подвижные игры с текстом</p>	<p>Беседа о прочитанном</p> <p>Совместная игровая деятельность взрослых и детей</p> <p>Совместный досуг</p> <p>Экскурсия</p> <p>Целевая прогулка</p> <p>Коммуникативные тренинги</p> <p>День открытых дверей</p> <p>Родительское собрание</p> <p>Консультации</p> <p>Оформление наглядно-информационных материалов</p>

Трудовая деятельность

<p>Занятия по ручному труду; по формированию навыков самообслуживания, культурно-гигиенических навыков Совместные действия (хозяйственно-бытовой труд, труд в природе) Дежурство Поручение Задание Реализация проекта Сюжетно-ролевая игра Экскурсия Беседа Чтение Дидактическая игра Индивидуальная работа</p>	<p>Дежурство Поручение Задание Формирование навыков самообслуживания и культурно-гигиенических навыков Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера Организация пространства для деятельности Наблюдение за трудом взрослых Беседа Чтение Дидактическая игра Использование русского народного творчества Использование наглядных опор, алгоритмов Индивидуальная работа</p>	<p>Поручение Наблюдение за трудом взрослых Организация пространства для деятельности Труд по инициативе детей Организация помощи другим</p>	<p>Совместная трудовая детско-взрослая деятельность Реализация проектов и участие в акциях Наблюдение за трудом взрослых Экскурсия Консультации Семинар-практикум Оформление наглядно-информационных материалов</p>
---	--	---	---

Познавательная деятельность

<p>Занятие по ознакомлению с окружающим Интегративная деятельность Наблюдение Рассматривание Экскурсия Решение проблемных ситуаций Дидактические игры Сенсорные игры Сюжетно-ролевые игры Экспериментирование Моделирование Беседа</p>	<p>Наблюдение Рассматривание Рассказ Беседа Чтение Ситуативный разговор Решение проблемных ситуаций Дидактические игры Сенсорные игры Экспериментирование Экскурсия Целевая прогулка Реализация проекта</p>	<p>Во всех видах самостоятельной детской деятельности Наблюдение Рассматривание Игры с правилами Настольно-печатные игры Экспериментирование Коллекционирование</p>	<p>Коллекционирование Экспериментирование Реализация проектов Наблюдение Рассматривание Чтение Беседа Целевая прогулка Экскурсия Консультации Семинар-практикум Оформление наглядно-информационных материалов</p>
--	---	---	---

Рассказ Чтение Реализация проекта Индивидуальная работа	Индивидуальная работа		
Музыкально-художественная деятельность			
Музыкально-ритмическое занятие Слушание Исполнение песен, танцев Разучивание песен, танцев, музыкальных игр Импровизация Экспериментирование со звуками Моделирование Беседа интегративного характера Шумовой оркестр Подвижные игры (с музыкальным сопровождением) Музыкально-дидактические игры Хороводные игры Театрализованные игры Театрализованное развлечение Интегративная деятельность Праздники и развлечения Концерт Индивидуальная работа	Слушание музыки, сопровождая проведение режимных моментов Исполнение песен, танцевальных движений Импровизация Подвижные игры (с музыкальным сопровождением) Музыкально-дидактические игры Логоритмические упражнения Музыкальные подвижные игры на прогулке Музыкальные минутки релаксации Индивидуальная работа	Слушание Исполнение песен, танцевальных движений Импровизация Подвижные игры (с музыкальным сопровождением) Музыкально-дидактические игры Самостоятельная деятельность с музыкальными игрушками и инструментами	Слушание музыки Исполнение песен, танцевальных движений Экспериментирование со звуками Подвижные игры (с музыкальным сопровождением) Музыкально-дидактические игры Театрализованные игры Праздники и развлечения Консультации Оформление наглядно- информационных материалов Мастер-класс по изготовлению музыкальных инструментов из бросового материала Изготовление атрибутов и костюмов для музыкально-художественной деятельности
Чтение художественной литературы			
Чтение Беседа Разучивание Пересказ Рассматривание иллюстраций Инсценирование Игра-драматизация Использование разных видов театра	Чтение Беседа Разучивание Ситуативный разговор Использование разных видов театра Инсценирование Решение проблемных ситуаций Продуктивная деятельность по	Самостоятельная деятельность в книжном уголке и театральном уголке (рассматривание, инсценирование) Настольно-печатные игры Продуктивная деятельность по сюжетам литературных произведений	Чтение Беседа Разучивание Рекомендации для домашнего чтения Создание групповой библиотечки Мини-выставки художественной литературы Мини-презентация Консультации

Индивидуальная работа	сюжетам литературных произведений Индивидуальная работа		
-----------------------	--	--	--

Характер взаимодействия ребенка с РАС со взрослыми.

При включении ребенка с РАС в образовательный процесс необходимо соблюдать постепенность. Взрослому необходимо заранее познакомиться с ребенком и его родителями, узнать особенности поведения, общения, привычки и интересы. Взрослый становится гарантом безопасности и стабильности для ребенка с РАС в детском саду. Взрослый помогает ребенку адаптироваться в новой обстановке, понять устройство помещения образовательной организации, группы, спальни, залов и кабинетов, познакомиться с детьми. Вначале ребенок может находиться в группе неполный день.

В процессе образовательной деятельности основной задачей взаимодействия взрослого с ребенком с РАС является перенос формирующихся навыков в различные социальные контексты. Это реализуется при следующих условиях:

- каждая ситуация рассматривается взрослым как возможность для построения взаимодействия с ребенком,
- взрослый внимательно относится к поведению и эмоциональным реакциям ребенка,
- налаживание взаимодействия основывается на актуальных интересах ребенка,
- взаимодействие осуществляется в ходе совместной деятельности: коммуникативно-речевой, предметной, игровой, конструктивной, изобразительной и др.

Взрослыми специально организовывается работа, направленная на устранение или уменьшение проявления нежелательного поведения ребенка с РАС. Проблемное поведение подвергает риску самого ребенка и/или его окружение и затрудняет общение и включение в социальную среду. Оно может проявляться в виде истерики, агрессии (вербальная, физическая), аутоагрессии, отсутствия реакции на просьбы, требования, аутостимуляции, неусидчивости, нарушения внимания, импульсивности, нежелания сотрудничать. Часто причиной такого поведения может быть повышенная тревожность, неумение ребенка объяснить свое состояние или желания социально-приемлемым способом (например – головная боль, голод, жажда) Крик или агрессия иногда могут быть единственным способом, с помощью которого он может выразить просьбу, то есть средством коммуникации.

Взрослому необходимо определить, с какой целью ребенок использует определенное поведение. Для этого проводится наблюдение за событиями, которые происходят до проблемного поведения и после. Проанализировав данные события можно значительно снизить качественный и количественный уровни проблемного поведения. Для этого используются следующие способы:

Взрослый обучает ребенка выражать свои просьбы (вербально и невербально), а именно: просить предмет, действие, прекращение действия, перерыв, помощь, выразить отказ. При общении ребенка с РАС с другими детьми, взрослый помогает ребенку с помощью подсказок.

Взрослый создает специальные ситуации для развития возможности ребенка играть самостоятельно. Они должны основываться на актуальных интересах ребенка. Интересы выявляются путем наблюдения за ребенком, бесед с ним и с родителями. Обогащение окружающей среды и появление новых интересных занятий позволяют уменьшить частоту аутостимуляций и снизить мотивацию для привлечения внимания.

Взрослый помогает ребенку включиться в занятия. Ребенок может отказываться, если они трудные, длинные, неинтересные и непонятные. В таких ситуациях взрослому необходимо: понизить уровень сложности задания, использовать чередование достаточно простых и сложных заданий, предоставить возможность ребенку выбора задания, работать в достаточно быстром темпе (задания должны быть короткими), часто менять задания, выбирать эффективные методы обучения.

Ребенку с РАС необходима помощь взрослого и для выстраивания взаимодействия с другими детьми, отношений с миром и самим собой. Он является проводником ребенка в детское сообщество.

Характер взаимодействия ребенка с РАС с детьми во многом зависит от позиции взрослых, работающих с детьми и понимания того, что:

- ребенок не всегда улавливает социальный и эмоциональный контекст происходящего,
- не понимает подтекста и юмора,
- затрудняется не только в инициации взаимодействия, но и в его поддержании,
- быстро пресыщается контактом,
- высказывания могут быть слишком прямолинейны, он не умеет лукавить и скрывать, проявляет значительную социальную наивность.

Поэтому такому ребенку построить высказывание в естественной обстановке в ходе непосредственного общения, в первую очередь, со сверстниками. Плохое понимание окружающих того, что именно хочет сказать ребенок, приводит к замкнутости, прекращению взаимодействия, демонстрации нежелательных формы поведения. В подобных ситуациях роль взрослого заключается в том, чтобы, поддержать ребенка, оказывая ему дозированную помощь.

Для взаимодействия с другими детьми взрослый может: дать вербальную подсказку, которая поможет ребенку с РАС продолжить беседу, попросить о чем-либо словами, поощрять за самостоятельное использование слов, предложить детям поиграть во что-нибудь другое при отказе, учить и поощрять сверстников ребенка с РАС за сотрудничество с ним, инициировать детей обращаться к ребенку с просьбой.

При организации совместной ролевой игры с детьми педагогу следует предложить ребенку с РАС роль, с которой он может справиться самостоятельно, а также использовать его сильные стороны.

При взаимодействии с детьми может возникнуть большое количество сенсорных проблем, что затрудняет участие в играх ребенка с РАС наравне с другими детьми. При диагностировании гиперчувствительности к звукам и шумам одним из наиболее часто используемых приспособлений являются шумопоглощающие наушники. Правильно подобранные наушники не мешают ребенку слышать других детей, но снижают уровень фонового шума. При выборе данного устройства необходимо провести работу по обучению ребенка их использованию, а также определить продолжительность их использования.

Для того чтобы ребенок с РАС мог быстрее включиться в социум, необходимо расширять спектр его **отношений с миром, другими людьми и самим собой**: развивать понимание эмоций, намерений, желаний (своих и чужих); помогать предсказывать действия других на основе их желаний и мнений; понимать причины и следствия событий. Поэтому необходима проработка личного эмоционального опыта ребенка, совместное осмысление с ним его впечатлений, переживаний, их связи с происходящим вокруг (для этого составление историй про ребенка и его близки, работа с художественными текстами, мультфильмами и т.д.); развитие его способности к диалогу.

Ребенок с РАС может быстро пресыщаться впечатлениями и эмоциональным контактом. У него обязательно должна быть возможность уединения. С этой целью оборудует *уголок уединения (зоны отдыха ребенка)*. Для этого используют: невысокие легкие передвижные

ширмы, разноцветные драпировки разной величины, мягкие модули, подушки, балдахин, шатер, палатку, любое ограниченное пространство. В зоне отдыха размещают любимые игрушки ребенка, книги, фотографии, приятное для ребенка сенсорное оборудование, мягкая мебель и т.д. Детей необходимо обучить правилам поведения в уголке уединения.

Для адаптации в окружающем пространстве, ориентирования, как в помещении, так и в процессе образовательной деятельности используется:

Визуализация режима дня/расписания занятий. Для того чтобы наглядное расписание выглядело понятным ребенку, педагог использует карточки, отражающие различные виды деятельности детей в течение дня. В зависимости от уровня развития ребенка изображения на карточках могут быть реалистичными, символическими или схематичными. Карточки размещаются на уровне глаз детей. Визуализация помогает ребенку: следовать распорядку дня без дополнительных словесных инструкции и напоминаний, что повышает самостоятельность; не использовать постоянные вопросы о событиях дня, снижая беспокойство и придавая ему чувство безопасности; переходить от одного вида деятельности к другому, из одного помещения в другое. При переходе к школьному обучению, карточки могут быть заменены текстовым расписанием.

Визуализация плана непосредственно образовательной деятельности/занятия. Расписание деятельности во время занятия с детьми может располагаться на уровне глаз детей или непосредственно на столе ребенка. Для изготовления плана занятия рекомендуется применять карточки с символами и подписями. Визуализация плана занятия помогает подготовиться к смене видов деятельности; усвоить основные заведенные действия на том или ином занятии; доводить до конца выполнения задания.

Наглядное подкрепление информации необходимо вследствие особенностей восприятия, понимания оборотов речи и абстрактных понятий ребенком с РАС. Весь материал должен подкрепляться визуальным рядом и выполнением практических заданий. С этой целью используют различные изображения, фотографии, иллюстрации, презентации при подаче знаний об окружающем, символы при формировании абстрактных понятий, таблички с подписями, картинки с подписями, картинки-символы.

Наглядное подкрепление инструкций. С этой целью используют символы действий, разбивку длинной инструкции на отдельные короткие элементы, визуальные алгоритмы выполнения заданий.

Образец выполнения. Предоставление образца выполнения может быть в виде моделирования действия, образца ответа/поделки, визуального плана выполнения (аппликации, рисунка, лепки и т.п.).

Визуализация правил поведения. Наблюдаемое негативное поведение ребенка с РАС может выражать потребность в помощи или внимании; уход от стрессовых ситуаций; желание получить какой-либо предмет; недопонимание; протест против нежелаемых событий и т.д. Для того чтобы дети быстрее привыкли к правилам поведения в детском саду, необходимо сделать наглядное напоминание правил. По завершении адаптационного периода, когда основные нормы поведения будут усвоены, могут понадобиться индивидуальные правила.

Социальные истории используют для обучения детей с РАС правилам социального поведения, таким как следование очереди, соблюдение социально принятой дистанции, нормы поведения в общественных местах и т.д. Социальные истории разрабатываются индивидуально для конкретного ребенка с учетом его возможностей, с использованием и осмыслением впечатлений и событий его индивидуального опыта. История должна сопровождаться рисунками и фотографиями.

Поощрение за правильно выполненное действие, соблюдение правил, доведение действия до завершения и др. В качестве поощрения используют предметы, интересные для ребенка и являющиеся для него ценностью (разрешение постучать в барабан, позвонить в колокольчик, приклеить на ленту успеха бабочку, звездочку и др.)

2.3. Содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей

Особенностью организации образовательного процесса в комбинированных группах является организация индивидуального психолого-медико-педагогического сопровождения детей. Психолого- педагогическое сопровождение коррекционно-педагогического процесса позволяет обеспечить индивидуальное психологическое, дефектологическое, логопедическое воздействие на развитие ребенка. Комплексное сопровождение организуется специалистами в рамках деятельности психолого- педагогического консилиума ДОО.

Для обеспечения целенаправленного комплексного сопровождения воспитанников взаимодействия специалистов осуществляется по направлениям:

- Комплексная диагностика развития ребенка (психолого-педагогическое обследование ребенка для выявления его индивидуальных особенностей развития и потенциальных возможностей; текущий мониторинг состояния развития воспитанника; анализ динамики развития каждого ребенка в процессе коррекционно-развивающего обучения).

- Разработка индивидуальных программ развития.

- Планирование и проведение подгрупповых, групповых и индивидуальных коррекционно-развивающих занятий с учетом рекомендаций других специалистов.

- Организация развивающего пространства (оснащение кабинетов учителей-дефектологов, учителя-логопеда, уголка психологической разгрузки, разработка дидактических материалов и пособий и др.).

- Консультативно-просветительская и профилактическая работа с родителями и педагогами ДОО (практико-ориентированные семинары, консультации, составление рекомендаций, оформление наглядно-информационных материалов и др.).

Содержание коррекционно-развивающей работы направлено на коррекцию недостатков развития детей с нарушением интеллекта, РАС, обеспечение индивидуальной траектории развития каждого ребенка:

1. Сохранение и укрепление здоровья ребенка, что предполагает:

- совершенствование функций формирующегося организма;

- развитие и коррекция основных движений, разнообразных двигательных навыков;

- совершенствование тонкой ручной моторики и развитие зрительно-двигательной координации;

- развитие и коррекция недостатков эмоционально – волевой сферы и формирующейся личности, что предполагает:

- развитие механизмов, обеспечивающих адаптацию ребенка к новым социальным условиям;

- профилактику и устранение встречающихся аффективных, негативистских проявлений, других отклонений в поведении;

- формирование способности к волевым усилиям, произвольной регуляции поведения;

- предупреждение и преодоление негативных черт личности и формирующегося характера.

2. Развитие познавательной деятельности и целенаправленное формирование и коррекция высших психических функций, что предполагает:

- развитие сферы образов-представлений;

- формирование мыслительной деятельности: развитие ориентировочной деятельности, стимуляция познавательной активности, формирование мыслительных операций, развитие наглядно – действенного, наглядно – образного мышления и элементов логического мышления;
- формирование пространственно – временных представлений;
- развитие умственных способностей через овладение действиями замещения и наглядного моделирования в различных видах деятельности;
- совершенствование мнестической деятельности;
- развитие зрительно – моторной координации и формирование графомоторных навыков.

3. Развитие речи, коммуникативной деятельности и коррекция их недостатков, что предполагает:

- целенаправленное формирование функций речи (фиксирующей, сопровождающей, познавательной, регулирующей, планирующей, коммуникативной);
- создание условий для овладения ребенком всеми компонентами языковой системы: развитие фонетико-фонематических процессов, коррекция звукопроизношения, обогащение словаря, формирование грамматического строя речи, развитие связной речи;
- формирование предпосылок для овладения навыками письма и чтения;
- стимуляцию коммуникативной активности, создание условий для овладения различными формами общения: обеспечение полноценных эмоциональных и деловых контактов с взрослыми и сверстниками.

4. Формирование ведущих видов деятельности, что предполагает:

- целенаправленное формирование мотивационных, ориентировочно – операционных и регуляционных компонентов деятельности;
- развитие предметно – практической деятельности;
- развитие игровой деятельности;
- формирование предпосылок для овладения учебной деятельностью: умения планировать, регулировать и оценивать результаты при выполнении заданий;
- формирование основных компонентов готовности к школьному обучению: физиологической, психологической (мотивационной, познавательной, эмоционально – волевой), социальной.

Образовательная деятельность с детьми с ОВЗ осуществляется с учетом возрастных и индивидуально-типологических особенностей и особых образовательных потребностей.

Реализация индивидуально-дифференцированного подхода позволяет с одной стороны, учитывать индивидуальные особенности и образовательные потребности каждого ребенка, а с другой – возрастной группы в целом.

В условиях комбинированных групп образовательные и коррекционные задачи решаются в комплексе. Многие задачи коррекционно-развивающей работы решаются в процессе традиционных для дошкольного воспитания форм и видов деятельности детей за счет применения специальных технологий, методов и приемов. В то же время в структуре образовательного процесса выделяются специальные индивидуальные коррекционно-развивающие занятия.

Образовательный процесс в комбинированных группах осуществляется на основе применения современных педагогических технологий: коррекционно-развивающей, диагностической, здоровьесберегающей, личностно-ориентированной, дифференцированного обучения, социогрового и интегрированного методов обучения, экспериментирование, моделирование, проектирование.

Работа педагогов с детьми с ОВЗ строится на основе применения методов и приемов технологии ранней педагогической помощи. Среди них такие как: приемы привлечения внимания, прием следования за ребенком, демонстрация умения, которое должен научиться выполнять ребенок, сопряженные действия и «физическая подсказка» при освоении ребенком нового навыка, комментирование выполняемых действий для лучшего понимания указания, «словесная подсказка», прием игнорирования нежелательного поведения и ошибки, поощрение старания ребенка или его успеха для стимулирования усвоения нового и др. Широко используются подвижные, музыкально-ритмические игры, игры с музыкальными и образными игрушками, игры с сыпучими материалами и водой.

Комбинированные группы скомплектованы по одновозрастному принципу. Деятельность групп комбинированной направленности сочетает в себе два организационных подхода:

- в расписании группы учтены занятия (определены помещения, время, специалисты), предусмотренные адаптированной основной образовательной программой ребенка с ОВЗ— как индивидуальные, так и групповые,
- в расписании группы учтены фронтальные занятия, реализующие задачи основной образовательной программы.

Организация деятельности группы может модифицироваться в соответствии с динамикой развития ситуации в группе. При планировании работы учитывается баланс между спокойными и активными занятиями, занятиями в помещении и на воздухе, индивидуальными занятиями, работой в малых и больших группах, структурированным и неструктурированным обучением. При реализации программ разрабатываются разные формы активности детей в малых группах и в целом в группе, разноуровневые задания, учитываются индивидуальные особенности детей.

Инклюзивная практика осуществляется как в процессе реализации образовательных программ, так и в ходе режимных моментов:

- индивидуальных занятий с учителем-логопедом, учителем-дефектологом, педагогом-психологом и другими специалистами Организации;
- активных действий в специально организованной среде (свободная игра в групповом помещении, в специально оборудованных помещениях, прогулка);
- совместной деятельности и игры в микрогруппах с другими детьми,
- приема пищи;
- дневного сна;
- фронтальных занятий;
- организации взаимодействия в детско-родительских группах;
- праздников, конкурсов, экскурсий, походов выходного дня.

Индивидуальные занятия направлены на развитие и поддержку способностей ребенка в соответствии с его возможностями. Они строятся на оценке достижений ребенка и определения зоны его ближайшего развития. Каждое занятие выстраивается с учетом действий всех специалистов, работающих с ребенком. Например, работу логопеда по развитию речи дополняет работа психолога по развитию коммуникативных функций.

Эффективным условием реализации инклюзивного образовательного процесса является **организация предметно-развивающей среды**, стимулирующей развитие самостоятельности, инициативы и активности ребенка, обеспечивающей развитие возможностей детей.

Характеристики предметно-развивающей среды:

- безопасность;

- комфортность;
- соответствие возрастным особенностям развития и интересам детей;
- вариативность;
- информативность.

Обязательным условием развития детей с ОВЗ является **взаимодействие с другими детьми в группе**, что способствует формированию социальных навыков общения и взаимодействия. Педагоги способствуют взаимодействию детей в группе через организацию игровой, проектной и исследовательской деятельности. Для этого можно использовать дополнительные развивающие программы. Дети, решая в группах общие задачи, учатся общаться, взаимодействовать друг с другом, согласовывать свои действия, находить совместные решения, разрешать конфликты. Замечая различия в интересах, способностях, навыках сверстников, дети учатся с помощью взрослого учитывать их при взаимодействии.

Фронтальные формы организации активности детей могут решать как познавательные, так и социальные задачи.

Праздники, экскурсии, конкурсы, походы выходного дня — важная составляющая инклюзивного процесса. Они создают позитивный эмоциональный настрой, объединяют детей и взрослых, являются важным ритуалом группы и всего сада.

Критерии эффективности образовательного процесса в соответствии с принципами инклюзии

№	Критерий	Показатели	Индикаторы
	Реализация индивидуального подхода	Составление адаптированной образовательной программы для ребенка с ОВЗ с учетом данных диагностики.	Наличие адаптированных образовательных программ с оценкой хода их выполнения.
	Обеспечение условий для самостоятельной активности ребенка	Организация развивающей среды, наличие в режиме дня времени и форм для самостоятельной активности детей.	Планирование времени в режиме дня для самостоятельной активности детей. Методические рекомендации по психолого-педагогическому сопровождению детей с разными образовательными потребностями в процессе самостоятельной активности.
	Активное включение в образовательный процесс всех его участников	Наличие психолого-медико-педагогического консилиума	Функционирование в Организации разнообразных форм работы, в том числе взаимодействие взрослых и детей
	Междисциплинарный подход	Обсуждение специалистами ПМПк особых образовательных потребностей детей с ОВЗ, составление и реализация	Циклограмма проведения ПМПк, формы фиксации результатов

		адаптированной образовательной программы	
Вариативность в организации процессов обучения и воспитания		Вариативные образовательные программы, приемы, методы образования, организационные формы, вариативная образовательная среда	Использование специалистами Организации разных методов и технологий обучения и воспитания, наличие методических материалов, обеспечивающих образовательный процесс
Партнерское взаимодействие с семьей		Организация партнерских форм взаимодействия с семьей, участие родителей в жизни Организации, консультации родителей	Участие родителей в разработке и реализации адаптированной образовательной программы и индивидуального образовательного маршрута
Функционирование дошкольной образовательной организации		Выстраивание образовательного процесса в соответствии с потребностями детского контингента, изменение образовательных условий в связи с диагностикой образовательных потребностей.	Соответствие качественного состава контингента детей, штатного расписания, методической базы и предметно-развивающей среды. Применение новых технологий в соответствии с выявленными потребностями детей

2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Возрастная группа	Культурная практика	Виды и формы работы
Средняя (4-5 лет)	<i>Совместная игровая деятельность взрослых и детей</i>	- сюжетно-отобразительная игра; - пальчиковые игры с речевым сопровождением; - музыкально-дидактические игры; - сенсомоторные игры; - игры-инсценировки; - подвижные игры
	<i>Исследовательские способы действия ребенка</i>	- решение проблемно-практических ситуаций с использованием вспомогательных средств и орудий труда; - игры с песком и водой;
Старшая (5-6 лет)	<i>Совместная игровая деятельность с взрослыми и сверстниками</i>	- сюжетно-ролевые игры; - игры-драматизации; - конструктивные игры;

		<ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры; - пальчиковые игры с речевым сопровождением; - музыкально-дидактические игры; - подвижные дидактические игры; - логоритмические игры
	<i>Исследовательские способы действия ребенка</i>	<ul style="list-style-type: none"> - элементарные опыты и эксперименты; - мини-проекты; - наблюдения в природе; - экскурсии; - коллекционирование
Подготовительная (6-7 лет)	<i>Совместная со сверстниками и индивидуальная игровая деятельность</i>	<ul style="list-style-type: none"> - игры с правилами; - настольно-печатные игры; - словесные игры; - театрализованные игры; - сюжетно-ролевые игры; - режиссерские игры; - игры-драматизации; - конструктивные игры; - дидактические игры; - подвижные дидактические игры; - логоритмические игры
	<i>Исследовательские способы действия ребенка</i>	<ul style="list-style-type: none"> - элементарные опыты и эксперименты; - детско-взрослые проекты; - наблюдения в природе; - экскурсии; - коллекционирование
Все возрастные группы	<i>Досуговая деятельность</i>	<ul style="list-style-type: none"> - коммуникативные танцы-игры; - чтение художественной литературы; - Неделя здоровья; - Весёлая ярмарка «Зелёный обмен» экологическая направленность; - «Кукольный театр» - всевозможные варианты кукольных представлений от показа взрослыми до спектакля, который показывают старшие дети малышам; - «Сам себе костюмер» - примеривание различных костюмов, создание при помощи деталей костюмов и атрибутов игровых

		образов, спонтанные костюмированные игры и диалоги; - «Музыкальное ассорти» - слушание различных музыкальных произведений
	<i>Художественно-творческие действия ребенка</i>	- выставки: «Осенняя кладовая», «Я - талантлив», «Новогодняя игрушка нашей семьи», «Цветы для мамочки», «Театр своими руками» (совместное творчество детей, родителей и педагогов); - акции: «Живи, елочка», «Зимняя планета детства», «Голуби мира»; - конкурс для детей с ОВЗ «Мы в ответе за тех кого приручили»

В ДОУ реализуется технология Н.П.Гришаевой **Клубный час** – технология, способствующая формированию важнейшего личностного новообразования дошкольного возраста – произвольной регуляции поведения и деятельности, способности к самоконтролю. Проходит в четверг с 15.30 до 16.00 с детьми старшей и подготовительной к школе групп.

2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам, либо под руководством педагога. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Формами самостоятельной деятельности в детском саду являются:

- двигательная активность в течение дня;
- подвижные игры;
- музыкально-ритмические упражнения;
- игры с предметами;
- сенсомоторные игры;
- игры с образными игрушками;
- самостоятельные сюжетно-ролевые;
- театрализованные игры;
- настольно-печатные игры;
- игры с песком и водой;
- игры с музыкальными игрушками и инструментами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- дежурство и труд по инициативе детей.

Для поддержки детской самостоятельности и инициативы создана развивающая среда, насыщенная социально значимыми образцами деятельности и общения, способствующая формированию таких качеств личности, как: активность, инициативность, доброжелательность, умение продуктивно взаимодействовать с окружающими людьми разного возраста. Важными направлениями поддержки детской самостоятельности и инициативы являются учет сезонности, тематики образования дошкольников и участие в событийных мероприятиях.

В ДОО используется несколько способов поддержки детской самостоятельности и инициативы:

- позиция педагога «рядом с ребенком»;

- поддерживающее взаимодействие (взрослый стимулирует детскую инициативу, стараясь отчетливо прояснить для ребенка те условия, в которых она проявляется: совместно с детьми, при согласовании с родителями, использование маркеров для организации самостоятельной детской деятельности);
- создание нормативной ситуации.

2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на неё определенное влияние.

В основу совместной деятельности семьи и МКДОУ №1 «Росинка» заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

На начало учебного года составляется социальный паспорт групп и детского сада, где отражаются социальные особенности семей воспитанников, которые влияют на дальнейшее планирование работы с родителями (законными представителями). Наличие разных категорий родителей требует осуществления дифференцированного подхода к подбору форм взаимодействия с каждой семьей. Работа с родителями строится через участие родителей (законных представителей) в воспитательно-образовательном процессе и привлечение к управлению ДОУ.

Участие родителей в воспитательно-образовательном процессе

1. ознакомление родителей с результатами работы ДОУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОУ;
2. ознакомление родителей с содержанием работы ДОУ, направленной на физическое, психическое и социально-эмоциональное развитие ребенка;
3. участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета
4. целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
5. обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

Привлечение родителей к управлению МКДОУ №1 «Росинка»

В нашем МКДОУ №1 «Росинка» привлечение родителей к управлению МКДОУ №1 «Росинка» строится на специфике семейного воспитания, и оно основано на родительском чувстве любви, ласки, заботы, терпимости, великодушия, чувстве долга, ответственности, умении прощать. Объектами тесного взаимодействия становятся председатели родительского комитета групп и созданный на его основе Общий родительский комитет МКДОУ.

Общий родительский комитет МКДОУ выполняет следующие функции:

- образовательно-воспитательную (оказание помощи в реализации программы и в не садовской деятельности);
- управленческую (принятие решений разного уровня);
- культурно-массовую (организация экскурсий, поездок, посещений театров, музеев, выставок);
- спортивно-туристическую (помощь в проведении бесед о профессиях, экскурсий на предприятия);
- хозяйственно-бытовую и функцию корректировки семейного воспитания (если есть необходимость работы с неблагополучными семьями).

Основные направления и формы работы с семьей

Взаимопознание и взаимоинформирование

Прекрасную возможность для обоюдного познания воспитательного потенциала дают: специально организуемая социально-педагогическая диагностика с использованием бесед, анкетирования, сочинений; посещение педагогами семей воспитанников; организация дней открытых дверей в детском саду; разнообразные собрания-встречи, ориентированные на знакомство с достижениями и трудностями воспитывающих детей сторон.

Такое информирование происходит при непосредственном общении (в ходе бесед, консультаций, на собраниях, конференциях) либо опосредованно, при получении информации из различных источников: стендов, газет, журналов (рукописных, электронных), семейных календарей, разнообразных буклетов, интернет-сайтов (детского сада), а также переписки (в том числе электронной).

Стенды. На стендах размещается стратегическая (многолетняя), тактическая (годовая) и оперативная информация. К стратегической относятся сведения о целях и задачах развития детского сада на дальнюю и среднюю перспективы, о реализуемой образовательной программе, об инновационных проектах дошкольного учреждения, а также о дополнительных образовательных услугах. К тактической информации относятся сведения о педагогах и графиках их работы, о режиме дня, о задачах и содержании воспитательно-образовательной работы в группе на год. Оперативная стендовая информация, предоставляющая наибольший интерес для воспитывающих взрослых, включает сведения об ожидаемых или уже прошедших событиях в группе (детском саду, районе): акциях, конкурсах, репетициях, выставках, встречах, совместных проектах, экскурсиях выходного дня и т. д. Поскольку данный вид информации быстро устаревает, ее необходимо постоянно обновлять.

Основные формы обучения родителей: лекции, семинары, мастер-классы, тренинги, проекты, игры.

Непрерывное образование воспитывающих взрослых. Непрерывное образование родителей - обогащение знаниями, установками и умениями, необходимыми для ухода за детьми и их воспитания, гармонизации семейных отношений; выполнение родительских ролей в семье и обществе. Формами образования и просвещения в данном направлении являются: конференции, родительские собрания (общие детсадовские, районные, городские, краевые), родительские и педагогические чтения, лекции, семинары, мастер-классы, тренинги, игры.

Проектная деятельность. Все большую актуальность приобретает такая форма совместной деятельности, как проекты. Они меняют роль воспитывающих взрослых в управлении детским садом, в развитии партнерских отношений, помогают им научиться работать в «команде», овладеть способами коллективной мыслительной алгоритм создания проекта, отталкиваясь от потребностей ребенка; достичь позитивной открытости по отношению к коллегам, воспитанниками родителям, к своей личности; объединить усилия педагогов, родителей и детей с целью реализации проекта.

Идеями для проектирования могут стать любые предложения, направленные на улучшение отношений педагогов, детей и родителей, на развитие ответственности, инициативности, например, организация семейного летнего отдыха детей, проведение Дня семьи в детском саду.

Задачи ДОО по организации взаимодействия с родителями.

Работа по взаимодействию детского сада с семьей направлена на:

- изучение отношений педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условиям организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания детей дошкольного возраста в детском саду и семье, раскрывающим средства, формы и методы развития важных качеств ребенка, а также знакомство с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирования друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей на разных возрастных этапах их развития и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми, возникновению чувства единения, радости, гордости за полученные результаты;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе, городе, крае;
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка и создание необходимых условий для их удовлетворения в семье;
- Педагогическое просвещение родителей – проводится с целью ознакомления родителей с возрастными и психологическими особенностями детей дошкольного возраста; формирования у родителей практических навыков воспитания детей. Данная работа проводится через семинары – практикумы, педагогический КВЕСТ, в котором родители выступают в роли детей и проживают конкретные педагогические ситуации.

Определены условия успешной работы с родителями:

- изучение социального статуса родителей, уровень образования, состав и социальное благополучие, выявление семей риска, спрос и предложения на услуги;
- дифференцированный подход к работе с родителями с учетом многоаспектной специфики каждой семьи;
- целенаправленность, систематичность, плановость;
- доброжелательность и открытость.

Стратегии общения с семьями:

Стратегия	Действия педагога	Действия родителей
Родительское собрание	<p>Воспитатель организует собрание, ориентируясь на шкалу оценки:</p> <ul style="list-style-type: none"> - побуждались ли родители высказывать свои мнения и соображения; - всем ли было физически удобно; - была ли тематика интересна для родителей; - были ли веселые моменты; 	<p>Родители иницируют тематику родительских собраний, обозначают проблемы для обсуждения, выносят решения, протоколируют родительские собрания.</p>

	-использовал ли выступающий средства наглядности (более одного); -пошли бы вы на собрание не будь это вашей работой; -был ли обеспечен присмотр за детьми; -были ли родители представлены друг другу	
Выявление интересов семьи	Воспитатель опрашивает родителей по поводу их участия в реализации программы, давая понять, что рассчитывает на максимально разнообразное включение в жизнь группы и Организации в целом. Предлагает родителям анкеты для выявления интересов семьи	Посредством анкеты родители информируют педагогов о возможных формах участия в жизни группы и Организации
Родительский комитет ДОУ	Педагоги ДОУ выстраивают диалог между Организацией и родителями с целью развития понимания проблем, особенностей в развитии дошкольного образования	

Для
защи
ты

прав ребенка в ДОО осуществляется работа по выявлению и сопровождению семей, находящихся в социально-опасном положении: составляется социальный паспорт каждой семьи, изучаются условия семейного воспитания при посещении семьи воспитанника, при необходимости привлекаются специалисты Краевого государственного бюджетного учреждения социального обслуживания «Центр социальной помощи семье и детям «Абанский»».

2.7. Особенности организации педагогической диагностики и мониторинга

Образовательная деятельность с детьми ОВЗ в комбинированных группах осуществляется на основе комплексного, всестороннего качественного анализа особенностей познавательной деятельности, эмоционально-волевой сферы, личностного развития, а также исследования сферы знаний, умений, навыков, представлений об окружающем мире, имеющих у ребенка. Диагностика выступает как необходимый структурный компонент педагогического процесса и как средство оптимизации этого процесса.

Данные, полученные в результате комплексного изучения ребенка, позволяют определить задачи, содержание, эффективные методы и приемы коррекционно-педагогического воздействия на развитие для каждого воспитанника.

Система мониторинга динамики развития дошкольников

Вид	Цель обследования	Сроки проведения	Кто проводит
-----	-------------------	------------------	--------------

Первичная	Выявить особенности психического развития каждого воспитанника, определить исходный уровень обученности, т.е. овладение знаниями, умениями, навыками в объеме образовательной программы	Сентябрь, 2 недели, начиная со 2-ой младшей группы (3-4 года)	Специалисты ДОО, воспитатели
Промежуточная	Выявление особенностей динамики развития каждого ребенка в специально организованных условиях обучения для оценки правильности выбранных путей, методов и содержания коррекционной работы с ребенком и внесение корректив в индивидуальную программу дальнейшей коррекционно-педагогической работы	Январь, 2 недели.	Специалисты ДОО, воспитатели
Итоговая	Определить характер динамики, оценить результативность работы, а также составить прогноз относительно дальнейшего развития и обозначить дальнейший образовательный маршрут для каждого воспитанника	В течение года (перед ПМПК). Май, 2 последние недели месяца.	Специалисты ДОО, воспитатели,

Результаты диагностики заносятся в специально разработанные таблицы по оценке базовых достижений воспитанника по образовательным областям и в Индивидуальную карту психолого-педагогического сопровождения.

На основании полученных данных составляется коллегиальное психолого-педагогическое заключение и план индивидуальной коррекционно-развивающей работы. При необходимости для воспитанников разрабатывается адаптированная образовательная программа (дети-инвалиды и дети, имеющие сопутствующие нарушения).

3. Организационный раздел образовательной программы

3.1. Материально-техническое обеспечение Программы

Развивающая предметно-пространственная среда в комбинированных группах организована в соответствии с требованиями санитарно-эпидемиологических правил и норм, а также с правилами пожарной безопасности. Она включает в себя необходимые условия для полноценного социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития детей, которые позволяют обеспечить разнообразие детской деятельности с учетом возрастных и индивидуально-типологических особенностей детей.

Образовательная область	Перечень дидактического оборудования
Социально-	Иллюстративные материалы, отражающие бытовой, социальный, игровой опыт детей; фотографии

<p>коммуникативное развитие</p>	<p>(индивидуальные детей, сотрудников ДОО, членов семей воспитанников); индивидуальные фотоальбомы с фотографиями, отражающими жизненный опыт ребенка и интересные события его жизни); фотографии социально значимых объектов и мест поселка; иллюстративные материалы, отражающие различные эмоциональные состояния людей, их поступки, деятельности людей разных профессий; знакомящие с государственной символикой; плакаты по ОБЖ; видеоматериалы, отражающие жизнь и деятельность детей в группе, на занятиях и праздниках; детская художественная литература; дидактические игры; куклы разного размера (младенец, мальчик, девочка, «семья», профессии), одежда для кукол по сезонам, постельные принадлежности для кукол, мебель и посуда для кукол, принадлежности для мытья кукол; оборудование и атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Семья», «Дочки-матери», «Автобус», «Перекресток», «Магазин», «Доктор», «Парикмахерская»; оборудование и атрибуты для игр драматизаций: ширма, маски и костюмы персонажей, домик-теремок; разные виды театров (настольные, пальчиковый, куклы би-ба-бо); оборудование для стирки кукольной одежды и для мытья игрушек; дидактический материал и игрушки с липучками, пуговицами, крючками, молниями; детские инструменты из пластмассы и дерева (молоток, отвертка, гаечный ключ пила, и др.); детские лопатки, совки; природный и бросовый материал; ножницы с закругленными концами; оборудование для ухода за комнатными растениями, сюжетные и предметные картины по профессиям; предметы гигиены; фартуки.</p>
<p>Познавательное развитие</p>	<p>Центр воды и песка; матрешки; пирамидки разного размера и разной конструкции; трафареты; разноцветные флажки, ленты, мячи, шары, кубики, кирпичики, прищепки; музыкальные инструменты (колокольчики, бубны, погремушки, барабаны, дудки и др.); наборы муляжей овощей, фруктов, грибов; мисочки, бутылки, банки для раскладывания бус, шариков, мелких игрушек, лото – вкладыши; игрушки разных размеров; желобки для скатывания шариков, трубки разной длины с палочками; оборудование для переливания и пересыпания; наборы сыпучих материалов (горох, фасоль, крупа, песок); дидактические игры и материалы для развития видов восприятия.</p> <p>Предметы орудия (совок, удочка, палочка с колечком, палочка с крючком, вилка, ложка, воронка и др.); наборы игрушек, имитирующих орудия труда (молоток, пила, гаечный ключ, отвертка и др.); емкости для воды (кувшины, банки, тазики); сюжетные игрушки (куклы, медвежата, кошечка, собачка и др.); заводные игрушки, игрушки-забавы; пластмассовые и резиновые игрушки (шарики рыбки); сюжетные и предметные иллюстрации; книги, содержащие художественные произведения и задания для развития наглядно – образного и элементов логического мышления; дидактические игры и пособия, для развития мышления.</p> <p>Наборные полотна; магнитные доски; сыпучие материалы; прозрачные емкости (пластмассовые бутылочки, стаканчики, банки, пузырьки и т.д.); формочки для песка, природный материал (шишки, камешки); счетные полоски; счетный материал (елочки, грибы, мишки, листья и др.); наборы цифр; наборы геометрических фигур; наборы полосок разных по длине, ширине; карточки с изображениями разного количества предметов; изображения разных времен года и частей суток; дидактические</p>

	<p>настольные игры с математическим содержанием.</p> <p>Наборы предметных картинок по разным лексическим темам (игрушки, одежда, посуда, мебель, животные, транспорт, овощи, фрукты, деревья и др.); иллюстрации разных времен года и частей суток; картины из серии «Домашние животные», «Дикие животные», «Картины по сказкам», «Мы играем», «Времена года»; муляжи овощей, фруктов, грибов, продуктов питания, животных и птиц; образные игрушки; дидактические и настольно-печатные игры по ознакомлению с окружающим.</p> <p>Мозаики; пазлы; мелкий раздаточный материал; дидактический материал для формирования навыков застегивания, шнуровки; материалы для сортировки и нанизывания; шаблоны и трафареты для обводки; книжки-раскраски.</p>
Речевое развитие	<p>Иллюстративные материалы, отражающие бытовой, социальный, игровой опыт детей; предметные и сюжетные картины по лексическим темам; серии сюжетных картин разной тематики и сложности, картотека загадок, схемы разного вида для составления описательных рассказов.</p> <p>Дидактические и настольно-печатные игры по ознакомлению с окружающим и развитию речи; детская художественная литература разных жанров и познавательная литература.</p> <p>Музыкальный центр с набором аудио кассет и CD дисков с записями сказок и других литературных произведений; иллюстрации к литературным художественным произведениям, маски и костюмы, детали костюмов для инсценирования, разные виды театров (настольные, пальчиковый, куклы би-ба-бо).</p> <p>Предметные картинки по изучаемым звукам; буквы; схемы и символы состава предложения; дидактические игры по обучению детей грамоте.</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Материалы для лепки, наборы цветной и белой бумаги, наборы цветного и белого картона; кисти разного размера из разных материалов, наборы карандашей, фломастеров, красок и т.д., природный и бросовый материалы, крупный деревянный строительный материал; мягкие модули, строительные наборы; конструкторы (ЛЕГО, винтовые, развивающие); мозаики, пазлы, наборы разрезных картинок, иллюстрированные кубики, наборы палочек, наборы мелких сюжетных игрушек для обыгрывания построек; репродукции картин известных художников; предметы народного декоративно-прикладного искусства (народные игрушки-забавы, дымковская игрушка, предметы с хохломской росписью), открытки и демонстрационные материалы с их изображением.</p> <p>Детская художественная литература разных жанров, иллюстрации к художественным произведениям. Репродукции картин известных художников и художников-графиков (Е.Чарушин, Е.Рачев, В.Сутеев).</p> <p>Электрическое пианино; музыкальный центр с набором аудио кассет и CD дисков; звучащие музыкальные игрушки; погремушки, молоточки; колокольчики; барабаны, дудочки, бубны, металлофоны и др.; демонстрационные картины по содержанию песен, с изображением музыкальных инструментов; музыкально-дидактические игры, маски; атрибуты и костюмы, детали костюмов для инсценирования, разные виды театров.</p>
Физическое развитие	Гимнастическая стенка, доска наклонная, скамейка гимнастическая, дуги для подлезания, стойки для

	прыжков, гимнастические маты, мягкие модули, гантели, дорожка «Змейка», «сухой бассейн», батут для прыжков, фитнес-мячи, мишень, мячи разного диаметра, обручи, палки гимнастические, канат, мешочки с песком, щит для метания в цель, баскетбольный щит, кегли, клюшки, кольцебросы, качели, разноцветные флажки, ленты, платочки, шнуры, скакалки, дорожки «Здоровье» с различным покрытием..
--	---

3.2. Обеспеченность методическими материалами, средствами обучения и воспитания

Программы, методические пособия	Дидактические, наглядные пособия
<ul style="list-style-type: none"> - ООП ДО «От рождения до школы» под ред. Н.Е .Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - Программно-методическое пособие «Расту здоровым» / В.Н. Зимонина М.: Сфера, 2013г. - Л.А .Соколова «Комплексы сюжетных утренних гимнастик для дошкольников» Детство-Пресс 2013г. - А. Лекомцев «Учим правила дорожного движения» Феникс 2013г. - Т.П. Трясорукова «Эффективное развитие: мышление, движение, речь» Феникс 2013г. - Г.Ю. Байкова, В.А.Моргачева, Т.М.Пересыпкина «Реализация образовательной области «Физическое развитие» Учитель 2015г. - Подольская «Оздоровительная гимнастика: игровые комплексы» 2-ая младшая группа Учитель 2013г. - Т.Е. Харченко «Бодрящая гимнастика для дошкольников» Детство-Пресс2013г. 	<ul style="list-style-type: none"> - С. Вохринцева «Пожарная безопасность» Страна Фантазий - Е.А. Кудрявцева, М.А.Пермякова Культурно-гигиенические и трудовые навыки. Алгоритмы картинок. Учитель - Расскажите детям об олимпийских играх Мозаика-Синтез - Подвижные игры для детей старшего дошкольного возраста. Детство-Пресс - Зимние виды спорта Мозаика Синтез - С.Вохринцева «Летние виды спорта» Страна Фантазий 2013г. - Нищева Картотека предметных картинок «Подвижные игры для детей старшего дошкольного возраста» ДЕТСТВО-ПРЕСС

<ul style="list-style-type: none"> - Н.А. Фомина « Сказочный театр физической культуры» Волгоград 2013г. - Л.А.Соколова «Детские олимпийские игры» занятия с детьми 2-7 лет Учитель 2014г. - Журнал «Инструктор по физической культуре ДОУ» «ТЦ СФЕРА» - журнал «Здоровье дошкольника» ООО «Издательский дом «Воспитание дошкольника». 	
--	--

3.3. Распорядок и режим дня

Дошкольное учреждение работает по двум видам режима деятельности: холодный период, тёплый период. (Приложение 3).

Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3 - 8 лет составляет 5,5 - 6 часов.

Продолжительность ежедневных прогулок составляет 3 - 4 часа. При температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается либо заменяется подвижными играми. Прогулки организуются 2 раза в день: в первую половину дня и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой.

Прием пищи организуется с интервалом 3 - 4 часа и дневной сон. Общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12 - 12,5 часа, из которых 2 - 2,5 часа отводится на дневной сон. Перед сном не проводим подвижных эмоциональных игр, закаливающих процедур.

На самостоятельную деятельность детей 3 - 8 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) в режиме дня отводиться не менее 3 - 4 часов.

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей от 2 до 4х лет - не более 10 минут, для детей от 4-х до 5-ти лет - не более 20 минут, для детей от 5 до 6-ти лет - не более 25 минут, а для детей от 6-ти до 8-ми лет - не более 30 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в средней группе не превышает 40 минут, а в старшей и подготовительной - 45 минут и 1,5 часа соответственно. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Образовательная деятельность с детьми раннего и старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность составляет не более 10 и 25 - 30 минут в день соответственно. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводятся физкультурные минутки.

Образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, организовываем в первую половину дня. Для профилактики утомления детей проводим физкультурные, музыкальные занятия, ритмику и т.п.

Модель организации образовательного процесса в комбинированных группах:

Сетка занятий в комбинированных группах составлена с учетом возрастной образовательной нагрузки и отражает основные направления коррекционно-педагогической работы с детьми с ОВЗ.

Для реализации потенциальных возможностей развития ребенка в соответствии с индивидуальной программой сопровождения в структуре воспитательно-образовательного процесса выделяются индивидуальных коррекционно-развивающие занятия с воспитанниками. Занятия проводятся специалистами ДОО: учитель-дефектолог, учитель-логопед, педагог-психолог, а также воспитателем. Примерная сетка индивидуальных коррекционно-развивающих занятий специалистов представлена в таблице.

Формы организации психолого-медико-педагогического сопровождения

Направления		
Работа с детьми:	Работа с родителями:	Работа с педагогами:
Индивидуальное игровое занятие, групповое игровое занятие, тренинг, тестирование, беседа.	Индивидуальная консультация, педагогическая гостиная, деловая игра, наглядно-печатная информация с рекомендациями, участие в реализации плана сопроводительной работы.	Консультация, работа в составе консилиума, разработка и реализация плана сопроводительной работы.

Воспитатель последовательно осуществляет работу с детьми с ОВЗ по всем направлениям программы, предусмотренным Адаптированной основной образовательной программой детского сада. Учитывая трудности, обусловленные речевыми дефектами, нарушениями в развитии эмоционально-волевой сферы, низким уровнем развития психических процессов, воспитателем планируется и осуществляется коррекционно-развивающая работа с детьми своей группы.

В коррекционно-развивающей работе воспитателем осуществляется индивидуально-дифференцированный и личностно-ориентированный подход к каждому ребенку с неременной активностью его самого как обязательного условия проведения каждого коррекционного занятия. Построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка).

По результатам обследования детей на начало года и в соответствии с рекомендациями специалистов ПМПК планируется и работа. По результатам промежуточной диагностики отслеживается динамика развития ребенка. С детьми, показавшими положительное развитие, коррекционная работа не проводится.

В конце учебного года проводится итоговый педагогический совет, на котором осуществляется проблемный анализ результатов освоения детьми основной общеобразовательной программы ДОО структурными подразделениями и определяются перспективы деятельности (цели, задачи, формы деятельности) на следующий учебный год.

Особенности организации совместной деятельности в ходе режимных моментов

День недели	Формы работы
1	2
Комбинированная группа	
Понедельник	<p>Игры на развитие лексико – грамматических категорий. Индивидуальная работа над звукопроизношением. Игры на развитие мелкой моторики. Артикуляционная и дыхательная гимнастика. Дидактические игры на формирование фонематического восприятия, произношения и дифференциации звуков. Дидактические игры по теме «Я - человек». Ознакомление с новой сюжетно – ролевой игрой. Игры на развитие движений. Продуктивная деятельность детей (рисование). Свободное общение детей со взрослыми. Самостоятельная деятельность.</p>
Вторник	<p>Игры на развитие лексико – грамматических категорий. Индивидуальная работа над звукопроизношением. Игры на развитие мелкой моторики. Артикуляционная и дыхательная гимнастика. Дидактические игры на формирование фонематического восприятия, произношения и дифференциации звуков. Приобщение к изобразительному искусству. Разучивание песен, танцевальных движений. Формирование представлений об этике. Работа по экономическому воспитанию.</p>

	<p>Свободное общение детей со взрослыми. Самостоятельная деятельность детей.</p>
Среда	<p>Игры на развитие лексико – грамматических категорий. Индивидуальная работа над звукопроизношением. Игры на развитие мелкой моторики. Артикуляционная и дыхательная гимнастика. Дидактические игры на формирование фонематического восприятия, произношения и дифференциации звуков. Познавательная – исследовательская деятельность. Игры на формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности. Сюжетно – ролевые игры. Игры на развитие движений. Свободное общение детей со взрослыми и сверстниками (развитие грамматического строя речи). Продуктивная деятельность детей (лепка).</p>
Четверг	<p>Игры на развитие лексико – грамматических категорий. Индивидуальная работа над звукопроизношением. Игры на развитие мелкой моторики. Артикуляционная и дыхательная гимнастика. Дидактические игры на формирование фонематического восприятия, произношения и дифференциации звуков. Индивидуальная работа по конструированию. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Театрализованная деятельность. Сюжетно – ролевые игры. Свободное общение детей со взрослыми (рассматривание иллюстраций, картин). Самостоятельная деятельность детей.</p>
Пятница	<p>Игры на развитие лексико – грамматических категорий. Индивидуальная работа над звукопроизношением. Игры на развитие мелкой моторики. Артикуляционная и дыхательная гимнастика. Дидактические игры на формирование фонематического восприятия, произношения и дифференциации звуков.</p>

	Хозяйственно – бытовой труд (оказание помощи взрослому и сверстнику). Игровые ситуации. Обучение сюжетно – ролевой игре. Игры на развитие движений. Индивидуальная работа по обучению грамоте. Свободное общение детей со взрослыми. Самостоятельная деятельность детей.
--	--

3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

В МКДОУ с годами сложились свои традиции, так или иначе связанные с жизнедеятельностью детей. Традиции способствуют развитию чувства сопричастности сообществу людей, помогают ребенку освоить ценности коллектива, прогнозировать дальнейшие действия и события. Каждая традиция решает определенные воспитательные задачи, является предметом развития. Ценность традиций в том, что они объединяет вокруг себя каждого «жителя» детского сада, и взрослого и ребенка.

Наименование	Особенности
«День здоровья»	<p>Цель: приобщение к здоровому образу жизни всех участников воспитательно-образовательного процесса, пропаганда здорового образа жизни.</p> <p>Проводиться 2 раза в год: в летнее и зимнее время года. Данный праздник предусматривает активное участие родителей, детей и педагогов ДОУ в совместных мероприятиях: спортивных праздниках, конкурсах и викторинах, шоу, оздоровительных часах, праздниках на воздухе, вечерах – развлечениях, КВН и др. ДОУ. Разрабатываются сценарии проведения мероприятий.</p>
Музыкально-	Проводится с целью неформального общения детей после летних

<p>игровая программа «Как здорово, что все мы здесь сегодня собрались» (ежегодно 1-го сентября)</p>	<p>каникул. Для ребят организуются весёлые игры, творческие задания, озорная дискотека.</p>
<p>«Осенний кросс»</p>	<p>Цели: приобщение детей и сотрудников ДОУ к массовым спортивным мероприятиям, формирование здорового образа жизни, популяризация физкультуры.</p> <p>Специалисты ДОУ разрабатывают сценарий праздника с участием различных героев. В начале мероприятия проходит театрализованное представление, затем все участники кросса бегут определённую дистанцию на спортивной площадке детского сада, в заключении происходит торжественное вручение медалей. Спортивный праздник проходит весело, задорно на свежем воздухе, участники получают массу положительных эмоций, заряд бодрости и оптимизма.</p>
<p>«Бабушка рядышком с дедушкой» (ежегодно в День пожилого человека).</p>	<p>В течение недели проходят тематические экскурсии по д/с (пищеблок, прачечная, мед.кабинет, спортзал и т. д) с целью ознакомления с трудом взрослых. Организуется выставка рисунков «Страна Детсадия», «Портреты детей и воспитателей». Дети заучивают стихотворения, песни по теме, изготавливают поздравительные открытки, сувениры. Итоговое мероприятие – шуточная спортивная эстафета, в которой соревнуются команды воспитателей и команды детей подготовительных групп</p>
<p>«Осенняя»</p>	<p>Цель: на формирование первичных ценностных представлений о России, как многонациональной, но единой стране, воспитание</p>

<p>ярмарка» (к Дню народного единства)</p>	<p>уважения к людям разных национальностей. В течение недели для воспитанников организуется цикл бесед «Наша Родина», «Народы России», чтение народных сказок, познавательной литературы, разучиваются стихотворения, игры, песни по теме. Заканчивается неделя итоговым мероприятием – осенней ярмаркой, где ребята демонстрируют свои знания полученные в ходе тематической недели. Заканчиваются праздник ярмаркой, где продаются различные изделия, изготовленные руками родителей (выпечка, вязание, бисероплетение и т.д.). Вырученные средства идут на обогащение предметно-развивающей среды групп.</p>
<p>«День матери»</p>	<p>Цель: воспитание любви и уважения к матери, создание доброй, теплой атмосферы между поколениями.</p> <p>Ежегодно в ноябре в ДООУ организуется День матери. Заранее разрабатываются и обсуждаются сценарии проведения этого мероприятия. В нем принимают активное участие дети и их матери. Форма проведения праздника ежегодно меняется. Это могут быть: КВН, концерты, спектакли, конкурсные программы и т.д. Дети учат стихи, песни, пословицы о маме, делают подарки своими руками, совместно с воспитателями оформляют выставки: фото - «Моя мамуля лучше всех»; поделок - «Подарок для мамы»; рисунков «Портрет моей мамы», стенгазеты «Поздравления для мамы» и др.</p>
<p>«Рождественские колядки»</p>	<p>Цель: Формирование интереса у дошкольников к истории и культуре, русского народа, расширение знаний о традициях проведения рождественских, святочных гуляний.</p> <p>После празднования Нового года в детском саду объявляются каникулы. Отменяются все занятия, режим дня насыщается активной двигательной,</p>

	<p>творческой, музыкальной деятельностью. Дети знакомятся с народными праздниками, которые выпадают на дни каникул, с традициями и обычаями русского народа. С детьми проводится цикл бесед о святочных гаданиях, традициях празднования Рождества на Руси, оформляется выставка иллюстративного материала по теме. Дети разучивают народные святочные игры, песни, колядки. Обязательно в гости к ребятам из детской школы искусств приходит фольклорный образцовый ансамбль «Звонница» с закличками, колядками, хороводными играми. В один из каникулярных дней наряженные взрослые и дети идут колядовать по детскому саду.</p>
<p>Зимний праздник «Пришла снежная зима»</p>	<p>Цель: развлекать интерес воспитанников к зимним видам спорта посредством эстафет и подвижных игр, формирование здорового образа жизни.</p> <p>Специалисты ДОУ разрабатывают сценарий праздника. В начале мероприятия проходит открытие спортивного праздника с участием сказочных героев. Затем участники расходятся по станциям, где вместе со сказочным героем выполняют различные спортивные упражнения, играют в подвижные игры, участвуют в эстафетах. В конце праздника проходит массовое спортивное состязание между старшими группами по перетягиванию каната. Заканчивается зимний праздник веселой дискотеккой. Мероприятие проходит весело, задорно на свежем воздухе. В ходе которого участники получают массу положительных эмоций, заряд бодрости и оптимизма.</p>
<p>Конкурс «Мы за здоровый образ жизни»</p>	<p>Цель: пропаганда здорового образа жизни, привлечение внимания родителей к вопросам сохранения и укрепления здоровья воспитанников.</p>

	<p>Тематика конкурса может меняться: «Мы за ЗОЖ», «Логотип (эмблема) МКДОУ «Росинка», «Мир движений», «Здоровей-ка» и т.д.</p> <p>Разрабатывается положение о проведении конкурса, которое представляется на общем или групповом родительском собрании. В конкурсе принимают участие дети, родители, сотрудники ДОУ.</p> <p>Конкурсы проводятся по разным номинациям: фотогазеты, спортивные уголки, семейное творчество (стихи, рисунки, поделки, мозаика, коллажи, семейные газеты, древо здоровья), <u>видеофильм</u>, презентации. Они могут быть направлены на изготовление нестандартного оборудования для занятий физкультурой в спортивном зале и пополнение физкультурных уголков в группах; логотипа (эмблемы), отражающего приоритетное направление работы детского сада; газет о ЗОЖ в семье; пополнение участков ДОУ малыми формами двигательной активности.</p>
<p>9 Мая</p>	<p>Данный праздник отмечается в детском саду в течение 2-х дней. В первый день проходит музыкальный праздник, подготовленный совместно с КЦ «Авангард». Проводится праздник с инсценированием песен военных лет с участием труженников тыла. Во 2-ой день организуется прогулка-экскурсия ребят среднего и старшего дошкольного возраста к памятнику В.С.Богущего, летчика-героя Советского Союза и к памятнику павшим героям в Великой Отечественной Войне. Во время экскурсии ребятам дается познавательная информация о героях ВОВ, дети возлагают цветы, читают стихи и исполняют песни в честь Дня Победы.</p>

3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

-
- Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДОО и материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.
- Развивающая среда построена на следующих принципах:
 - 1) насыщенность;
 - 2) трансформируемость;
 - 3) полифункциональность;
 - 4) вариативность;
 - 5) доступность;
 - 6) безопасность.

В каждой группе, в каждом помещении ДОО, предназначенном для организованной образовательной и самостоятельной деятельности, созданы условия для формирования психологических новообразований, соответствующих определенному возрастному периоду. Содержание предметно-развивающей среды соответствует интересам мальчиков и девочек, периодически изменяется, варьируется, постоянно обогащается с учетом развития интереса детей, стимулирования детской инициативы, ориентируется на неисчерпаемую информативность и индивидуальные возможности детей. Используются различные составляющие предметной среды (детская мебель, маты, мягкие модули, ширмы и т. д.). В группах имеется в достаточном количестве неоформленный материал: пробки, коробки, баночки, крышки, различная ткань, нитки и т.д., который позволяет детям фантазировать, заменять этими материалами реальные предметы, а также разнообразные материалы, игры, игрушки и оборудование, обеспечивающие свободный выбор детей. Обеспечивается периодическая сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей. Для всех воспитанников ДОО (в том числе для детей с ОВЗ) доступны все помещения ДОО, где осуществляется образовательный процесс. Предметно-пространственная среда ДОО и ее составляющие элементы соответствуют требованиям безопасности.

Оборудование помещений дошкольного учреждения является безопасным, здоровьесберегающим, эстетически привлекательным и развивающим. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий

эффект. Развивающая предметно-пространственная среда насыщена, пригодна для совместной деятельности взрослого и ребенка, и самостоятельной деятельности детей, отвечает потребностям детского возраста. Обеспечивает возможность двигательной активности детей, а также возможности для уединения, для этого в каждой группе созданы физкультурные центры и уголки уединения. Все предметы доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Развивающая предметно – пространственная среда ориентирована на «зону ближайшего развития» воспитанников: содержит предметы и материалы известные детям, предметы для самостоятельной деятельности, а также для деятельности со сверстниками; предметы и материалы, которыми дети будут овладевать в совместной деятельности с педагогом.

В качестве центров развития выступают:

- «Центр сюжетно-ролевой игры»,
- «Центр творчества» (детские рисунки, изделия народных мастеров и т.д.),
- «Физкультурный центр»,
- «Центр науки и природы»,
- «Книжный центр»,
- «Центр патриотического воспитания»,
- «Центр познания»,
- «Центр уединения»
- «Мастерская»,
- «Центр безопасности»

- «Центр музыки и театра»

Развивающая предметно-пространственная среда выступает как динамичное пространство, подвижное и легко изменяемое.

Развивающая предметно-пространственная среда в группах		
Физкультурный центр	Развитие физических качеств дошкольников, интереса к спорту, расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности	Физкультурный инвентарь (обручи, скакалки, мячи, кольцебросы, кегли, инвентарь для элементов спортивных игр) Нестандартное оборудование, позволяющее детям упражняться в различных движениях, тренировать мышцы, развивать ловкость, меткость
Центр безопасности	Расширение познавательного опыта по ПДД, ППБ, ОБЖ, его использование в повседневной деятельности	Атрибуты к подвижным и спортивным играм Дидактические, настольные игры по ПДД, ППБ, ОБЖ Макеты улиц, перекрестков поселка, дорожные знаки Литература о правилах дорожного движения, Игрушечные транспортные средства, светофор, жезл регулировщика, форма

		полицейского, пожарного
Книжный центр	Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию.	<p>Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей</p> <p>Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой</p> <p>Материалы о художниках – иллюстраторах</p> <p>Портреты поэтов, писателей (старший возраст)</p> <p>Тематические выставки</p> <p>Дидактические игры</p>
Центр патриотического воспитания	Расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта	<p>Государственная символика, символика Красноярского края, посёлка Абан</p> <p>Куклы в национальных костюмах</p> <p>Наглядный материал: альбомы, картины, фотоиллюстрации и др.</p>

		<p>Предметы народно-прикладного искусства</p> <p>Предметы русского быта (игрушки)</p>
<p>Центр науки и природы</p>	<p>Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности</p> <p>Развитие навыков исследования</p>	<p>Календарь природы (ср, ст, подг гр)</p> <p>Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями</p> <p>Сезонный материал</p> <p>Стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику</p> <p>Макеты, глобус</p> <p>Специальная детская литература, пооперационные карты (подсказки по изготовлению моделей), алгоритмы проведения опытов.</p> <p>Материал для проведения элементарных опытов мел, песок, глина, камни, ракушки, перья, уголь; неоформленный материал; микроскопы, лабораторное оборудование, мерная посуда;</p> <p>Обучающие и дидактические игры по</p>

		<p>экологии</p> <p>Инвентарь для трудовой деятельности (передники, перчатки, лейки, палочки для рыхления, пулверизаторы)</p> <p>Материал по астрономии (ст, подг)</p>
<p>Центр познания</p>	<p>Расширение познавательного сенсорного опыта детей</p> <p>Занятия по образовательным областям</p>	<p>Дидактический материал по сенсорному воспитанию</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Настольно-печатные игры</p> <p>Познавательный материал</p> <p>Демонстрационный, дидактический материал для занятий по познавательному и речевому развитию</p>
<p>мастерская</p>	<p>Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца</p>	<p>Напольный строительный материал;</p> <p>Настольный строительный материал</p> <p>Пластмассовые конструкторы (младший возраст- с крупными деталями)</p> <p>Конструкторы с металлическими</p>

		<p>деталями- старший возраст</p> <p>Схемы для конструирования (по программе)</p> <p>Транспортные игрушки</p> <p>Иллюстрации отдельных построек (мосты, дома, дворцы, корабли, самолёты и др.).</p> <p>Мелкие игрушки для обыгрывания построек</p> <p>Неоформленный материал</p>
<p>Центр сюжетно-ролевой игры</p>	<p>Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре.</p> <p>Накопление жизненного опыта</p>	<p>Атрибутика для с/р игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Школа», «Парикмахерская», «Почта», «Армия», «Космонавты», «Библиотека», «Ателье», «Транспорт»)</p> <p>Предметы- заместители</p> <p>Игровые модули («Кухня», «Парикмахерская», «Больница», «Автозаправка», «Автомастерская» и т.д.)</p>
<p>Центр уединен</p>	<p>Создание удобного и комфортного места в зависимости от</p>	<p>Мягкие коврики, подушки, диван, кресло</p>

ия	эмоционального состояния ребёнка	Мягкие игрушки
Центр творчества	<p>Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца</p>	<p>Бумага разного формата, разной формы, разного тона</p> <p>Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, пластилина (стеки, доски для лепки)</p> <p>Наличие цветной бумаги и картона</p> <p>Достаточное количество ножниц с закругленными концами, клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации</p> <p>Разнообразный неоформленный материал</p> <p>Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей</p> <p>Альбомы- раскраски, трафареты</p> <p>Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки</p>

<p>Центр музыки и театра</p>	<p>Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности</p> <p>Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях, речевое развитие</p>	<p>Детские музыкальные инструменты</p> <p>Портреты композиторов (старший возраст)</p> <p>Магнитофон</p> <p>Набор аудиозаписей</p> <p>Музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные)</p> <p>Игрушки- самоделки (шумелки)</p> <p>Музыкально- дидактические игры</p> <p>Ширмы</p> <p>Элементы костюмов, костюмы</p> <p>Различные виды театров (в соответствии с возрастом)</p> <p>Предметы декорации</p> <p>Набор различных материалов для самостоятельного изготовления элементов костюма (тряпочки, шарфики, шнуры цветные, стеклярус, пайетки и т.п.)</p> <p>Неоформленный материал</p>
------------------------------	---	--

В ДОО имеются групповые помещения, кабинеты специалистов, музыкально-физкультурный зал.

Кабинет учителя-логопеда, педагога-психолога оснащены диагностическим инструментарием и коррекционно-развивающими учебно-методическими пособиями по образовательным областям для проведения подгрупповых и индивидуальных занятий.

Кабинет учителя-логопеда и психолога оснащен следующим оборудованием: настенное зеркало для логопедических занятий; дополнительное освещение у зеркала; шпатели, влажные салфетки; учебно-методические пособия, настольные игры, игрушки, конструкторы, технические средства, компьютерное оборудование; шкафы для пособий; письменный стол для работы учителя-логопеда; стол для занятий с детьми; стулья детские; мягкий; доска магнитная; ковер напольный.

Для оптимизации коррекционно-развивающего процесса ДОО располагает техническими средствами обучения и цифровым оборудованием: 2 телевизор, магнитофоны, музыкальный центр, , электрическое пианино, : 3 компьютера, 3 ноутбука, 1 проектор и 1 экран.

Для укрепления здоровья детей в ДОО имеются спортивное оборудование и инвентарь (мягкие игровые модули, , батуты, стойки для прыжков, мячи, обручи и др.), спортивные тренажеры.

На территории ДОО организована спортивная площадка, которая оборудована беговой дорожкой, стационарным физоборудованием (разноуровневые лестницы, бревно, скамейки, , и др.) Для разнообразной двигательной активности участки оснащены прогулочными верандами, , баскетбольное кольцо со щитом, малыми игровыми формами (песочницы, , паровоз, машина). В наличие детские лыжи для организации деятельности детей в зимний период.

Предметно-развивающая среда в группах ДОО позволяет организовывать разные виды и формы организованной и самостоятельной детской деятельности для овладения дошкольниками основными образовательными областями.

В группах обеспечена доступность ко всему содержанию предметной среды: размещение игр и спортивного оборудования находится на уровне детей, игровой материал подобран в соответствии с возрастными и индивидуально-типологическими особенностями воспитанников. В каждой возрастной группе для организации двигательной активности детей оборудованы спортивные уголки. Для организации самостоятельной деятельности дошкольников имеются уголки: игровые, книжные, изобразительной деятельности, а так же созданы условия для сюжетно-ролевых игр и театрализованной деятельности. Обновление развивающей предметно-пространственной среды осуществляется в соответствии с тематическим планированием образовательной деятельности.

Большое внимание уделяется эстетике быта детей, художественному оформлению детского сада, освещению и цветовой гамме. В оформлении помещений использованы творческие работы воспитателей, детей и их родителей.

4. Дополнительный раздел Программы

В ДОО функционируют группы комбинированной направленности для детей с ОВЗ, разных категорий нарушений, наполняемость 12- 15 детей в группе.

В ДОО разработана адаптированная основная образовательная программа в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, которая определяет содержание и организацию образовательного с учетом возрастных, индивидуально-типологических и физиологических особенностей.

Реализация Программы обеспечивает право каждого ребенка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями на получение доступного качественного образования.

Содержание Программы направлено на обеспечение разностороннего развития детей в различных видах деятельности по основным образовательным областям: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое и физическое развитие.

В комбинированных группах психолого-педагогическое сопровождение развития воспитанников осуществляют следующие специалисты: учитель-логопед; педагог-психолог. Для каждого воспитанника определяется индивидуальный образовательный маршрут, который реализуется на групповых, подгрупповых и индивидуальных занятиях. Имеются кабинеты специалистов, музыкально-физкультурный зал.

Для получения качественного образования детьми с ОВЗ в рамках реализации Программы в МКДОУ №1 «Росинка» создаются необходимые условия для:

- диагностики и коррекции нарушений развития и социальной их адаптации;
- оказания ранней коррекционной помощи на основе специальных психолого-педагогических подходов и наиболее подходящих для этих воспитанников языков, методов, способов общения и условий, в максимальной степени способствующих получению дошкольного образования, а также социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования детей с ОВЗ.

Материально-техническое обеспечение Программы в ДОУ:

- соответствует санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам;
- соответствует правилам пожарной безопасности;
- средства обучения и воспитания соответствуют с возрасту и индивидуальным особенностям развития детей;
- осуществлена оснащённость помещений развивающей предметно-пространственной средой;
- имеется учебно-методический комплект, оборудование, оснащение

ДОУ самостоятельно определяет средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

Наличие дополнительных помещений для занятий с детьми	<i>Кабинет психолога -1 Кабинет логопеда - 1 Музыкально-физкультурный зал-1 Мини-огород на территории ДОУ-1</i>
Наличие прогулочных площадок, обеспечивающих физическую активность и разнообразную игровую деятельность воспитанников на прогулке	<i>4 прогулочных площадки. Оборудование на каждой площадке: веранда 1 шт.; песочница - 1шт., столик деревянный - 1шт, скамейка - 1шт Спортивная площадка. Оборудование: гимнастическая</i>

	<i>лестница, гимнастические кольца, качеля,</i>
Наличие современных технических средств	<i>Проектор – 1 шт., 1 переносной экран на штативе, цифровой фотоаппарат – 1 шт.</i>
Наличие компьютерной техники, локальной сети, выхода в интернет и т.д.	<i>Персональный компьютер – 3 шт., ноутбук – 3 шт., принтер – 3 шт., Локальная сеть объединяет 2 точки. Выход в интернет: - 2 точки выхода, Wifi зона.</i>

Приоритетное направление деятельности ДОУ.

Подготовка к здоровому образу жизни ребенка на основе здоровьесберегающих технологий, приобщение воспитанников к занятиям физической культурой, спортом, формирование потребности в ЗОЖ является приоритетным направлением деятельности нашего дошкольного учреждения.

Физическое воспитание в нашем дошкольном учреждении строится в следующих направлениях:

- локальность действия упражнений для укрепления мышц, поддерживающих правильную осанку, свод стопы, обеспечивающих работу кисти;
- развитие двигательных качеств (ведущих в разные годы жизни);
- развитие потребности в движениях;
- обогащение двигательного опыта за счет освоения полезных основных движений;
- закаливание за счет использования средств физического воспитания, в том числе и физических упражнений разного вида (основной гимнастики, подвижных игр, спортивных упражнений, туризма), для повышения общей резистентности организма к простудным и прочим заболеваниям;
- профилактика и коррекция отклонений в развитии отдельных систем организма;
- развитие психических процессов, познавательной, творческой активности в двигательной деятельности;
- развитие социально значимых личностных качеств – настойчивости, любознательности, самостоятельности, организованности;
- развитие ребенка как субъекта двигательной деятельности, в которой он приобретает компетенции, позволяющие осознать свое «Я», свои способности, проявить любознательность, инициативность, самостоятельность, творчество, соответствующие возрастному потенциалу.

Особенности организации совместной деятельности с родителями

При организации совместной работы дошкольного образовательного учреждения с семьями соблюдаются основные принципы:

- открытость детского сада для семьи (каждому родителю обеспечивается возможность знать и видеть, как живет и развивается его ребенок);
- сотрудничество педагогов и родителей в воспитании детей;
- создание активной развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе.

Главная цель взаимодействия – профессиональная помощь семье в воспитании детей, при этом, не подменяя ее, а дополняя и обеспечивая более полную реализацию ее воспитательных функций:

- развитие интересов и потребностей ребенка;

- распределение обязанностей и ответственности между родителями в постоянно меняющихся ситуациях воспитания детей;
- поддержка открытости во взаимоотношениях между разными поколениями в семье;
- выработка образа жизни семьи, формирование семейных традиций;
- понимание и принятие индивидуальности ребенка, доверие и уважение к нему как к уникальной личности.

Данная цель реализуется через следующие задачи:

- воспитание уважения к детству и родительству;
- взаимодействие с родителями для изучения их семейной микросреды;
- повышение и содействие общей культуры семьи и психолого-педагогической компетентности родителей;
- оказание практической и теоретической помощи родителям воспитанников через трансляцию основ теоретических знаний и формирование умений и навыков практической работы с детьми;
- использование с родителями различных форм сотрудничества и совместного творчества, исходя из индивидуально-дифференцированного подхода к семьям.

Основными условиями, необходимыми для реализации доверительного взаимодействия между ДОО и семьей, являются следующие:

- изучение семей воспитанников: учет различий в возрасте родителей, их образовании, общем культурном уровне, личностных особенностей родителей, их взглядов на воспитание, структуры и характера семейных отношений и др.;
- открытость детского сада семье;
- ориентация педагога на работу с детьми и родителями.